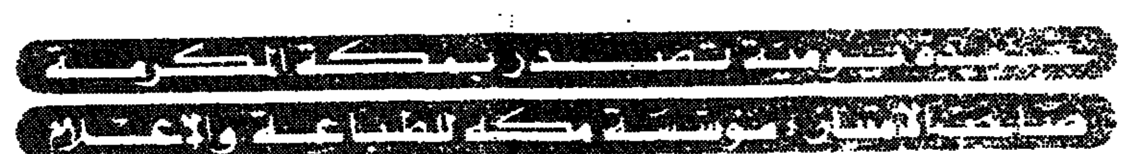
بسم الله الرحمن الرحيم

نائب المدير العام
مهندس محمد عبدالله كعكي

الندوة

نائب رئيس التحرير
يوسف حسين دمنهوري



١ ريال — الأحد ١٣ ربيع الآخر ١٤٠٧ هـ — ٢٣ القوس ١٣٦٥ ش — السنة ٢٩ — العدد ٨٤٤٨ — ١٤ ديسمبر (كانون الاول) ١٩٨٦ م — الطبعة الاولى الساعة السادسة مساء — AL-NADWA, DAILY MAKKAH, SUNDAY DEC. 14, 1986 — ١٢ صفحة

كلمة الندوة

حرب الخليج ومنطق العقلاء

لقد رزئت منطقة الشرق الاوسط وفي مقدمتها المنطقة العربية بحروب شرسة لا يبرر استمرارها منطق العقلاء الذين لم يدخروا جهدا الا بذلوه لخدمة قضايا امتهم العربية والاسلامية في محاولات جاده ومتتابعة في سبيل القضاء على اسباب المآسي التي فرضت نفسها على الامة العربية والاسلامية كجزء من قدرها .

وتأتي حرب الخليج في مقدمة المشكلات الصارخة التي استعصى حلها حتى هذه الآونة بسبب العوامل الخارجية المغذية لهذه الحرب الشرسة التي اصبحت ساحة لاقتتال الاشقاء المسلمين وسفك الدماء الذكية وانطلاقا لإثارة الفرقة في صفوف الشعوب العربية والاسلامية ..

واذا كان المجتمع الدولي لا يزال يستنكر استمرار هذه الحرب نظريا فانه بدون شك ان هناك من يساند جانبا دون آخر بطريقة عملية - وعدة ما كشف عنه النقاب مؤخرا - لا يستفيد منها سوى اسرائيل التي لعبت دورا هاما منذ قيام هذه الحرب ، الا ان تلك القوى التي اقدمت على مثل هذه الخطوة كان هدفها من وراء ذلك تحجيم التفوق الاسرائيلي في هذه المنطقة كما كشفت عن ذلك بعض المصادر السياسية العالمية ، ويبدو ان هذه الخطوات بغض النظر عن اهدافها سوف تؤدي بطبيعة الحال الى تصاعد الاقتتال في نطاق هذه الحرب الشرسة ..

واذا كان العالم العربي والاسلامي يعلق آمالا كبارا على اجتماع خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز بالخبر مع عضو لجنة المساعي الاسلامية الرئيس البنجلاديشي حسين ارشاد لابداء النصح والتوجيه فيما يمكن اتخاذه من خطوات جاده ، فان العالم باسره يقف الى جانب منطق العقلاء الذي ينتهجه خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز بعد أن اكتشفت عناصر المؤامرات الخارجية واتضحت المطالب العادلة لانهاء هذه الحرب ، خاصة وان اجتماع الخبر يعتبر اجتماعا مصيريا تجاه كافة الاطراف المتصارعة والمساندة..

الا ان الامال لا تزال معقودة على حكمة وحنكة خادم الحرمين الشريفين ومساعيه الهادفة في خدمة السلام والانسانية جمعاء.

«الندوة»

بعد وصول الرئيس البنجلاديشي الى الخبر

خادم الحرمين الشريفين يلتقي بفخامة الرئيس ارشاد ويرأسان المباحثات السعودية البنغالية

الخبر - واس - رأس خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز وفخامة الرئيس البنغالي حسين محمد إرشاد بقصر العزيزية امس جلسة المباحثات السعودية البنغالية .

وحضر المباحثات من الجانب السعودي صاحب السمو الملكي الامير سعود الفيصل وزير الخارجية ومعالي وزير المعارف الدكتور عبدالعزيز الخويطر ومعالي وزير الاعلام الوزير المرافق الاستاذ على الشاعر وسفير المملكة في بنجلاديش السيد عبدالملك الميمني

وحضرها من الجانب البنغالي معالي وزير الشؤون المحلية وتطوير القرى والتعاون معالي السيد شاه معظم حسين ومعالي عضو البرلمان الوطني السيد امان الله شودري ووكيل وزارة الخارجية السيد فخر الدين احمد وضابط الاركان الرئيسي القائد الاعلى اللواء صادق الرحمن شودري ورئيس المراسم بوزارة الخارجية السيد ابوالقاسم محمد فاروق وسفير بنجلاديش لدى المملكة السيد هدايا احمد .

هذا وقد وصل فخامة الرئيس حسين محمد ارشاد رئيس جمهورية بنجلاديش الى مطار الظهران عند الساعة الواحدة واربعين دقيقة من بعد ظهر امس في زيارة للمملكة ..

وكان في استقبال فخامته لدى وصوله الى مطار الظهران الدولي خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز آل سعود حفظه الله ..

وقد اجري لفخامته استقبال رسمي في المطار فبعد ان توقفت الطائرة المقلة لفخامته صعد اليها معالي رئيس المراسم الملكية الاستاذ محمد بن عبدالرحمن آل الشيخ للترحيب بفخامته ومرافقته عند النزول .. وعند سلم الطائرة عانق خادم الحرمين الشريفين ضيفه الكبير وصافح فخامته صاحب السمو الملكي الامير محمد بن فهد بن عبدالعزيز امير المنطقة الشرقية ومعالي وزير الاعلام المرافق الاستاذ على الشاعر فيما صافح خادم الحرمين الشريفين اعضاء الوفد المرافق لفخامة الرئيس ارشاد ..

بعد ذلك صحب خادم الحرمين الشريفين

البقية ص ٤

ارشاد يصافح مودعيه قبيل مغادرته مطار الملك عبدالعزيز في جده امس الى المدينة المنورة .. (واس)

اجتماع للجنة السعودية الاردنية المشتركة في عمان

عمان - تعقد اللجنة الاردنية السعودية المشتركة اجتماعها السنوي في عمان يوم الثلاثاء المقبل برئاسة السيد محمد السقاف وكيل وزارة الصناعة والتجارة الاردني والسيد اسامه فقيه وكيل وزارة المالية السعودي .

وتبحث اللجنة في اجتماعها سبل تعزيز وتنمية التبادل التجاري بين البلدين وقضايا النقل والاستثمارات المشتركة ومتابعة تنفيذ اجراءات شركة الاستثمار المشتركة والتي يبلغ راسمالها خمسين مليون دولار مناصفة بين البلدين .

وتهدف هذه الشركة التي ستتخذ من عمان مقرا لها الى اقامة مشروعات مشتركة بين البلدين تركز على مجال الامن الغذائي وتعزيز قطاع النقل والصناعات بين البلدين وستطرح الشركة مشاريعها للاكتتاب العام ولمساهمة القطاع الخاص فيها .

مانيلا تحتجز سفينة امريكية تحمل معدات حربية لايران

مانيلا - افادت الانباء الواردة من مانيلا امس ان سلطات الجمارك في الفلبين احتجزت سفينة شحن امريكية منذ شهرين محملة بمعدات حربية الى ايران .

وقد قرر المسؤولون الفلبينيون احتجاز السفينة لحين الانتهاء من التحقيق الذي يجري حاليا في واشنطن حول صفقة السلاح الامريكي - الايراني .

سمو ولى العهد يشكر وزير التجارة

الرياض - واس - اعرب صاحب السمو الملكي الامير عبدالله بن عبد العزيز ولى العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني عن شكره وتقديره لمعالي وزير التجارة ورئيس مجلس ادارة الهيئة العربية السعودية للمواصفات والمقاييس الدكتور سليمان السليم ولكافة العاملين بالهيئة على الجهود الطيبة المبذولة في سبيل تحقيق الاهداف المرجوه من قيام الهيئة وفي مقدمتها اعداد المواصفات ونشر التوعية بالتقييس وزيادة نشاطها على المستوى العربي والدولي .

جاء ذلك في برقية تلقاها معاليه من سمو ولى العهد ردا على مارفعه معاليه الى سمو ولى العهد مرفقا بنسخة من التقرير السنوي لنشاط واعمال الهيئة العربية للمواصفات والمقاييس للعام المالي ١٤٠٤/١٤٠٥هـ .

تأكيدا لدعوة المملكة المتكررة :

العاهل الاردني يدعو الى قمة عربية عاجلة

عمان - ق.ن.ا - دعا جلالة الملك حسين عاهل الاردن الى اجتماع عاجل للقمة يحضره القادة العرب لبحث الواقع العربي بمجمله وصولا الى التضامن العربي والعمل العربي المشترك في مواجهة التحديات الخارجية التي تهدد النظام العربي .. وهذا ما دعت اليه المملكة العربية السعودية مرارا وتكرارا ودعت منذ ثلاثة سنوات الى ضرورة عقد مؤتمر قمة الرياض المؤجل لتحقيق هذا الهدف .

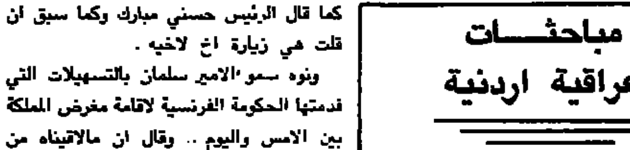
ودعا جلالته القادة العرب الى التجاوب مع دعوة عقد القمة العربية في اقرب وقت لحل المشكلات العربية التي تغذي الفرقة العربية .

واشار الى ان الاردن بحكم التزامه القومي سيواصل السعي لرأب الصدع وجمع الصف العربي حتى تعود العلاقات العربية السليمة الى طبيعتها وتستعيد عافيتها .

وقال العاهل الاردني في كلمة له في حفل تخريج الدورة السابعة والعشرين لكلية القيادة والاركان امس ان الموقف العربي سواء في لبنان وفلسطين أو على البوابة الشرقية للوطن العربي هو اختبار يومي للامة العربية وان هذا الوضع يساهم في تصديع الوجود العربي .

وحذر جلالة الملك حسين من ان النظام العربي الذي نعيش في ظله هو المهدد والمعرض لخطر الانهيار .. وقال ان التكامل الاقتصادي والتضامن السياسي والتكافل الامني هي ركائز

البقية ص ٤



سلمان : اتمنى نجاح مؤتمر القمة الاسلامي

عودة مصر الى الصف العربي امر يقرره الزعماء العرب

باريس - واس - اكد صاحب السمو الملكي الامير سلمان بن عبدالعزيز امير منطقة الرياض ان المملكة بقيادة خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز لن تدخر وسعا في لم شمل العرب وعودة الصف العربي الى تضامنه .

وتمنى سمو الامير سلمان بن عبدالعزيز في تصريح ادلى به لوكالة الانباء الكويتية .. ونقلته وكالة الانباء السعودية تمنى لمؤتمر القمة الاسلامي الذي سيعقد في الكويت كل نجاح .

وقال اني على ثقة انه برعاية سمو امير دولة الكويت الشيخ جابر الاحمد الصباح والحكومة الكويتية سيكون المؤتمر ناجحاً .

وحول سؤال عن عودة مصر الى الصف العربي بعد ان عادت الى القمة العربية قال سموه ان هذا شيء يقرره الزعماء العرب .

وعن زيارة سموه لفخامة الرئيس المصري حسني مبارك امس قال سموه ان هذه الزيارة كما قال الرئيس حسني مبارك وكما سبق ان قلت هي زيارة اخ لاخيه .

ونوه سمو الامير سلمان بالتسهيلات التي قدمتها الحكومة الفرنسية لاقامة معرض المملكة بين الامس واليوم .. وقال ان مالاقيناه من تسهيلات من قبل الحكومة الفرنسية ليدل دلالة واضحة على مدى العلاقات التي تربط المملكة بفرنسا .

مباحثات عراقية اردنية

بغداد - ق ن ا - بدأت هنا امس اجتماعات الدورة السابعة للجنة العراقية الاردنية المشتركة للتعاون الاقتصادي والفني والعلمي وتستمر ثلاثة ايام .

وذكرت وكالة الانباء العراقية ان السيد عبدالجبار عبدالرحيم وزير النقل والمواصلات تراس الجانب العراقي فيما تراس الجانب الاردني الدكتور رجائي المعشر وزير الصناعة والتجارة .

ويبحث الجانبان خلال اجتماعات الدورة القضايا المتعلقة بالجوانب الاقتصادية والتجارية والصناعية بين البلدين وسبل التبادل التجاري والطاقة والنقل والمواصلات .

جونزاليس يزور مصر

القاهرة - ذكرت انباء صحفية في القاهرة امس ان رئيس الوزراء الاسباني فيليب جونزاليس سيقوم في ١٢ يناير القادم بزيارة رسمية لمصر تلبية لدعوة من الرئيس المصري حسني مبارك وسيجري خلال زيارته محادثات مع الرئيس المصري تتناول العلاقات الثنائية والقضايا الدولية التي تهم البلدين .

وزراء الاوبك يبحثون توزيع نسب التخفيض في سقف الانتاج

جنيف - استأنف وزراء منظمة اوبيك اجتماعاتهم امس لاستكمال موضوعي الانتاج والاسعار .

وذكرت وكالة الانباء القطرية ان أهم الموضوعات المطروحة على هذه الجلسة هي كمية التخفيض في انتاج المنظمة وبالتالي توزيع هذا التخفيض على الاعضاء بنسبة انتاج كل عضو في الاوبيك .

كما ذكرت الوكالة أن كمية التخفيض بين سقف انتاج المنظمة يتراوح بين ٨٥٠ الف برميل ومليون ونصف مليون برميل يوميا ويتوقع ان يستمر العمل بهذا التخفيض خلال الربع الاول من العام القادم .

وذكرت وكالة الانباء القطرية ان هناك تفاهما تاما داخل المؤتمر حول تخفيض الانتاج بهدف الوصول بالاسعار الى ١٨ دولارا للبرميل الا انه قد تنشأ بعض الصعوبات حول مدى مساهمة كل دولة عضو في التخفيض الجديد .. فهناك بعض الدول لا ترغب في ان تكون نسبتها من التخفيض مماثلة لنسبتها من انتاج الاوبيك بدعوى ان ظروفها الاقتصادية لا تسمح لها بذلك .

وذكرت مصادر نفطية ان وزراء النفط في منظمة البلدان المصدرة للبترول كانوا امس يقتربون من التوصل الى اتفاق بشأن خفض انتاج المنظمة من النفط بهدف دعم الاسعار في الاسواق العالمية .

وقالت ان وزراء نفط دول المنظمة الثلاث عشرة كانوا ينتظرون موافقة حكوماتهم على اتفاق مبدئي بشأن خفض الانتاج وذلك لرفع اسعار النفط لتصل الى ١٨ دولارا للبرميل الواحد .

وكان وزير النفط الليبي السيد فوزي الشكشوكي قد صرح ليلة امس ان معظم وزراء نفط دول المنظمة وافقوا مبدئيا على خفض السقف الحالي للانتاج خلال الربع الاول من العام القادم بمقدار يتراوح بين ٥٠٪ و ١٠٪ بهدف امتصاص الفائض في السوق النفطية الذي يقدر بحوالي ثلاثة ملايين برميل يوميا .

وتقول وكالة رويتر ان اتفاق منظمة الاوبك خلال اجتماعها الوزاري الحالي على خفض الانتاج قد يحمل بعض المنتجين من خارج المنظمة على اتخاذ خطوات مماثلة .

رسالة لامير الكويت من قابوس

● جابر الاحمد

مسقط - غادر مسقط امس مستشار السلطان قابوس بن سعيد سلطان عمان للشؤون الدينية والتاريخية محمد بن احمد متوجها الى الكويت في زيارة قصيرة .

وذكر ان المستشار العماني يحمل رسالة خطة من السلطان قابوس الى امير دولة الكويت الشيخ جابر الاحمد الصباح تتعلق بالعلاقات الثنائية بين البلدين .

تأجيل اجتماع مجلس الجامعة

تونس - علم من مصادر جامعة الدول العربية في تونس امس ان الدورة الطارئة لمجلس الجامعة التي كان من المقرر استئنافها بعد ظهر غد الاثنين لمواصلة بحث الوضع في المخيمات الفلسطينية في لبنان قد تأجلت الى موعد آخر سيتم تحديده خلال الايام القريبة القادمة .

واوضحت هذه المصادر ان قرار التأجيل اتخذ لافساح المجال امام المزيد من المشاورات بين الدول الاعضاء بشأن هذا الموضوع .

وذكر عضو اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير السيد محمود عباس امس ان المنظمة تجري حاليا اتصالات حثيثة مع الدول العربية حول الوضع الراهن في المخيمات وان وفودا فلسطينية ستتوجه الى عواصم عربية لهذا الغرض .

أمل تقوم باعتداء جديد لاقتحام مخيمات بيروت

بيروت - شنت ميليشيات حركة امل الشيعية وجنود اللواء السادس للجيش اللبناني فجر امس هجوما واسع النطاق على مخيم (شاتيلا) جنوب بيروت .

واوضح المتحدث باسم الجبهة الديمقراطية لتحرير فلسطين ان الهجوم الذي سبقه قصف مكثف بالهاون ومدافع الدبابات شمل كافة المحاور المؤدية الى المخيم وذكر المصدر ان اثنين من الفلسطينيين لقيا مصرعهما واصيب خمسة اخرون بجراح خلال الساعات الاولى من المعارك .

وذكر المتحدث باسم الجبهة الديمقراطية لتحرير فلسطين ان مرابض المدفعية الفلسطينية في جبل الدروز شرقي بيروت قصفت حشود المهاجمين للتخفيف من حدة الضغط العسكري حيث لايملك المدافعون عن شاتيلا اي قطعة مدفعية .

وقد تردد دوي القصف في كافة ارجاء العاصمة كما اخذت سيارات الاسعاف تجوب شوارع بيروت الغربية وتنقل الضحايا من الشيعة .

وكان ثلاثة ارباع شاتيلا قد دمر خلال الفصل الاول من حرب المخيمات في مايو ويونيو ١٩٨٥ ولم يتبق منه سوى «مربع اخير» مساحته ٢٢ هكتارا يعيش فيه ثلاثة الاف شخص وهو يتعرض لقصف منتظم من جانب مدفعية امل منذ ٢٦ نوفمبر الماضي .

امل تقصف مخيمات بيروت بنيران الدبابات

وقد اندلعت معارك عنيفة بمختلف انواع الاسلحة على محاور مخيمي شاتيلا وبرج البراجنة في بيروت امس بين مقاتلين فلسطينيين ومليشيات من حركة (امل) فيما تبذل جهود لترتيب اتفاق جديد لوقف اطلاق النار .

وقالت مصادر امنية ان مليشيات (امل) قصفت المخيمين بنيران الدبابات مما ادى الى اندلاع عدة حرائق فيهما بينما قام مقاتلون فلسطينيون يتمركزون في الجبال الوسطى بقصف مواقع حركة امل في الضواحي الجنوبية من بيروت بمدفعية بعيدة المدى في محاولة لتخفيف الضغط عن المخيمين .

وذكرت الانباء ان الاشتباكات الجديدة التي لم تتوقف طيلة ليلة امس اسفرت عن مقتل ١٣ شخصاً واصابة ٢٧ آخرين بجروح .. وقد القى كل من الجانبين باللائمة على الآخر لتصعيد حدة القتال في بيروت واتهمت جبهة الانقاذ الوطني الفلسطيني حركة (أمل) بأنها تمهد للقيام بمحاولة جديدة لاقتحام مخيم شاتيلا .

اشتباكات الجنوب

وقالت المصادر الامنية ان اشتباكات اخرى اندلعت بين الجانبين حول مخيم الرشيدية على مشارف مدينة صور بجنوب لبنان مما ادى الى مقتل ستة اشخاص واصابة اثني عشر اخرين بجروح .

وذكرت محطات اذاعة لبنانية ان جهودا تبذل حاليا لضمان انسحاب المقاتلين الفلسطينيين من التلال المشرفة على مدينة صيدا مقابل ان تسمح حركة (امل) بدخول قافلة تحمل مواد تموينية الى الرشيدية في وقت لاحق اليوم - السبت .



● مقاتلون من حركة (امل) خلال محاولتهم اقتحام مخيم (شاتيلا) في بيروت امس حيث نشب قتال عنيف شارك فيه جنود من الجيش اللبناني .

شيراك يؤكد تأييد فرنسا لعقد مؤتمر دولي للسلام في الشرق الاوسط

القاهرة - اكد جاك شيراك رئيس وزراء فرنسا ضرورة تنفيذ قرارات مجلس الامن الدولي الخاصة بوقف الحرب الايرانية العراقية وقال ان هذه القرارات من الممكن ان تؤدي الى تسوية سلمية ومشرفة لجميع الاطراف .

وقال ان فرنسا لا تقوم بتزويد ايران بالسلاح الا انه رفض التعليق على صفقات السلاح الامريكية لايران واعرب عن امله في ان تنتهي «الحرب التي لا معنى لها» .

واكد شيراك في حديث صحفي نشر امس في القاهرة اعتراف فرنسا بحق الشعب الفلسطيني في تقرير مصيره وتأييدها لعقد مؤتمر دولي للسلام يضم الدول دائمة العضوية في مجلس الامن والاطراف المتنازعة .. وقال «ان منظمة التحرير الفلسطينية هي عنصر من العناصر الممثلة للشعب الفلسطيني وانه لابد من ان تشارك في اي تسوية للقضية الفلسطينية» .

وحول الموقف في لبنان اكد شيراك اهتمام بلاده باقرار السلام في اراضيه وقال انه من المؤكد انه لا عودة للسلام في لبنان طالما هناك قوات اجنبية تحتل اراضي في لبنان وان فرنسا تقف ضد اي احتلال اجنبي لاراضي لبنان واي تدخل اجنبي في شؤونه .

واشار الى ان فرنسا تدرك انه لا يمكن ايجاد حل للمشكلة اللبنانية في الوقت الراهن دون ان يكون هناك تنسيق مع سوريا وقال ان فرنسا تتصل بسوريا بهذا الشأن وان جميع الفصائل اللبنانية تحث فرنسا على الاحتفاظ بعلاقات طيبة مع سوريا .

وحول العلاقات المصرية الفرنسية اكد شيراك تأييد بلاده لموقف مصر في المحادثات مع صندوق النقد الدولي والمؤسسات الدولية لدعم الاقتصاد المصري وقال ان مشكلة الديون المصرية سوف تجد حلا قبل نهاية هذا العام بطريقة ترضاها مصر .

واضاف ان اي دولة في العالم معرضة لمواجهة ظروف اقتصادية صعبة وعلى الدول الاخرى ان تساعدها في ذلك الوقت لانها قد تتعرض لمثل هذه الظروف في المستقبل .

● شيراك ●

عرفات يدعو الى وقف الارهاب

دعا السيد ياسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية السيد خافير بيريز دي كويلار الامين العام للامم المتحدة الى اتخاذ اجراءات عاجلة لوقف حملات الارهاب والاضطهاد التي يتعرض لها المواطنون الفلسطينيون في الاراضي العربية المحتلة .

وابلغ السيد عرفات السكرتير العام للمنظمة الدولية في رسالة قدمها نيابة عنه السيد زهدي الطرزي مندوب المنظمة لدى الامم المتحدة بتصعيد قوات الاحتلال الصهيوني لاجراءاته وممارساته الوحشية والارهابية ضد الشعب الفلسطيني في الاراضي المحتلة وطالب الامين العام باتخاذ الاجراءات التي تكفل احترام والزام قوات الاحتلال باتفاقية جنيف الرابعة والعمل على وضع حد لانتهاكاته المتواصلة وممارساته الارهابية ضد المواطنين الفلسطينيين في الارض المحتلة .

٥٩٩ مليون دولار مساعدات المملكة لصندوق التنمية الزراعية

الرياض - واس - اعلن معالي وزير الزراعة والمياه الدكتور عبدالرحمن بن عبدالعزيز آل الشيخ ان مساهمات المملكة في الصندوق الدولي للتنمية الزراعية وبرنامج الغذاء العالمي بلغت ٥٩٩ مليون ريال منها ٣٢٤ مليون دولار للصندوق الدولي للتنمية الزراعية و٢٧٥ مليون دولار لبرنامج الغذاء العالمي .

وقال ان المملكة تتبرع لبرنامج الغذاء العالمي بـ ٥٥ مليون دولار كل سنتين منها ٤٢ الف طن من تمور المملكة الجيدة .

واضاف معاليه في كلمة القاها في اجتماعات الدورة العاشرة لمجلس محافظي الصندوق الدولي للتنمية الزراعية التي عقدت في مقر الصندوق بروما مؤخراً ان المملكة العربية السعودية تساهم في حل مشكلة الغذاء العالمية وهي الى جانب تحقيق امنها الغذائي فانها لم تغفل دورها في المساهمة في حل مشاكل الغذاء في كثير من الدول المحتاجة عن طريق الصناديق والهيئات والمنظمات المحلية والعربية والاسلامية والدولية المتخصصة .

دعوة لاعادة النظر في البرامج واساليب التعامل

وطالب معالي الدكتور عبدالرحمن آل الشيخ الصندوق الدولي للتنمية الزراعية بضرورة اعادة النظر في سياساته وبرامجه واسلوب تعامله مع الفئات المستهدفة والمؤسسات التمويلية في ظل الوضع والمتغيرات الاقتصادية التي يعيشها العالم حاليا وبضرورة المحافظة على شخصية الصندوق المتميزة وعلى اعادة النظر في شروط الاقراض ومعاييره .

وطالب معالي وزير الزراعة والمياه الدول النامية باعادة النظر في سياساتها الزراعية واعطاء القطاع الزراعي فيها الاولوية والاهمية القصوى واستغلال مواردها الطبيعية الاستغلال الامثل والاستفادة مما تحصل عليه من مساعدات مالية لبناء بنيتها الاساسية والاعتماد على قدراتها الذاتية وانتهاجها التخطيط السليم لتطوير كوادرها البشرية وادخال التقنية الزراعية الحديثة لتتمكن من حل مشاكل الجوع لديها وتحقيق امنها الغذائي .

وقال معاليه ان نداءه هذا نابع من تجربة المملكة العربية السعودية في تطوير وتنمية قطاعها الزراعي بقدراتها وامكانياتها الذاتية حيث تمكنت بفضل الله سبحانه وتعالى ثم بدعم وتوجيه خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز وسمو ولي عهده الامين من الوصول الى مرحلة الاكتفاء الذاتي في المنتجات الزراعية الاساسية ومنها القمح والتمور والدواجن والالبان والاسماك والمحاصيل الزراعية الاخرى الى دول المنطقة وبعض الدول الاسيوية الاخرى .

مصرع ٦٩ في حادث تحطم طائرة سوفيتية قرب مطار برلين الشرقية

كولونيا - لقي ٦٩ شخصا مصرعهم اثر ارتطام طائرة ركاب سوفيتية من طراز «تي يو - ١٣٤» بالارض على مقربة من مطار (شوينفيلد) ببرلين الشرقية .

ونقل راديو كولونيا امس عن دوائر رسمية المانية شرقية قولها انه تم انقاذ ١٢ شخصا اخرين اصيبوا بجروح هم بقية ركاب الطائرة البالغ عددهم ٧٣ شخصا وثمانية ملاحين .

واوضحت تلك الدوائر ان جميع ركاب الطائرة السوفيتية ذات المحركين التي احترقت بالكامل في الحادث كانوا من مواطني (المانيا الشرقية) .

ومن جهة اخرى ذكر الراديو ان عمدة برلين الغربية عرض على سلطات المانيا الشرقية مساعدات طبية وتقنية .

ولم يعرف على الفور السبب الذي ادى الى ارتطام الطائرة بالارض الا ان سلطات المانيا الشرقية اعلنت انها بدات تحقيقاتها الرسمية للكشف عن اسباب الحادث الذي يعد اسوا حادث شهدته المانيا الشرقية منذ حادث تحطم طائرة من نفس الطراز عام ١٩٦٥ والذي اسفر عن مصرع ٢٧ شخصا .

غارات عراقية على طهران

بغداد - ق ن ا - نفذت الطائرات العراقية بعد ظهر امس غارة على مجموعة الصواريخ المضادة للطائرات في العاصمة الايرانية طهران .

وقال بيان عسكري اذيع هنا امس ان طائرات عراقية اخرى قصفت بالصواريخ محطة توليد الطاقة الكهربائية بطهران واشعلت النيران في منشآتها ومعداتها .

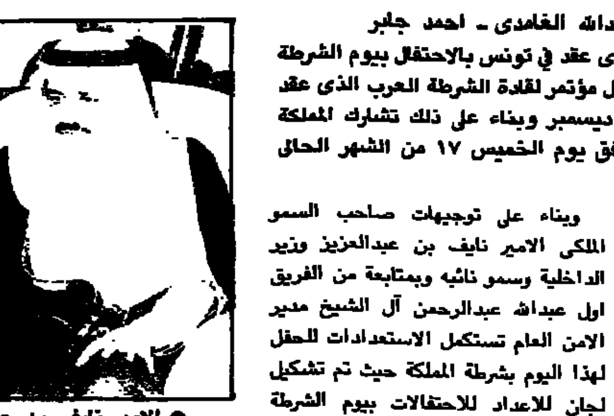
وذكر البيان الذي تلاه راديو بغداد ان طائرات عراقية مقاتلة اخرى ضربت اسلحة ومقاتلين معادين في معسكرات ماريوان وربابط ومريس الايرانية .

واشار البيان الى ان جميع الطائرات العراقية عادت الى قواعدها سالمة بعد تنفيذ هذه العملية .

استعدادات مكثفة للاحتفال بيوم الشرطة العربى

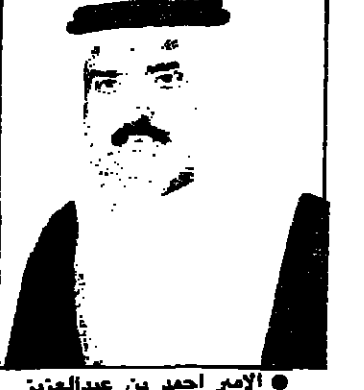
كتب/ عبدالعزيز عبدالله غزاوى ـ عبدالله الغامدى ـ احمد جابر

وفقاً لتوصيات مؤتمر الشرطة العرب الذى عقد في تونس بالاحتفال بيوم الشرطة العربى على ان يصادف الاحتفال مناسبة اول مؤتمر لقادة الشرطة العرب الذى عقد في دولة الامارات العربية المتحدة في ١٨ ديسمبر وبناء على ذلك تشارك المملكة بالاحتفال بيوم الشرطة العربى الذى يوافق يوم الخميس ١٧ من الشهر الحالى الموافق ١٨ ديسمبر ١٩٨٦



● الامير نايف بن عبدالعزيز





● الامير احمد بن عبدالعزيز

وبناء على توجيهات صاحب السمو الملكى الامير نايف بن عبدالعزيز وزير الداخلية وسمو نائبه وبمتابعة من الفريق اول عبدالله عبدالرحمن آل الشيخ مدير الامن العام تستكمل الاستعدادات للحفل لهذا اليوم بشرطة المملكة حيث تم تشكيل لجان للاعداد للاحتفالات بيوم الشرطة ومن جهة ثانية تقوم اللجنة المشرفة على اعداد الحفل بشرطة العاصمة المقدسة برئاسة العميد محمد نظمى مساعد مدير شرطة العاصمة المقدسة للشئون الادارية باعداد البرامج لهذا الحفل الذى سيقام باستاد نادى الوحدة بالتنعيم وسيقوم عدد من الضباط بالقاء محاضرات بجامعة ام القرى والمدارس الثانوية والمتوسطة والابتدائية وسيكون موعد القاء هذه المحاضرات في ١٦ من الشهر الحالى .

هذا ونيابة عن صاحب السمو الملكى الامير ماجد بن عبدالعزيز امير منطقة مكة المكرمة يرعى وكيل امارة منطقة مكة المكرمة الاستاذ حمد الشاوى الحفل الذى تقيمه شرطة العاصمة المقدسة عصر يوم الخميس السابع عشر من الشهر الحالى وذلك باستاد نادى الوحدة بالتنعيم بمناسبة الاحتفال بيوم الشرطة العربى .

● كما اتخذت مديرية شرطة منطقة المدينة المنورة كافة استعداداتها للاحتفال بيوم الشرطة العربية والمزمع اقامته يوم الخميس ١٧ من هذا الشهر هذا وقد قامت شرطة منطقة باب المجيدى وشرطة منطقة قباء والمناخة والحرة الشرقية وغيرها بعمل اللافتات واللوحات الارشادية وتعليقها في الشوارع كما تضمن مشاركة المؤسسة الاهلية والمعارض بعمل لوحات ارشادية بهذا اليوم وسوف تشارك امانة المدينة المنورة ومديرية الشئون الصحية بالمدينة وادارة المرور والدفاع المدنى ومديرية منطقة المدينة التعليمية بطلابها ومدارسها وكشافة المدينة وجمعيات الهلال الاحمر السعودى في هذا اليوم الكبير بالاضافة الى مشاركة بعض القطاعات الاخرى والجمعيات الخيرية .

الجدير بالذكر ان شرطة منطقة المدينة المنورة سوف تقيم حفلا بهذه المناسبة تحت رعاية صاحب السمو الملكى الامير عبدالمجيد بن عبدالعزيز امير منطقة المدينة المنورة تشجيعاً لابنائه رجال الامن وذلك في مقر الاسطسيون بالعنبرية كما اكد اللواء حمد عبدالله العريفى بان هذا اليوم الذي هو يوم الشرطة الهدف منه توثيق الصلة بين المواطن ورجل الامن وتعميق مفهوم الامن لدى المواطنين وكيفية التعاون بين المواطن ومنسوبى الامن .

● وفي الطائف يرعى امير الطائف الاستاذ فهد عبدالعزيز المعمر في السابع عشر من شهر ربيع الحالى احتفال يوم الشرطة العربية وقد ذكر مدير شرطة الطائف العميد عبدالله بن معيض العبيدى ان مديرية شرطة الطائف بدأت بالاستعدادات ليوم الشرطة العربية وقال سعادته انه تم تكوين لجنة لتنسيق هذا الحفل برئاسة المقدم ابراهيم عسيرى وتتكون اللجنة من النقباء وهم عبدالله محسن السفيانى وعلى موسى عسيرى وخضر عائض الزهرانى واضاف مدير شرطة الطائف في حديثه ان الحفل سيقام في تمام الساعة التاسعة صباحا بميدان السليمانية حيث سيتم توزيع كتيبات ومنشورات مطبوعة من قبل مديرية الامن العام وسيتم توزيعها للمواطنين في هذا الحفل كما سيتم عمل مسيرة تجوب شوارع الطائف تتقدمها فرقة الموسيقى العسكرية ويحتوى برنامج اليوم القاء ندوات ومحاضرات يشارك فيها ضباط شرطة الطائف كما ستقوم ادارة الضبط الادارى والدوريات والنجدة بتوجيهات المواطنين عن هذا اليوم واهمية التعاون مع رجال الامن العام وفي نفس اليوم سيقام حفل ساهر فنى تشارك فيه جمعية الثقافة والفنون بالطائف بفندق الهدا شيراتون .

وفي تبوك تقيم مديرية شرطة منطقة تبوك يوم الخميس القادم حفلا بمناسبة يوم الشرطة العربى وذلك بحضور صاحب السمو الملكى الامير ممدوح بن عبدالعزيز امير منطقة تبوك .

صرح بذلك مدير شرطة منطقة تبوك العقيد حمد عبدالرحمن البادى واضاف ان مديرية شرطة منطقة تبوك ستقوم بهذه المناسبة باعداد بعض المحاضرات التى ستلقى في المدارس الثانوية والمعاهد بمنطقة تبوك .

واكد مدير شرطة منطقة تبوك على اهمية الدور الذى يقوم به رجل الامن في سبيل منع حدوث الجريمة مشيرا الى ان المملكة تتمتع بحالة امنية لامثيل لها في جميع بلاد العالم .

وكيل وزارة الكهرباء يزور كهرباء الجنوب

ابها/عبدالمحمود عبدالقادر

● قام سعادة وكيل وزارة الصناعة والكهرباء لشئون الكهرباء ورئيس مجلس ادارة كهرباء الجنوب المهندس عبدالله عبدالرحمن الطاسان بزيارة لمقر كهرباء المنطقة الجنوبية يوم الثلاثاء الماضى حيث اجتمع مع سعادة عضو مجلس الادارة المنتدب المهندس خليل عبدالكريم الفريح ونواب المدير العام ومدراء المناطق ومدراء الادارات ثم قام بجولة تفقدية على الادارات بالادارة العامة والمحطة المركزية بمنطقة عسير اطلع خلالها على سير العمل ومراحل تنفيذ المشاريع بالمنطقة .

الجدير بالذكر ان سعادته سيقوم خلال جولته بالسلام على صاحب السمو الملكى امير منطقة عسير الامير خالد الفيصل بن عبدالعزيز وصاحب السمو الملكى نائب الامير امير منطقة عسير الامير فيصل بن بندر بن عبدالعزيز وسيناقش مع سمويهما ما تم انجازه من المشاريع الكهربائية بمنطقة عسير .

خلال العام الماضى
أكثر من ٥ ملايين طن من البضائع فرغت بميناء جده

جده/واس/بلغ مجموع البضائع المفرغة بميناء جدة الاسلامى خلال عام ١٤٠٦هـ خمسة ملايين و٨١٦ الفا و٢٧٧ طنا .. ذكر ذلك مدير عام ميناء جده الاسلامى زهير مسعود .. وقال ان هذه البضائع شملت البضائع السائبة والتى بلغت ٩٤٦ الفا و٧١٣ طنا .

كما شملت ٥٦٦ الفا و٥٩٠ طنا من البضائع المكسية ومليون و٣٧٨ الفا و٢٥٥ طنا من الصلب والاخشاب و٢٤٠ الفا و٦٦٦ طنا حاويات والفين و٩٠٢ سيارة و١٦٢ الفا و١٢٢ راسا من المواشي و٦٢٧ الفا و٩٦٤ طنا من المثلجات وستة الاف و٤٤٣ طنا من الاسمنت المكيس بالاضافة الى مليون و٨٨٤ الفا و٥٢٢ طنا من البضائع الاخرى .

الامتحان النهائى لطب الاطفال لزمالة المجلس العربى

الدمام/احمد ماهر

● صرح عميد كلية الطب والعلوم الطبية بجامعة الملك فيصل بان الامتحان النهائى (الجزء التحريرى) لطب الاطفال والتابع للمجلس العربى للاختصاصات الطبية قد عقد يوم الاحد الموافق ٢٨ ربيع الاول ١٤٠٧هـ بقاعة المحاضرات الكبرى بمستشفى الملك فهد الجامعى بالخبر حيث جلس لهذا الامتحان سبعة عشر طبيبا من جنسيات مختلفة واما الامتحان التحريرى فسيتم بمشيئة الله في نهاية شهر جمادى الاخرة ١٤٠٧هـ وذلك في مركز الدمام ايضا .

ضمن موضوعات يبحثها مديرو المرور بالخليج
دراسة قانون المرور الموحد وتوحيد رخص القيادة

الرياض ـ ق ن ا ـ عقد مديرو المرور بدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية اجتماعهم الخامس بمقر الامانة العامة لمجلس التعاون بالرياض امس بحضور السيد ابراهيم الصبحي الامين العام المساعد للشئون السياسية للمجلس .

ويتضمن جدول اعمال الاجتماع عددا من الموضوعات التى تهدف الى تطوير العمل المرورى وأهمها قانون المرور الموحد وتوحيد نماذج رخص القيادة وانواعها ومدة سريانها واجراءات تصدير السيارات وتطبيق احزمة الامان وتكثيف التوعية عنها .

كما يدرس الاجتماع اسابيع المرور الموحد لدول مجلس التعاون والآثار الايجابية لها وما حققته من نتائج الى جانب دراسة كل ما يهم المواطن الخليجي والمتعلقة بتسهيل تنقلاته والعمل على الحد من الحوادث المرورية وتوفير السلامة لجميع مستخدمي الطريق .

● محمد بن رجاء الحربي ●

بتكلفة ٩٤ مليون ريال انشاء مركز التدريب المهني بالطائف

الطائف ـ بدأ امس تسجيل الراغبين في الالتحاق بمركز التدريب المهني بالطائف في اقسام ميكانيكا السيارات واللحام والميكانيكا العامة والراديو والتلفزيون والكهرباء الانشائية .

اوضح ذلك مدير مركز التدريب المهني بالطائف احمد بن صالح الغامدي وقال ان هذه هي اول دفعة تلتحق بالمركز الذي تم انشاؤه مؤخراً بتكلفة ٩٤ مليون و٢٧٠ الف ريال

دورة عن الحاسب الآلى بغرفة مكة التجارية ..

جدة ـ واس ـ تنظم الغرفة التجارية بمكة المكرمة يوم الاربعاء القادم دورة عن استخدام الحاسب الالى في المحاسبية وذلك بمقر الغرف وتهدف الدورة الى التعريف بالحاسبات الالية ومجالات استخدامها في تشغيل النظم المحاسبية واتاحة الفرصة للمتدربين لاستخدام الحاسب الالى بانفسهم

وتتضمن الدورة عددا من الموضوعات منها اساسيات الحاسب الالى وتركيبه ومقومات استخدامه ووظائفه واساليب التعامل مع الحاسب الالى ومراحل تصميم النظام المحاسبي باستخدام الحساب الآلى

برامج مكثفة يقدمها الطب الوقائى بالغربية

انشأت ادارة الطب الوقائى التابع للشئون الصحية بالمنطقة العربية قسم خاص لرعاية الامومة والطفولة

وقد ذكر ذلك لوكالة الانباء السعودية مساعد مدير عام الشئون الصحية بالمنطقة الغربية للطب الوقائى الدكتور حسن غزنوى واشار الى ان ادارة الطب الوقائى ادخلت الكمبيوتر في اعمالها حيث سيعطى الحاسب الالى فكرة واضحة ويحدد القاعدة الاساسية للاعمال التى قامت بها ادارة الطب الوقائى خلال الاعوام الماضية ويوضح الانجازات التى حققها في هذا المجال .

واشار الدكتور الغزنوى ان الادارة انشات قسما للتوعية الصحية حيث نفذت ادارة الطب الوقائى برنامجاً للتوعية في اكثر من ستين مدرسة للبنين والبنات الى جانب انها اعدت دوره شارك فيها نخبة من الاطباء والطبيبات كما قامت ادارة الطب الوقائى بالتعاون مع لجنة اصدقاء المرضى بالغرفة التجارية بطبع كتيب عن الاسعافات الاولية يوضح الاسس والقواعد الرئيسية في عملية الاسعاف السريع كما تقوم ادارة الطب الوقائى بعمل افلام يتم توزيعها على المستشفيات والمراكز الصحية وتقوم الادارة بدراسات لانشاء قسم للصحة المهنية خلال الايام القادمة .

الامير محمد بن فهد (للصياد).
جسر الملك فهد انجاز حضاري تشهده منطقة الخليج
توحيد الرسوم الجمركية والسوق الحرة موضع الدراسة

لندن/واس/اكد صاحب السمو الملكى الامير محمد بن فهد ابن عبدالعزيز امير المنطقة الشرقية ان جسر الملك فهد الذى افتتحه خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز ال سعود وسمو الشيخ عيسى بن سلمان ال خليفة امير دولة البحرين ويربط بين المملكة والبحرين يعد انجاز حضارى تشهده منطقة الخليج العربى ليفتح صفحة جديدة من التعاون القائم بين البلدين منذ مئات السنين .

وقال سمو امير المنطقة الشرقية فى حديث لمجلة الصياد نشرته فى عددها الاخير الصادر امس الاول وكالة الانباء السعودية ان العلاقات الاخوية القائمة بين البلدين والشعبين وحرص خادم الحرمين الشريفين وسمو امير دولة البحرين على تطوير واستمرارية العلاقات النموذجية ساهمت فى بلورة فكرة اقامة الجسر الحيوى الذى سيزيد من حجم التعاون والتآخى فى كافة المجالات فى ظل المبادىء والقيم التى يسير عليها مجتمعا البلدين الشقيقين .

واوضح سموه انه ليس هناك داع للتخوف من تسويق او منافسة السلع السعودية المباعة فى البحرين بل على العكس فان ... السلع السعودية ستساهم فى تخفيض قيمتها بالنسبة للمواطن البحرينى .

وذكر سموه ان فكرة توحيد الرسوم الجمركية وقيام سوق حرة قرب منطقة الجسر هما الان موضع دراسة من المختصين فى كلا البلدين الذين يقررون ما هو مناسب وذو فائدة للشعبين الشقيقين ولمتطلبات المصلحة العامة .

واشار سموه الى ان جسر الملك فهد سيكون شأنه شأن اى منفذ فى المملكة لتسهيل اداء فريضة الحج والعمرة لكل مسلم من اى بقاع الارض يأتى للمملكة لهذا الغرض .

كما اكد سمو امير المنطقة الشرقية على ان اهداف اقامة جسر الملك فهد واضحة للجميع وهى الحس على استمرارية التلاحم والتواصل بين المملكة والبحرين ولم يكن لاى طرف اية علاقة تذكر غير تلك الاهداف الخيرة .

واستطرد سموه قائلا ان ابناء منطقة الخليج جميعهم قادرون على حمايتها والذود عنها بكافة السبل دون الحاجة الى اقامة جسور بحرية لهذا الغرض كما انهم يملكون من القوة والتنسيق التعاضد ما يؤهلهم لذلك .

ووصف سمو امير المنطقة الشرقية علاقات المملكة بدول الخليج بانها علاقات نموذجية متطورة حيث يربطها جميعا رابط الدين الاسلامى الحنيف والتقاليد العربية العريقة والعادات الحميدة ويتوج ذلك انظمة مجلس التعاون لدول الخليج العربية الذى هو عنوان لتوحيد الهدف والمصير .

مجموعة من مشاريع المساجد بنجران

نجران/واس/تم الانتهاء مؤخرا من انشاء مشروع جامع المثلث بمنطقة نجران بتكلفه اجماليه بلغت ثلاثة ملايين ريال ويتسع لحوالى ثلاثة الاف مصلى ..

ويشتمل المشروع على سكن الامام وسكن للمؤذن ودورة مياه ومواقف للسيارات ويجرى العمل حاليا فى المراحل الاخيرة من انشاء جامع المجمع الحكومى بشروره بتكلفه اجمالية قدرها ثلاثة ملايين ومئه وخمسه الاف ريال ويتسع لحوالى ثلاثة الاف مصلى .. ويشتمل هذا المشروع على سكن لكل من الامام والمؤذن ودورة مياه ومواقف للسيارات .. كما قرب الانتهاء من انشاء مسجد الخالدية بنجران

فيصل بن فهد يفتتح المعرض الثالث لفنانى المملكة التشكيليين

الرياض ـ واس ـ يفتتح صاحب السمو الملكى الامير فيصل بن فهد الرئيس العام لرعاية الشباب يوم الثلاثاء المقبل المعرض الثالث لفنانى المملكة التشكيليين الذى تنظمه جمعية الثقافة والفنون على قاعة المركز الثقافى بحديقة الفوطة ويستمر لمدة خمسة عشر يوما

شريط الاخبار

شريط الاخبار شريط الاخبار شريط الاخبار شريط الاخبار

يشرف عليها فرع الاشغال العامة والاسكان
٢٣ مشروعا بتكاليف ٤٥ مليون ريال بعسير

جده ـ واس

بلغ عدد المشروعات التى يجرى تنفيذها حاليا بمنطقة عسير والتى يقوم فرع الاشغال العامة والاسكان بمنطقة عسير بالاشراف على تنفيذها ثلاثة وعشرين مشروعا بتكاليف بلغت خمسة واربعين مليون ريال .

صرح بذلك لوكالة الانباء السعودية مدير فرع الاشغال العامة والاسكان بمنطقة عسير المهندس سالم السيالى وقال ان هذه المشروعات تشتمل على انشاء ثمان مساجد فى مناطق مختلفة بعسير بتكاليف ستة مليون و ٩٥٨ الف ريال بالاضافة الى احد عشر مشروعا تابعة لقطاعات وزارة الداخلية بتكاليف ثلاثة وثلاثين مليون وخمسمائة الف ريال كما تتضمن هذه المشاريع انشاء محكمة بمحايل بتكاليف ثلاثة مليون و ٢٩٠ الف ريال واشار المهندس سالم السيالى ان هناك ثلاثة مشاريع ترميم تشتمل على ترميم مبنى للهلال الاحمر بالنماص وترميم مبنى للضمان الاجتماعى بابها وتسوير مشروع التعليم الفنى بتكاليف اجمالية بلغت مليون و ٢٥٢ الف ريال .



استقبل صاحب السمو الملكي الامير محمد بن فهد بن عبدالعزيز امير المنطقة الشرقية بمكتب سموه بالامارة قبل ظهر امس وفد جامعة كاليفورنيا للصناعة والفنون الذي يزور المنطقة الشرقية حاليا يرافقهم عدد من المسئولين بجامعة البترول والمعادن بالظهران .

وقد حضر المقابلة صاحب السمو الملكي الامير فهد بن سلمان بن عبدالعزيز نائب امير المنطقة الشرقية .

الامير خالد الفيصل

بحثان احصائيان عن صحة الطفل والقوى العاملة

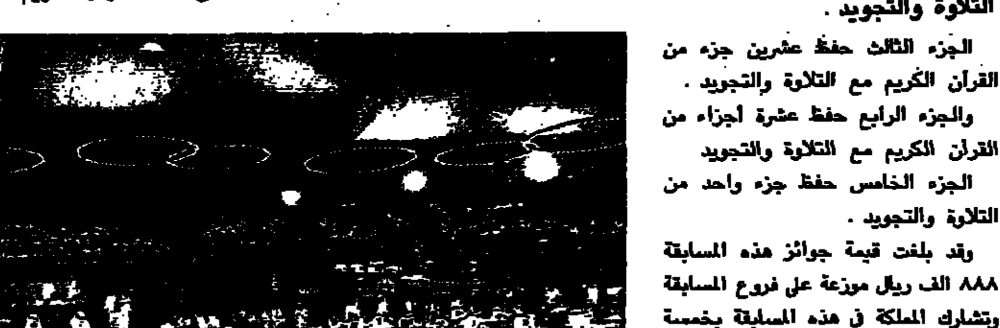
قامت مصلحة الاحصاءات العامة بوزارة المالية والاقتصاد الوطني باعداد عينة بحث صحة الطفل لعام ١٤٠٧هـ والذي سوف تقوم به وزارة الصحة بالتعاون الفني مع المصلحة . وقد صممت العينة لتغطى عشرة الاف اسرة سعودية مستقرة على مستوى المملكة ولتعطى نتائج تقديرية موثوق بها على المستويين الحضرى والريفى بالمملكة .

ومن ناحية اخرى فقد انتهت المصلحة من الاعمال التحضيرية لاعداد بحث عن القوى العاملة لعام ١٤٠٧هـ وبحث اخر عن الانفاق الاستهلاكي فى المناطق الريفية فى المملكة واللذين سيجريان فى الاسابيع القليلة القادمة .

شريط الاخبار شريط الاخبار شريط الاخبار شريط الاخبار شريط الاخبار

فى السابع عشر من الشهر القادم
الامير ماجد يفتتح المسابقة الدولية للقران الكريم بمكة المكرمة

جده ـ واس ـ يفتتح صاحب السمو الملكى الامير ماجد بن عبدالعزيز امير منطقة مكة المكرمة فى السابع عشر من الشهر القادم المسابقة الدولية التاسعة للقران الكريم وذلك بفندق الانتركونتننتال بمكة المكرمة ويشارك فى هذه المسابقة التى تقام كل عام ثلاثة وثلاثون دولة وخمسة واربعون جمعية ومركز اسلامى من مختلف انحاء العالم وتتكون المسابقة من خمسة فروع هى الجزء الاول حفظ كامل للقران الكريم مع التلاوة والتجويد والتفسير الجزء الثانى حفظ القران الكريم كاملا مع التلاوة والتجويد .



الجزء الثالث حفظ عشرين جزء من القرآن الكريم مع التلاوة والتجويد .

والجزء الرابع حفظ عشرة اجزاء من القرآن الكريم مع التلاوة والتجويد

الجزء الخامس حفظ جزء واحد من التلاوة والتجويد .

وقد بلغت قيمة جوائز هذه المسابقة ٨٨٨ الف ريال موزعة على فروع المسابقة وتشارك المملكة فى هذه المسابقة بخمسة من المتسابقين فى مختلف فروع المسابقة .

ومما يذكر ان فكرة المسابقة ظهرت فى عام ١٣٩٧ هـ وكان الاحتفال الاول للمسابقة عام ١٣٩٩ هـ ثم توالت المسابقات فى كل عام كما ان لخادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز الدور الرائد والتوجيه السديد فى اقامة هذه المسابقة ودعمها ومدها وتحقيق اغراضها .

وقد نوه الامين العام للمسابقة الدولية للقرآن الكريم الاستاذ عبدالعزيز السبيهين باهتمامات خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز آل سعود بالقرآن الكريم وطبعه وتوزيعه وتشجيع الشباب المسلم على حفظه وتجويده

وقال الاستاذ السبيهين ان المسابقة الدولية للقرآن الكريم تتلقى من لدن خادم الحرمين الشريفين الدعم المادى والمعنوى الذى حققت من خلاله النجاح فى الاعوام الماضية وستحققه باذن الله فى الاعوام القادمة .

واوضح ان وزارة الحج والاوقاف التى تنظم هذه المسابقة قد وجهت الدعوة الى كافة الدول الإسلامية والجمعيات والمنظمات والاتحادات والمراكز الاسلامية فى كافة انحاء العالم للمشاركة فى هذه المسابقة وقد تلقت عددا من الردود بأسماء ترشيح من بعض الدول الاسلامية والجمعيات ومازالت اسماء المرشحين ترد الى الوزارة من قبل الدول والجمعيات والمنظمات والاتحادات والمراكز الاسلامية .

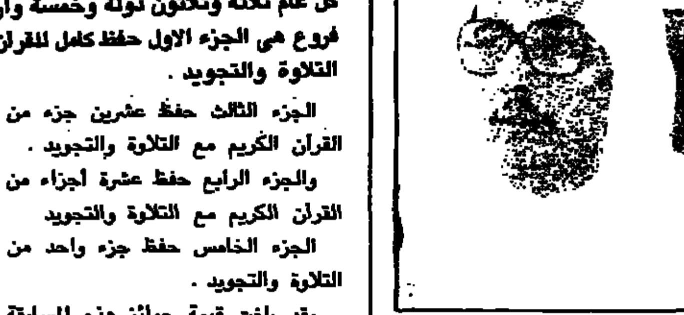
وذكر الاستاذ السبيهين ان وزارة الحج والاوقاف قد وضعت عددا من الشروط للمشاركة فى هذه المسابقة منها ان لايكون المرشح قد سبق له الاشتراك فى المسابقات الماضية التى أقامتها المملكة خلال الاعوام الماضية وان يكون ذكرا ولا يزيد عمره عن ثلاثين عاما وان لايكون المشترك من مشاهير القراء فى العالم الاسلامى وان لايكون من محترفى التجويد والترتيل فى بلده ولا يجوز للمرشح الاعتذار عن المسابقة اذا وصل الى المملكة .

وقال ان وزارة الحج والاوقاف تستضيف جميع المتسابقين والمرافقين مدة اقامتهم بالمملكة خلال فترة انعقاد المسابقة كما تتحمل الوزارة تذاكر السفر ذهابا وايابا مع توفير السكن والاعاشة للمشاركين . بالاضافة الى ان وزارة الحج والاوقاف تقوم باعداد برنامجا للمشاركين يشتمل على زيارة المسجد النبوى الشريف والسلام على رسول الله ﷺ وزيارة مجمع الملك فهد لطباعة المصحف الشريف والمشاعر المقدسة ومصنع كسوة الكعبة المشرفة .

وذكر امين عام المسابقة ان هناك مجموعة من الجوائز المغرية للفائزين فى هذه المسابقة مؤكدا ان الهدف من هذه المسابقة هو تشجيع الشباب المسلم على حفظ القرآن الكريم وتجويده وتفسيره والاقبال عليه بالتدبر والدرس والعناية فى كافة انحاء العالم .

واشار الى ان معالى وزير الحج والاوقاف الاستاذ عبدالوهاب احمد عبدالواسع يتابع شخصيا اعداد وتنظيم هذه المسابقة ووضع كافة الترتيبات والاستعدادات لها . حيث تكلف عدد من اللجان لتنفيذ هذه المسابقة منها اللجنة الاعلامية واللجنة المالية ولجنة الاستقبال بالاضافة الى اللجنة العليا للمسابقة .

واختتم الاستاذ السبيهين تصريحه لوكالة الانباء السعودية ان المسابقة قد حققت فى الاعوام الماضية نجاحا طيبا كما ان مستوى المتسابقين يلاحظ عليه الارتفاع فى عام بعد عام وهذا شىء يبشر بالخير وهو الشىء الذى تسعى المسابقة الى تحقيقه وتمنى للمستابقين التوفيق والنجاح .



● عبدالوهاب عطار

نجاح المرحلة الاولى من المسابقات المهنية

بنهاية الاسبوع الماضى ـ انتهت بنجاح تام اولى مراحل تجربة المسابقات المهنية التى تنفذها المؤسسة العامة للتعليم الفنى والتدريب المهنى هذا العام والتى شملت تسعة عشر مركزا للتدريب المهنى في كل من الرياض ـ القصيم ـ وادى الدواسر ـ الخرج ـ جدة ـ مكة المكرمة ـ الليث ـ الدمام ـ الاحساء ـ القطيف ـ حفر الباطن ـ ابها ـ الباحة ـ جيزان ـ نجران ـ تبوك ـ الجوف ـ حائل ـ المدينة المنورة .

وقد ابدت مراكز التدريب المهنى المشاركة تعاونا وجهداً كبيراً في تنفيذ الخطة التنفيذية للمرحلة الاولى التى اعدتها ادارة الانشطة بالمؤسسة ضمن خطتها الشاملة لبرنامج المسابقات المهنية مما ساعد في نجاح تلك المرحلة بصورة مشرفة .

اجتماعات لجنة التعاون التجارية الخليجية

ابو ظبى ـ واس

تعقد لجنة التعاون التجارى لدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية اجتماعها السابع فى ابو ظبى خلال الفترة من ٢٠ الى ٢٢ ديسمبر الجارى .

كما يعقد مجلس ادارة هيئة المواصفات والمقاييس لدول مجلس التعاون فى نفس الفترة اجتماعه الثالث بابو ظبى .

وستستكمل لجنة التعاون التجارى خلال الاجتماع عددا من المواضيع الهادفة الى صياغة الانظمة التجارية

قضايا وآراء

كنا مجموعة في باريس نناقش ماتيسر العلم به من الاحداث العالمية التي يسمعها الناس .. ويقراها الناس .. فمنهم من يهز راسه ويمضي في سبيله .. ومنهم من يحلو له البحث والتقصي .. لكن ملامحه تدل على عدم مبالاته بما يحدث .. ومنهم من يصغي ثم يناقش الخلفيات على قدر من معلوماته التي تكون احياناً جيدة .. وفي اغلب الاحايين ضحلة لا اهمية لها .

الامــن الــذى نعيشـــه

بقلم : حسن عبدالحي قزاز

ومنهم وهؤلاء على ادراك واسع بما يحدث ـ ينظر الى كل الاحداث على اختلافها بانها احداث مرسومة .. ومخطط لها الوصول الى غايات واهداف تغلب عليها المصالح .. ولاشيء غير المصالح الاقتصادية التي تضمن تشغيل المصانع على اختلافها لبيع منتجاتها حتى ولو كانت على حساب تدمير الناس وازهاق ارواحهم .. اوتعطيلهم مدى الحياة لوبقيت لهم حياة ..

ومنهم من يتمتع بادراك المتتبع .. والمقارن بما تموج به الاحداث ايا كان موقعها .. ثم يأخذ بالاوراق التي في ذهنه يستعرضها .. ويوائم فيما بينها ليعطي فكرة واضحة عن الحدث ومصدره ثم مدى تاثيره في مجريات الاحداث المترابطة او المتنافرة على وجه التعميم .. وتصوروا في جو كهذا كيف تظل الاحداث عالقة في اذهان الناس .. كاحداث الشرق الاوسط بعمومها بين العراق وايران .. وفي لبنان .. والمحاولات السخيفة التي تتحدث عن مكائد الصهيونية ودوائرها كالموساد وافعالها من تفجيرات ، واعمال ارهابية ثم تعلن للملا بان من قام بها هم «العرب» .. واخر ضحكة ضحك منها العالم كله هو موقف بريطانيا من سوريا من الكذبة التي انطلت على اعتق السياسيين البريطانيين .. ثم كيف افلست هذه السياسة التي كانت لاتغرب الشمس عن ممتلكاتها ..

ان بريطانيا الان تعيش هذه «النكتة» ثم لاتدري كيف تتخلص منها .. بدليل المكابرة التي تتمتع بها دون منازع .. وطول ليلم استعمارها للمستعمرات التي تركتها في نزاع دائم .. واوضاع سيئة .. ستعود عليها بالوبال قريبا ان شاء الله جزاء ايذائها للشعوب التي استعمرتها ..

ان الدوائر السياسية في اوروبا تتحدث باعجاب عن الشجاعة الفذة التي ابداها رئيس وزراء فرنسا جاك شيراك .. وهو يفضح اليهود عندما اشار الى انهم يضجون من حادث عند حائط المبكى .. ثم يتفاخرون بما يقومون به ضد المخيمات الفلسطينية من قتل وتدمير للاطفال والنساء والطاعنين في السن .. وكل من يقطن في هذه المخيمات دون خجل او حياء .. وفوق هذا يقولون عن هؤلاء المطرودين من بلادهم وممتلكاتهم بانهم ارهابيون !

ان ماقاله مستر شيراك لن يمر هكذا دون تدبر وتأمل وبحث ونقاش .. لان الذى قاله رجل له وزنه ، وله مكانته .. وله من العلم بخفايا الامور وخلفياتها مالا يتاتى دائما لغيره .. حتى ولو حاول اليهود طمسها .. وتكذيبها .. لان الشعوب في اوروبا وفي غيرها اخذت تشعر بان مايحدث لم يعد امرا طبيعيا قابلا لقبوله من مزاعم اليهود والمروجين لهم .. لان استمرار مايحدث .. وتنوع مايحدث .. وفي مواقع عديدة جعل الناس يتساءلون : هل حقا هذا الذى يحدث هو من فعل العرب وحدهم دون غيرهم .. ؟

ولذلك فان مقولة مستر شيراك رئيس وزراء فرنسا اعطت الضوء الساطع ليستمع الناس .. وليقرأ الناس .. وليحاول الناس البحث عن الحقائق والبحث عن الفاعلين ومن وراءهم .. هذا بالنسبة لما قاله مستر شيراك ..

لكن ماذا وراء الضجة العالمية التي يسمعها الناس الان .. ويقرؤها الناس منذ حين عن قيام الولايات المتحدة الامريكية سرا طيلة ١٨ شهرا بالتفاوض مع من اسموهم بالمعتدلين في ايران بالنسبة لامريكا .. ثم افتضح هذا السر ليفتح مجالات عديدة للتخرصات .. وللشكوك .. ولاحتمالات التقارب بين ايران وامريكا .. وكيف ان هذا التقارب من بيع الاسلحة لايران عبر اسرائيل .. وموانيء اسرائيل البحرية من ايلات وجوية منها لايران .. ثم تتكشف اللعبة بان مردود مبيعات الاسلحة هو لصالح المحاربين في نيكاراجوا .. تماما كبائعي المخدرات لتمويل نزاعاتهم في بعض دول امريكا اللاتينية .. ضد الامبرياليين كما يزعمون ..

ماهو التفسير لفضح هذه الاسرار الان .. والطرد من المراكز الكبيرة الحساسة في البيت الابيض وفي وقت كثرت الاحداث وتلاحقت .. والكلام عن الارهاب والصاقه بالعرب وتبرئة اليهود منه والى اخر السلسلة التي اخذ الناس يصغون اليها .. ويتابعونها بحرص عجيب ..

ولو ان كثيرا من الناس لايدركون اهم الخلفيات التي تلهث الان لمعرفة اسرار هذه التصرفات .. والمواقف .. والاجراءات .. والصراع السياسي الدائر بين زعماء فرنسا .. والصراع الدائر بين دول السوق الاوروبية المشتركة .. كل هذه الصراعات تدور ، وتتبلور لمعرفة ادق المعلومات وادق الاسرار للوصول الى حقيقة مايجري في الخفاء ..

لان هذه الدول بعمومها تعبت واصابها الارهاق .. كما اصابها التعجب مما يحدث .. ولمصلحة من يحدث ..

فهل ثمة من ينكر على هؤلاء ان يخلطوا كل اوراقهم من باب التضليل ان صدق حدسي ليصلوا الى الاسرار الدفينة وراء كل مايحدث ..

الحرب بين العراق وايران .. الى متى ستظل ناشبة بين الطرفين .. ؟؟ والحرب الاهلية في لبنان .. الى متى ستظل معلقة وقد مضى عليها اكثر من عشر سنوات .. والخلافات المستحكمة بين الدول العربية الى متى ستظل عالقة بهم ..

هذه كلها لمصلحة من تظل هكذا .. ؟

ثم كل هذا الذي يحدث .. اليس له تاثير على المصالح العالمية طال الزمان لم قصر ..؟

وكذلك الى متى ستظل المصالح العالمية المتبادلة بينها مرتبطة بشكل او باخر مع مصلحة اسرائيل وعربدتها في الشرق الاوسط ..

ثم هل هي حقا تقوم بدور الشرطي للفصل بين العرب ، والشيوعية كما تقول ..؟

لعل الكثير من دهاقنة السياسة العالمية عرفوا الكثير من اسرار اجتماعات ريجان ـ جورباتشوف .. ان من ضمن هذه الاسرار التي انكشفت ثم وضعت تحت المجهر للبحث والتحليل .. تساؤل جورباتشوف لريجان : لماذا يامستر ريجان تربط كل مفاوضاتنا بنتائجها على شرط الموافقة منى على هجرة اليهود السوفيت الى اسرائيل ..؟ ونحن قد الغينا الاديان في بلادنا .. اي ان الشعب السوفيتي يعيش دون دين ..؟ ثم تبحثون عن اليهودية التي تلاشت منذ سبعين سنة ..

ويضيف جورباتشوف متسائلا : اذا كنا نعيش بدون دين فلماذا تصرون على ارسال اليهود من بلادنا الى اسرائيل على اساس معرفة يهوديته التي لم تعد موجودة منذ ثورة اكتوبر عام ١٩١٧م .. وانتم في امريكا لديكم اكثر من ستة ملايين يهودي لاتسمحون لهم بالهجرة الى اسرائيل .. او هم انفسهم لايريدون الذهاب الى اسرائيل .. او على الاقل لاتشجعونهم على ذلك .. لانكم والصهيونية تدركون المتاعب التي تترتب على هجرة كهذه .

هذا الكلام اخذت الدوائر الامريكية تناقشه على ضوء الاصرار الاسرائيلي على هجرة اليهود من روسيا الى اسرائيل .

ان هناك في اوروبا ماء يجري تحت التبن .. وفي امريكا همس يدور بين الكبار .. وبين الدوائر بعمومها .. عن مواقف الولايات المتحدة تجاه دول العالم .. وكيف ان العلاقات بعمومها وبخصوصياتها باجمالها وتفصيلاتها ..

اخذت تهتز بعنف بارز في اروقة الدوائر السياسية والاقتصادية والعسكرية الامر الذي جعل هذه الدوائر تعيد دراساتها عبر دوائرها السرية المغلقة لتصل الى حقيقة مايجري ضد الولايات المتحدة الامريكية في الخفاء .. حتى لاتتسع دوائر التورط الذي جعل هذه الدولة العظمى مضغة في افواه الناس على اختلافهم .. لان الناس تعبوا من هذا الذي حدث .. ومن هذا الذي يجري تباعاً .. تباعاً .. دون معرفة الحق من الباطل فيه .. ودون معرفة لمصلحة من يحدث هذا والى متى ؟ ..

فالعالم كله يعيش اقتصاداً مهزوزاً .. ويعيش متاهات لاغور لها .. ويعيش ارهابا نفسيا .. واخلاقيا وتخديرياً .. وانسانياً .. والى آخر مالم يعد خافيا على الصغار فضلاً عن الكبار ..

اوروبا .. والولايات المتحدة الامريكية .. وربما اليابان ودول آسيا بعمومها ودول ماوراء البحار والمحيطات اخذت تبحث عن المصادر الخفية التي تعمل لزعزعة الاستقرار في العالم كله .. ولزعزعة الشعور بالامن في هذا العالم ..

ان تحرك الولايات المتحدة الامريكية الآن في صراع العراق وايران العسكري يدل على ان هناك محاولات تريد الدوائر السياسية في امريكا الوصول الى معرفة حقائقها والخفي فيها ..

فهل امريكا راضية حقاً عن العلاقة بين اسرائيل وايران .. ثم ربط هذه العلاقة بان امريكا تباركها وتساعد خفية على تحقيقها ..

ان هذا الذي يحدث يحمل علامة استفهام كبيرة وضخمة ماتزال دوائرها تتسع وتتسع .. والجواب عليها يحمل كل الاسرار حول مدى قدرة امريكا على فك الارتباطات السرية في المنطقة لتكون حصيلتها في مصلحتها .. ومصلحتها فقط .. بعيداً عن اي وساطة واي دور يقوم به الاخرون ضدها او معها سواء اكانت دولاً او منظمات ..

وفي تقديري ان الولايات المتحدة الامريكية .. وهي على ماهي عليه من القوة والقدرة قادرة على الوصول الى ماترمي اليه من كشف الاسرار وهتك الحجب لتعرف من هو العدو الحقيقي والسري ضدها ومايرتدي من اقنعة مضللة .. وابتسامات باهتة ذات لون أصفر ..

ولعلّ هذا مايفسر الصراعات القائمة والتي نقرا عنها باستمرار عبر الاذاعات والصحف بين مختلف اجهزة الاستخبارات العالمية العدوة منها والصديقة ان كان في دنيا السياسة والمخابرات صداقة دائمة .. بل لعلّه العداوة الدائمة والعياذ بالله .

وقديماً قيل :

اللهم احمني من اصدقائي .. اما اعدائي فانا كفيل بهم ..

اذاً : ماهو موقفنا نحن في بلادنا من هذا الامن هناك .. والاستقرار الامن هنا .. المقال القادم سيحلل هذا الموقف .. والسياسة التي نسلكها وتاثيرها على «الامن الذي نعيشه .. » ومكتسباته ..

ذلك هو موضوع مقالنا القادم ان شاء الله .

مواقــف الســيارات !

تداعى الى ذهني ـ وانا ابحث عن مكان اوقف فيه سيارتي لاتسوق مع عائلتي في شارع الستين بمكة المكرمة بين الاعداد الكبيرة من السيارات الواقفة على جنبات الطريق باوضاع غير منتظمة يحجز بعضها الاخر ـ اقول تداعى الى ذهني ذلك اللقاء الذي اجراه الاستاذ المذيع «محمد قلس الغامدي» في برنامجه الإذاعي «وجه في الزحام» مع احد منسوبي المرور بمصيفنا الجميل «الطائف» في الصيف الماضي او الذي قبله ـ لا اذكر بالتحديد ـ وكان الحديث عن الخطط والتنظيمات المرورية التي تستعد بها ادارة المرور لمواجهة ضغط تحركات المصطافين .

واعظم مالفت نظري وشد اعجابي في ذلك اللقاء ماتعرض له المسؤول عن التنظيمات التي نفذتها ادارة المرور بالطائف من اجل العوائل وذلك بان خصصت المواقف المحيطة بالاسواق والاماكن العامة التي يرتادها المواطنون لوقوف سيارات اصحاب العوائل فقط ليسهلوا لهم الوقوف والتسوق مع عوائلهم في راحة ويسر بحيث لايسمح لغير اصحاب العوائل او اصحاب الدكاكين والمحلات التجارية بالوقوف بها ، وفي المقابل خصصت مواقف اخرى تبتعد قليلاً عن المواقع ليستفيد منها بالوقوف اصحاب المحلات التجارية ومرتادو الاسواق من غير العوائل .

لفتة جيدة من ادارة مرور الطائف تدل على يقظة المسؤولين فيها واهتمامهم بمشاعر المواطنين والمصطافين . تذكرتها في زحمة العثور على موقف لسيارتي ووددت ان اقدمها للمسؤولين عن المرور في عاصمتنا المقدسة وعلى رأسهم المقدم يحيى الزائدي مدير المرور الذي تعود المواطنون منه الاهتمام بكل مايخدم مصلحتهم العامة ويحقق لهم سبل السلامة والامن ـ ليعطوا بعض الاهتمام لاصحاب العوائل الذين يعانون من عدم توفر الامكنة لايقاف سياراتهم عند ارتيادهم مع عوائلهم واطفالهم للاسواق او المستشفيات او عند زيارة الحرم الشريف . وذلك بتخطيط «جوانب» الشوارع التي بها اسواق عامة بشكل مائل وتخصيصها لاصحاب العوائل من السيارات فقط ، ولمدة محدودة ويمنع من الوقوف فيها اصحاب المحلات التجارية وغيرهم من غير مصطحبي العوائل مع تخصيص أماكن اخرى لهم .

وكذلك الامر بالنسبة للمستشفيات الحكومية والخاصة وحول الحرم الشريف في اوقات الصلاة ، وحبذا لو يكون هناك تدخل من قبل المرور في تنظيم الوضع حتى في موقف «القشاشية» المتعدد الادوار بان يخصص الدورين الاول والثاني لاصحاب العوائل والعجزة والاطفال ويمنع غيرهم من الوقوف فيها باي حال من الاحوال كما يجب محاربة الوقوف المزدوج على ان تفرض غرامات صارمة «فورية» على المخالفين .

انني رأيت اهتماما مثل هذا وتنظيما يخدم مصلحة العجزة وكبار السن من المواطنين وغيرهم في كثير من دول العالم حتى غير المتقدمة منها . وهي لفتة اضعها بين يدي مرور العاصمة المقدسة .. والله من وراء القصد .

محسن عبدالرحمن بهادر

للذكرى فقط !

اشعر احياناً كثيرة باننا نحن المسلمين قد استنفذنا كل ماكان يمكن ان يقال في احوال المسلمين والامهم وجراحاتهم وتكالب الاعداء عليهم واننا قد تكلمنا كثيراً عن تضعضع هذه الامة وماصار اليه أمرها .. وما اجتمع عدد من المسلمين يهمهم امر الاسلام والمسلمين في مكان واحد الا كان ذلك مدار حديثهم .. دون ان يكون مع هذا الكلام .. ومع هذا الشعور الطيب بالام المسلمين ومحنتهم ، ومع هذا التوجع لما صار اليه حال الامة الاسلامية ـ عمل ايجابي يبدأ الخطوة الاولى في طريق الالف ميل (كما يقولون) لتغيير هذا الواقع المؤلم للامة الاسلامية .

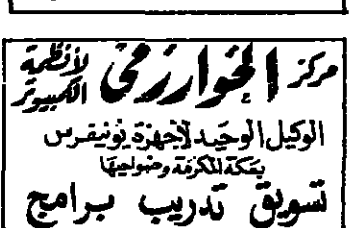
ان هذا لاشك شعور طيب .. وشعور يجب ان يتوفر في الانسان المسلم العامل قبل كل شيء .. ولكن المشكلة ان يوجد هذا الشعور الطيب وهذا الكلام الطيب ثم لايكون معه عمل وتحرك نحو الطريق الصحيح .

المشكلة ان يوجد هذا الشعور ثم لايتحول الى حركة دائبة ، وعمل مثمر ، وتطبيق عملي .. وان يوجد هذا الشعور ثم لايتبعه التزام وتغيّر من الاعماق ، وتوجه الى طريق الاسلام بصدق وثبات ، وبداية عهد جديد يبدأ به الانسان المسلم مع نفسه اولاً ليكون هو كما يريد منه الاسلام نصاً وروحاً ، وليكون هو نموذجاً حياً لما يريد ان يدعو المسلمين اليه وان يكونوا عليه حتى يغير الله واقعهم ثم يبدأ به مع اسرته ومع المحيطين به ومن يعيش معهم في عمل او سكن او سفر .. ان المشكلة ان يكون هذا الشعور الطيب ثم لاتكون معه يقظة جدية صادقة للوقوف مع الاسلام وتجسيد تعاليمه العظيمة في كل ديار المسلمين ولاشك انه في هذه الحالة عندما لايكون اثر هذا الشعور عملاً والتزاماً وحركة وثباتاً وتجسيداً لتعاليم الاسلام العظيم يذبل هذا الشعور ويصبح مثل البخار الذي سرعان ما يذهب مع الريح .

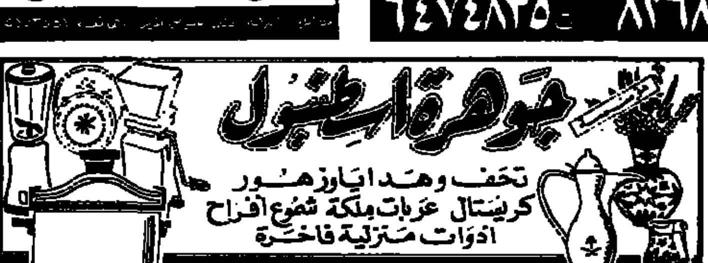
ان الكلام اذا لم يتبعه عمل اصبح وبالاً على صاحبه واصبحت نتائجه عكسية في غالب الاحيان .. ولقد حذر الله المؤمنين من ان يكونوا كذلك فقال ﴿ يا ايها الذين آمنوا لم تقولون مالاتفعلون كبر مقتاً عند الله ان تقولوا مالاتفعلون ﴾ .. كم نقرأ هذه الاية .. كم من المرات نمر عليها او نسمعها او نستشهد بها ، كم من المرات نذكر بها وهي تدعو الناس لاتباعها .. ولكن اين التطبيق ؟ اين العمل ؟ اين ترجمتها الى واقع مشهود في حياة كل المسلمين ؟ كل ذلك لا اثر له او هو قليل في بعض الدول الاسلامية واذا واجه كل منا نحن المسلمين نفسه بهذه الاية واختبر نفسه بها ونظر الى حياته اليومية نظرة محايدة ، لوجد بوضوح انه كثيراً مايقول ولايفعل كثيراً ما يامر الناس ولا يأمر نفسه .. كثيراً مايوجههم ولايوجه نفسه .. كثيراً مايدعوهم الى الالتزام والثقة والثبات على الاسلام والوقوف مع تعاليمه مهما كان الامر ، ثم لايلزم نفسه هو بهذه التكاليف ..

اننا قبل ان نتكلم بالكلمة وقبل ان ندعو الناس الى شيء وقبل ان نطلب اليهم تحمل التكاليف الشاقة التي يتطلبها السير على طريق الله يجب ان نشعر بتبعات الكلام .. وان نلتزم بما ندعو الناس اليه ، وان نصحح اولاً في حياتنا الشخصية ماتريد ان يصلح في حياة المسلمين .

محمد ادريس احمد

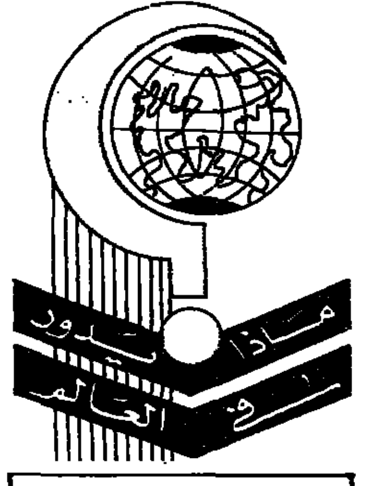












الدبلوماسيون الأميركيون في الدول العربية يحذرون واشنطن من اســـتغلال موسكو لنتائج تدهور المصداقية الأميركية

واشنطن ـ الندوة

حذر الدبلوماسيون الامريكيون في العواصم العربية في ردهم على اسئلة وُجّهت اليهم من قبل وزارة الخارجية انهم يخشون ان يؤدي عدم وجود مبادرات امريكية جديدة في الشرق الاوسط .. بالاضافة الى الصدمة الشديدة التى تعرضت لها مصداقية الولايات المتحدة في العالم العربي الى نشاط دبلوماسي ودور رئيسي نشط يقوم به الاتحاد السوفيتي في المنطقة .

ويقول الدبلوماسيون الامريكيون ان الاستراتيجية السوفيتية الموسعة في المنطقة تشمل : تجديد المساعي لعقد مؤتمر دولي لمعالجة قضية الشرق الاوسط ومضاعفة الوجود الدبلوماسي السوفيتي في منطقة الخليج ومحاولة تحسين العلاقات بين موسكو وتل ابيب وتوحيد صفوف منظمة التحرير الفلسطينية .

ويشرف على تنسيق الاستراتيجية السوفيتية وزير الخارجية السوفيتية ادوارد شيفارنادزه المسؤول عن المحاولات الاخيرة التى قامت بها موسكو لاجراء اتصالات مع تل ابيب وبحث احتمالات عقد مؤتمر دولى .

ومن بين الدبلوماسيين السوفييت الذي يقومون بدور رئيسي في المنطقة السفير الجديد لدى سوريا الكسندر دجاسوخوف الذي تقع على عاتقه مسؤولية توحيد كلمة منظمة التحرير الفلسطينية وتعزيز العلاقات بين موسكو ودمشق . وتقول المصادر الدبلوماسية ان موسكو تقف وراء زعامة ياسر عرفات . ويتمتع السفير الجديد بخبرة واسعة في شؤون وقضايا العالم الثالث فقد خدم مدة طويلة في لجنة التضامن الافريقية الاسيوية السوفيتية ورغم ان تصعيد النشاط الدبلوماسي السوفيتي قد بدأ بالفعل بعد مؤتمر ايسلندا الاخير بين جورباتشوف وريجان فقد اكتسب هذا النشاط قوة دافعة جديدة بعد افتضاح امر الاسلحة الامريكية لايران والبلبلة السياسية الى تسود واشنطن اليوم .

ويقول المحللون السياسيون ان موسكو تحاول التقدم بحذر في مساعيها الدبلوماسية لتفادى الاخطاء التى وقعت فيها امريكا . وقد وضعت موسكو أولويات تركز عليها الان وفي مقدمتها تهيئة الجو والسعي المكثف لعقد مؤتمر دولي بعد ان لاقت الفكرة المزيد من التأييد خلال الاجتماعات الاخيرة التى عقدت في الامم المتحدة .

اخبـــار قصـــيرة

● منطقة سفره (شمال العراق) ـ ذكرت بغداد امس الاول نقلا عن تصريحات مسؤولين عسكريين عراقيين لمراسلي الصحف الذين وجهت اليهم الدعوة لزيارة كردستان العراقية التى استعادها الجيش العراقى منذ ستة ايام ان وادى سفره الواقع اقصى شمالى العراق يعد اكبر سوق للسلاح وملتقى جميع عمليات التهريب .

واضافت ان (وادى سفره) المحصور بين جبلين على بعد كيلومترين فقط من الحدود الايرانية لايزال يحمل اثار المعارك التى اسفرت عن ٥٨٥ قتيلا و ٣١٢ جريحا بين صفوف قوات الاتحاد الديمقراطى الكردى المعارض لبغداد وحرس الثورة الايرانى .

● ابوظبى ـ بدات هنا امس اجتماعات الجمعية العامة للمجموعة العربية للاجهزة العليا للرقابة والمحاسبة بالدول العربية في دورتها الثانية التى تستمر حتى يوم الخميس القادم .

وقال السيد هلال احمد لوتاه رئيس المجلس الوطنى الاتحادى بدولة الامارات ان الرقابة على انفاق المال العام لها اثرها الفعال على حسن استعماله وترشيده وضمان انفاقه في وجوهه المشروعة وهو الامر الذى يتفق مع مبادىء وتعاليم الشريعة الاسلامية .

● روما ـ عقد مجلس محافظى الصندوق الدولى للتنمية الزراعية «ايفاد» اجتماعه السنوى العاشر ليلة امس برئاسة رئيس الصندوق ادريس جزائرى .

وتم خلال الاجتماع بحث اقتراح بتامين مصادر مالية اكثر ثباتا في المستقبل وصادق المجلس على تحديد برنامج العمل الذى اعتمده المجلس التنفيذى للصندوق بتمويل مشاريع جديدة للعام القادم بنحو ٣٠٠ مليون دولار .

● عمان ـ بدات هنا امس اجتماعات اللجنة المستقلة المعنية بالقضايا الانسانية الدولية التى تعقد برئاسة الامير حسن ولى عهد الاردن وصدر الدين اغاخان بالتناوب .

وتناقش اللجنة على مدى ثلاثة ايام مجموعة تقارير وابحاث حول الاسلحة الذرية واثار النزاعات المسلحة في العالم والعلاقات العربية الافريقية وقضايا المجاعة والتصحر واللاجئين والمهجرين وعمليات الطرد الجماعى اضافة الى القضايا الخاصة بالكوارث وحماية المدنيين ورعاية الطفولة .

الـزواوى يؤكـد سـلامـة الـوضـع المـالى .. فى سلطنـة عمـان

مسقط/اكد السيد قيس بن عبدالمنعم الزواوى نائب رئيس الوزراء للشؤون المالية والاقتصادية بسلطنة عمان ان الاجراءات التى اتخذتها السلطنة هذا العام لمواجهة اثار انخفاض اسعار النفط حققت اهدافها حيث عاد الثبات والاستقرار لسعر صرف الريال العمانى وامكن دعم ميزان المدفوعات وتوفير السيولة المحلية لتحريك النشاط الاقتصادى فى قطاعات الانتاج والخدمات .

وقال فى حديث لصحيفة (عمان) الصادرة امس انه امكن ايضا تخفيض الانفاق العام وتوفير الاعتمادات اللازمة لتمويل مشروعات التنمية الاقتصادية المستمرة وبرامج الخدمات الاجتماعية التى تمس الوضع المالى لسلطنة عمان . وقال «اننا نحافظ على التوازن المالى والاستقرار الاقتصادى كما استطعنا الوفاء بالتزامات الموازنة لهذا العام على الرغم من تخفيض الانفاق بنسبة عشرة فى المائة .

واوضح ان اجمالى الانفاق الحكومى حتى نهاية اكتوبر الماضى بلغ ١٤٩٥ مليون ريال عمانى مقابل ١٥٩٤ مليون ريال فى نفس الفترة من العام السابق بانخفاض يبلغ ٩٩ مليون ريال بنسبة ٦٪ مشيرا الى ان تقديرات الاستخدامات لهذا العام تبلغ ١٨٦٨ مليون ريال عمانى .

ونفى السيد الزواوى ان يكون هناك اتجاه لاجراء تعديل اخر فى سعر صرف الريال العمانى او فرض ضرائب جديدة على الشركات العمانية فى ظل الظروف الاقتصادية الحالية .

رسالة لأمير الكويت من الرئيس اليوغسلافي

الكويت ـ تلقى الشيخ سعد العبدالله السالم الصباح ولي العهد ورئيس مجلس الوزراء الكويتي رسالة من برانكو ميكوليتش رئيس وزراء جمهورية يوغسلافيا الاتحادية .

وقام بتسليم الرسالة سفير يوغسلافيا لدى الكويت خلال استقبال سموه الشيخ سعد العبدالله له اليوم .

كما تلقى الشيخ سعد العبدالله رسالة من السيد عبدالعزيز عبدالغني رئيس وزراء الجمهورية العربية اليمنية قام بتسليمها القائم باعمال سفارة الجمهورية العربية اليمنية لدى الكويت خلال استقبال سموه له اليوم .

زيد الرفاعى يستقبل السناتور كنيدى

عمان ـ استقبل زيد الرفاعى رئيس وزراء الاردن امس السبت في عمان السيناتور ادوارد كنيدى الذى يقوم حاليا بزيارة للاردن تستغرق يومين .. علم ذلك من مصدر مسئول .

ولم يعلن شيء عما ستتناوله زيارة السيناتور كنيدى الذى وصل الى العاصمة الاردنية مساء الجمعة الماضى على اثر زيارة قصيرة قام بها لاسرائيل .

وسيتوجه السيناتور الامريكى الى القاهرة اليوم الاحد .

برنارد يزور القاهرة فى ٢١ الحالى

القاهرة ـ واس ـ يصل القاهرة فى ٢١ من ديسمبر الحالى وزير الدولة الفرنسى للشئون الخارجية برنارد ريمون فى زيارة لمصر تستغرق ثلاثة أيام .

وسيجرى المسئول الفرنسى خلال الزيارة محادثات مع عدد من المسئولين المصريين حول التطورات الحالية بالمنطقة والعلاقات بين البلدين وسبل تطويرها فى مختلف المجالات .

● جنود هندوراسيون يحملون اسلحتهم خلال عملية لحماية الحدود مع نيكاراجوا في منطقة قريبة من تلك التى دخل منها جنود ماناجوا الى هندوراس لتعقب مقاتلى (الكونترا) .

مقترحات لحل مشكلة الديون الاميركية على مصر

الاتحاد السوفيتي يوافق على اعادة جدولة ديونه على القاهرة

ابوظبى/ذكرت انباء صحفية هنا امس ان الرئيس الامريكي رونالد ريجان وقع بالموافقة على مقترحات شاملة لحل مشكلة الديون العسكرية لمصر تتضمن تاجيل سداد بعض الاقساط العاجلة المستحقة وتخفيض سعر الفائدة من ١٤ بالمائة الى سعر الفائدة السائد والمتداول .

ونسبت هذه الانباء الى مصدر امريكى مسؤول قوله ان الرئيس ريجان سيقوم بابلاغ الرئيس المصرى حسنى مبارك بالقرار رسميا بمجرد الانتهاء من المشاورات مع الكونجرس التى من المتوقع ان تتم خلال الاسبوع الحالى .

وقال المصدر ان مجموعة المبادىء التى يشملها الحل يمكن ان تنطبق على الدول الاخرى التى تعانى من مشكلة الديون العسكرية وارتفاع اسعار الفائدة . واضاف ان مصر سوف تستفيد من هذا الحل على مرحلتين الاولى تخفيض سعر الفائدة والثانية اعادة جدولة كل الديون للولايات المتحدة والتى تبلغ تسعة بلايين دولار نصفها ديون عسكرية .

وكان الاتحاد السوفيتى قد وافق وفقا لما ذكرته مجلة مصرية امس الاول على اعادة جدولة الديون العسكرية لمدة ٢٥ عاما منها خمس سنوات فترة سماح وذلك خلال مباحثات جرت فى القاهرة مؤخرا .

ديون العراق

عمان/صرح السيد هاشم حسن توفيق وزير المالية العراقى بان مديونية بلاده الخارجية مازالت فى مستوى معقول يتناسب مع حجم الاقتصاد العراقى وتوقعاته المستقبلية .

ولم يحدد السيد توفيق حجم ديون العراق .. لكنه اكد ان الوضع المالى والاقتصادى للعراق قوى رغم التأثيرات الخارجية وفى مقدمتها استمرار الحرب مع ايران وانخفاض اسعار النفط .

وقال فى تصريح صحفى ان الاقتصاد العراقى قادر على استيعاب المرحلة الحالية وتأمين متطلبات الدفاع الوطنى الى جانب المستلزمات الاخرى .

ودعا وزير المالية العراقى من ناحية اخرى الى منع تأثير الاجواء السياسية على العمل العربى من اجل تحقيق التكامل الاقتصادى العربى .

اقالة وزيـــر العمل الفلبينى

مانيلا ـ اعلنت رئيسة الفلبين كورازون اكينو اقالة وزير العمل اوجستو سانشيس وابلغ الناطق باسم قصر الرئاسة في مانيلا الصحفيين امس ان سانشيس سيبقى في منصبه حتى نهاية العام الحالى الى ان يتم تعيين خلف له .

وكانت القيادة العسكرية الفلبينية قد طلبت من اكينو اقالة خمسة وزراء بينهم وزير العمل الذى وصف بانه يسارى .

موسكو لا تعتزم انتهاك (سولت ٢)

اثينا ـ صرح رئيس الوفد السوفيتى الى محادثات نزع السلاح في جنيف فيكتور كاربوف ان للاتحاد السوفيتى الحق في تعزيز ترسانته النووية بسبب تجاوز الولايات المتحدة لاتفاقية الحد من الاسلحة الاستراتيجية (سولت ٢) ولكنه قال ان موسكو ليس لديها خطط فورية لتنفيذ ذلك .

وابلغ كاربوف مؤتمرا صحفيا في اثينا ليلة امس ان الاتحاد السوفيتى لا يرغب في بدء سباق التسلح ولكنه سيتخذ الاجراءات الضرورية لضمان امنه .

وكرر القول ان على الولايات المتحدة ان تحصر تجاربها على برنامج (حرب النجوم) في المختبرات لمدة عشر سنوات قبل ان يكون بالامكان اجراء مفاوضات لخفض عدد الاسلحة الاستراتيجية وازالة الصواريخ النووية متوسطة المدى من اوربا .

اليابان ترحب بزيارة فالدهايم

طوكيو ـ قالت وزارة الخارجية اليابانية امس ان الرئيس النمساوى كورت فالدهايم سيكون موضع ترحيب اذا قام بزيارة لليابان لكنها نفت انباء ذكرت ان الحكومة اليابانية وجهت له دعوة رسمية .

وكان قد اعلن في فينا امس الاول ان فالدهايم تلقى دعوة رسمية من اليابان لزيارتها في شهر يونيو المقبل .

واوضح ناطق باسم وزارة الخارجية اليابانية انه يبدو ان سوء فهم قد حدث عندما ابلغ مسؤول بالسفارة النمساوية في طوكيو وزير الخارجية اليابانى ان الرئيس فالدهايم يتطلع يوما الى زيارة اليابان ..

وقال الناطق ان الحكومة اليابانية لم تقدم اية دعوة رسمية للرئيس النمساوى لكنه سيكون موضع ترحيب اذا قام بزيارة لليابان .

وزير تجارة المالديف فى مسقط

مسقط ـ واس ـ يصل الى مسقط اليوم الاحد وزير التجارة والصناعة لجمهورية المالديف الياس ابراهيم فى زيارة لسلطنة عمان تستغرق ثلاثة أيام .

تأكيدا لدعوة
بقية ص ١

هذا النظام الذى يصون الهوية العربية والعمل العربي المشترك هو الاطار الذى يحمي هذه الركائز ويزيد فى ترسيخها واذا انهار هذا النظام لا قدر الله فلن يسلم احد مهما نأى عن بؤر التوتر ومهما امتلك من قوة ذاتيه وكفانا من بينات ما نحس به اليوم من ضعف فى اوصال الامة العربية وما نلمســه من استهتار واستخفاف وعدم اكتراث فى نظرة الاخرين وتعاملهم معنا وما نشهده فى الافق من تجمع للقوى الطامعة والحاقدة والمتربصة بنا .

وأضاف أن هذه الفترة تشهد تصعيد الاحداث فى منطقتنا وتزايد حدة التوترات واتساع الثغرات فى جسم امتنا مع محاولات الاعداد للنفاذ الى صميم الامة وتمزيقها والغاء مقومات كيانها الجماعي وسد الطريق للعودة الى القواعد الراسخة التى يقوم عليها وجودها القومى .

واشار الى ان عام ١٩٨٦ كان حافلا بالشواهد التى تشير الى ان الخلافات العربية هى المسؤولة قبل غيرها عن هذا التردى الذى تعيشه امتنا فى مختلف اقطارها .

واكد العاهل الاردنى انه لا يمكن مواجهة المخاطر والتحديات وحل المشاكل العربية الا من خلال قمة عربية يحضرها القادة العرب لتحقيق التضامن العربي والعمل العربي المشترك .

بدء اجتمـــاع وزراء النقـــل في تونس غدا

دمشق ـ ق ن ا ـ غادر دمشق امس متوجها الى تونس السيد يوسف الاحمد وزير النقل السوري على رأس وفد للمشاركة في اجتماعات وزراء النقل العرب المقرر عقده هناك اليوم الاحد .

وسيتم خلال هذه الاجتماعات استعراض الاوضاع الراهنة في المنطقة وسبل دعم وتطوير علاقات التعاون بين مختلف الدول العربية في كافة المجالات لاسيما في مجالات النقل

أخبار الخليج والعالم العربي

زايـد واوزال يشاركـان فى افتتاح (سـد مـأرب) فى ٢٠ ديسمبـر

صنعاء/يصل الى صنعاء فى العشرين من ديسمبر الجارى الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس دولة الامارات العربية المتحدة فى زيارة للجمهورية العربية اليمنية يشارك خلالها فى افتتاح المرحلة الاساسية لمشروع (سد مارب) .

كما سيشارك فى افتتاح السد رئيس وزراء تركيا تورجوت اوزال اضافة الى عدد من المسؤولين فى عدد من الدول الاخرى .

ويذكر ان الشيخ زايد بن سلطان قد شارك الرئيس اليمنى العقيد على عبدالله صالح فى وضع حجر الاساس لمشروع اعادة بناء سد مارب فى الثانى من اكتوبر عام ١٩٨٤م والذى تقدر تكلفته ب٧٥ مليون دولار .

وتبلغ مساحة سد مارب عشرة الاف متر مربع ويبلغ ارتفاعه من منسوب قاع الحفر ٣٩ مترا بينما منسوب قاع الوادى ١١٩٠ مترا فوق سطح البحر كما يبلغ طول السد ٧٦٢ مترا وعرضه من اعلى ستة امتار ومن اسفل عند منسوب مخرج المياه ١٩٥ مترا .

كما تبلغ سعة السد التخزينية ٢٩٠ مليون متر مكعب ومنسوب التخزين الطبيعى ١٢٢٢ مترا ويبلغ التصريف الاقصى لوادى السد ٦٠٠ مليون متر مكعب سنويا .

وقد وضعت تصاميم السد على اساس ان يتم تصريف المياه من امام السد الى خلفه عن طريق فتحه قطرها ٢ر٥ متر كما يتم تصريف السيول الزائدة عن طريق مفيض يقع على بعد ستة كيلو مترات جنوب موقع السد وبطول مائة متر ويعمل عند وصول منسوب المياه امام السد لارتفاع ٢٢مترا .

ويقع سد مارب على بعد احد عشر كيلو مترا غرب مدينة مارب وعلى بعد ثلاثة كيلو مترات من موقع السد القديم .

وسيعمل السد على زيادة مساحة الرقعة الزراعية فى اليمن عن طريق استصلاح اراضى زراعية جديدة وادخال النظم الحديثة فى الرى .

كما سيضمن توفير المياه بصفة دائمة للاستفادة منها فى تنظيم عملية الرى والتحكم فى التصرفات الخارجة من السد اضافة الى انه سيزيد من نسبة المخزون الجوفى للمياه كما سيحمى الاراضى الزراعية من الانجراف بفعل السيول والفيضانات ويقدر العائد الاقتصادى لمشروع السد بحوالى ١٤٪ .

الدورة الـ٦٥ لمجلس الاتحاد العربى للغرف التجارية والصناعية

عمان/تبدا فى عمان اليوم الاثنين اجتماعات الدورة الخامسة والستين لمجلس الاتحاد العربى لغرف التجارة والصناعة والزراعة فى الدول العربية .

ويناقش المجلس على مدى عدة ايام مواضيع تتعلق بالعمل الاقتصادى العربى المشترك وتبنى انشاء شركة عربية للمنتجات الصناعية .. كما يناقش المجلس المخاطر الناجمة عن اقامة منطقة تجارية حرة بين امريكا والعدو الصهيونى وسبل دعم المقاطعة العربية للعدو .

رسالة من صباح الاحمد لراشد عبدالله

ابوظبى ـ تلقى السيد راشد عبدالله وزير الدولة للشؤون الخارجية بدولة الامارات رسالة شفوية من الشيخ صباح الاحمد نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية الكويتي تتعلق بالاعداد لمؤتمر القمة الاسلامي الخامس الذي سيعقد في الكويت يوم ٢٦ يناير المقبل بالاضافة الى القضايا ذات الاهتمام المشترك والعلاقات بين البلدين .

وقام بنقل الرسالة السيد محمد سعود زين العيع السفير الكويتي في ابوظبي خلال استقبال السيد راشد عبدالله له ظهر امس .

وتم خلال المقابلة بحث القضايا المتعلقة بالقمة الاسلامية وسبل التنسيق بين دول مجلس التعاون في هذا المؤتمر بالاضافة الى العلاقات بين البلدين وقضايا التعاون بين دول المجلس .

فرع لجامعة بيروت العربية في عمان

تغيير مسار الخطوط الجوية بين الاردن ومصر

عمان ـ تجرى حاليا اتصالات مكثفة بين مسؤولين اردنيين وجامعتى الاسكندرية وبيروت العربية تستهدف فتح فرع لجامعة بيروت في عمان .

ومن المنتظر ان يصل رئيسا الجامعتين خلال اليومين القادمين الى عمان لبحث ابعاد هذا الموضوع مع المسؤولين الاردنيين بما في ذلك ايفاد مدرسين للتدريس لطلبة السنة الاولى في الجامعة والمنتسبين اليها في الاردن في حالة التوصل الى اتفاق بهذا الشأن .

ومن جهة اخرى اعدت سلطة الطيران المدنى الاردنى برنامجا لتغيير مسار الخطوط الجوية المعتمدة حاليا بين عمان والقاهرة وذلك باستخدام الطريق الجوى السابق الذى كان معمولا به بين البلدين قبل حرب عام ٦٧ والذى يؤدى الى توفير عشرين دقيقة بين عمان والقاهرة بالاضافة الى توفير وقود تبلغ قيمته حوالى ثلاثة ملايين ونصف مليون دولار .

وينص البرنامج على اعتبار الرحلات بين العاصمتين الاردنية والمصرية خطوطا داخلية لشركات الطيران في البلدين تنفيذا لاتفاق التعاون السياحى الذى وقع في عمان بين وزيرى السياحة المصرى والاردنى خلال شهر ديسمبر الجارى .

ومن المقرر ان يتوجه السيد امين الحسينى مدير عام شركة الطيران المدنى الاردنى الى القاهرة يوم ٢٦ ديسمبر الجارى على رأس وفد لبحث هذه الترتيبات الجديدة مع المسؤولين المصريين .

سبى يدعو دي كويلار للتدخل لتنفيذ قرار الامم المتحدة لانهاء المأساة الاريترية

الدوحة ـ غادر السيد عثمان صالح سبى رئيس اللجنة التنفيذية لجبهة التحرير الاريترية (التنظيم الموحد) الدوحة صباح امس الى دولة الامارات العربية المتحدة بعد زيارة لقطر استغرقت اسبوعا ضمن جولة له في عدد من دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية تستهدف اطلاع المسؤولين على تطورات القضية الاريترية والوضع في منطقة القرن الافريقى .

وقد نفى المسؤول الاريترى في تصريح لوكالة الانباء القطرية وجود قواعد عسكرية اريترية خارج الاراضى الاريترية موضحا ان عدوان اثيوبيا الاخير على مناطق شرق السودان بحجة وجود قواعد عسكرية اريترية مجرد ذريعة لاستمرار التوتر والهروب من الاخذ بمبدأ الحوار لحل مشكلات القرن الافريقى الذى يطرحه السودان .

وقال ان اثيوبيا تصعد غاراتها الجوية الوحشية على القرى الاريترية بهدف اجبار الاريتريين على اللجوء الى السودان وتفريغ اريتريا من سكانها وارهاق الاقتصاد السودانى خاصة وان السودان يستضيف اكثر من مليون ونصف مليون من اللاجئين من الدول المجاورة .

هجمات اثيوبية لتهجير الاريتريين

واشار الى ان اكثر من ٥٠ اريتريا قتلوا كما جرح اكثر من مائتين اخرين بسبب القصف الجوى المكثف الذى شنته اثيوبيا على قرية (سيدنا ابراهيم) الاريترية في اليومين الماضيين تنفيذا لخطتها الرامية لترويع الاريتريين وتهجيرهم مؤكداً ان الثورة الاريترية تحاول جاهدة التصدى لهذه الخطط خاصة بعد ان بلغ عدد النازحين الاريتريين نحو مليون نسمة يمثلون ربع سكان اريتريا .

وذكر السيد سبى انه بعث برسالة الى خافيير بيريز دى كويلار السكرتير العام للامم المتحدة بمناسبة مرور ٣٦ عاما على اتخاذ الامم المتحدة قرارها الذى ربط اريتريا باثيوبيا فيدراليا مناشدا تدخله الفورى طبقا لنصوص هذا القرار لوضع حد للمأساة الاريترية وذلك بارسال لجنة لتقصى الحقائق في هذا الشأن .

وناشد المسؤول الاريترى الدول العربية والاسلامية والصديقة تبنى القضية الاريترية في المحافل الدولية ومساندة الشعب الاريترى في كفاحه من اجل تقرير مصيره .

بعد وصول
بقية ص ١

ضيفه الكبير الى منصة الشرف حيث عزف السلامين الوطنيين بعد ذلك صافح فخامة الرئيس البنغالى كبار مستقبليه يتقدمهم صاحب السمو الملكى الامير مشارى بن عبدالعزيز وصاحب السمو الملكى الامير نواف بن عبدالعزيز وصاحب السمو الملكى الامير سعود الفيصل وزير الخارجية وصاحب السمو الملكى الامير بندر بن سلطان سفير المملكة فى واشنطن وصاحب السمو الملكى الامير العقيد طيار ركن تركى بن ناصر بن عبدالعزيز قائد قاعدة الملك عبدالعزيز الجوية بالشرقية وكبار المسئولين من مدنيين وعسكريين .. بعد ذلك صحب خادم الحرمين الشريفين ضيفه الكبير الى المقر المعد لاقامته ..

ويرافق الرئيس البنغالى وفد رسمى يضم وزير الشئون المحلية وتطوير القرى والتعاون معالى السيد شاه معظم حسين وعضو البرلمان الوطنى معالى السيد امان الله شودرى ووكيل وزارة الخارجية السيد فخر الدين احمد وضابط الاركانى الرئيسى للقائد الاعلى اللواء صادق الرحمن شودرى ..

خادم الحرمين يكرم ارشـــاد

هذا وقد اقام خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز آل سعود حفظه الله مادبة غداء بقصر العزيزية بعد ظهر امس تكريما لفخامة الرئيس محمد حسين ارشاد رئيس جمهورية بنجلاديش وحضر المادبة صاحب السمو الامير عبدالمحسن بن جلوى وصاحب السمو الملكى الامير مشارى بن عبدالعزيز وصاحب السمو الملكى الامير نواف بن عبدالعزيز وسمو الامير فيصل بن فهد بن جلوى وصاحب السمو الملكى الامير سعود الفيصل وزير الخارجية وصاحب السمو الملكي الامير محمد بن فهد بن عبدالعزيز امير المنطقة الشرقية وسمو الامير محمد بن فهد بن جلوي امير الاحساء وصاحب السمو الملكى الامير بندر بن سلطان سفير المملكة فى واشنطن وصاحب السمو الملكى الامير عبدالعزيز بن فهد بن عبدالعزيز واصحاب الفضيلة العلماء واصحاب المعالى الوزراء وكبار المسئولين من مدنيين وعسكريين ..

ارشاد يؤدى الصلاة فى المسجد النبوى

وكان الرئيس حسين محمد ارشاد قد وصل الى المدينة المنورة صباح امس فى زيارة للمسجد النبوى الشريف والصلاة فيه فى نطاق زيارته الحاليه للمملكة ..

وكان فى استقباله لدى وصوله صاحب السمو الملكى الامير عبدالمجيد بن عبدالعزيز امير منطقة المدينة المنورة وقائد منطقة المدينة المنورة العسكرية اللواء محمد الخربوش ومدير شرطة منطقة المدينة المنورة اللواء حمد العريفى ومدير فرع المراسم الملكية بالمدينة المنورة عبدالعزيز الياس وعدد من المسئولين من مدنيين وعسكريين ..

وكان فخامة الرئيس محمد حسين ارشاد قد غادر جده فى وقت سابق امس متوجها الى المدينة المنورة لزيارة المسجد النبوى الشريف والصلاة فيه وكان فى وداعه بالمطار معالى قائمقام جده الشيخ عبدالرحمن السديرى ومدير فرع المراسم الملكية بجده عبدالعزيز جوخدار وعدد من المسئولين ..

وبعد اداء الصلاة بالمسجد النبوى غادر الرئيس ارشاد المدينة المنورة قبل ظهر امس الى الظهران بعد زيارة قصيرة للمدينة المنورة فى نطاق زيارته الحاليه للمملكة ..

وكان فى وداعه بمطار المدينة المنورة عدد من كبار المسئولين من مدنيين وعسكريين ..

ضغوط صهيونية على البرازيل

واشنطن/علمت الندوة ان المنظمة الصهيونية فى البرازيل تقوم بجمع مليون توقيع على التماس سيقدم قريبا الى الحكومة البرازيلية ويدعو الى سحب تاييدها لقرار الجمعية العامة للامم المتحدة الصادر عام ١٩٧٥ والذى يعتبر الصهيونية عقيدة عنصرية .

ويحاول الصهاينة وضع البرازيل فى موقف محرج مع العرب خاصة بعد تطوير علاقات قوية بين البرازيل والدول العربية .



داخل العدد

● مقبل العيسى في تعقيب على محاضرة الغذامي العربى في ملحمة بغداد «شعر» ادباء من الخليج العربى وارتجل الليل خطابه القصير «قصة» فكر الحكيم لماذا يحدث هذا ؟ «الحيزبون» «شعر» الحب في زمن الاحزان

في نادى جده :

ماذا دهى البطل ؟!

تناقض في الآراء وخلط بين الشعراء

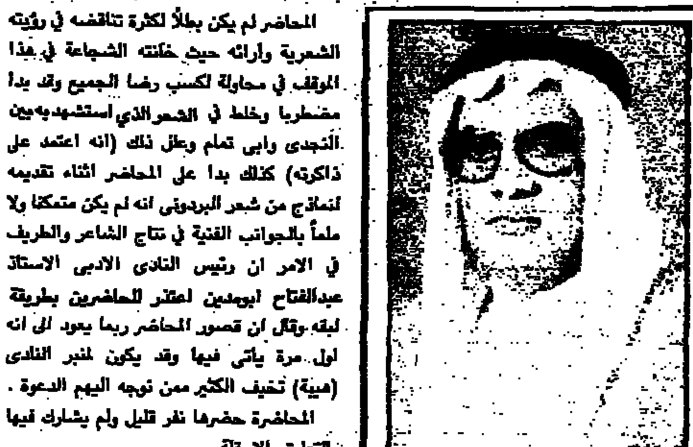
جده ـ مندوبنا :

الاسبوع الماضي نظم النادى الادبي في جده محاضرة عن (الحداثة في شعر البردوني) القاها الدكتور علي البطل .

حيث تعرض لشعر البردوني عن طريق شرح بعض قصائد الشاعر اليمنى مقارنة بغيرها من القصائد لبعض الشعراء كامرىء القيس وغيره .

المحاضر لم يكن بطلاً لكثرة تناقضه في رؤيته الشعرية وارائه حيث خانته الشجاعة في هذا الموقف في محاولة لكسب رضا الجميع وقد بدا مضطربا وخلط في الشعر الذي استشهد به بين النجدى وابى تمام وعلل ذلك (انه اعتمد على ذاكرته) كذلك بدا على المحاضر اثناء تقديمه لنماذج من شعر البردوني انه لم يكن متمكنا ولا ملماً بالجوانب الفنية في نتاج الشاعر والطريف في الامر ان رئيس النادى الادبى الاستاذ عبدالفتاح ابومدين لعتذر للحاضرين بطريقة لبقه وقال ان قصور المحاضر ربما يعود الى انه اول مرة ياتى فيها وقد يكون لمنبر النادى (هيبة) تخيف الكثير ممن نوجه اليهم الدعوة .

المحاضرة حضرها نفر قليل ولم يشارك فيها بالتعليق الا قلة .





● نبيه الانصارى ●

المنهل

الدعوة والدعاة

صدر العدد الممتاز من مجلة المنهل يحمل هماً يشغل المسلمين ويضيء دواخلهم ليعالج ما امكن من امر الدعوة وقد حفل هذا العدد بما يقع في مقدمة الاهتمامات وهو عن «الدعوة والدعاة» حيث جاءت موضوعاته طرقا منهجياً لاساسيات هذا الموضوع حيث ساهم فيه جمهرة من خيرة الكتاب والدعاة في اخراج جميل وشمولية جيدة .

● ● ● ● ●

الأميرة مشاعل تحيي امسية شعرية

مكة المكرمة ـ تميم الحكيم

يعيش ضيوف (جمعية ام القرى الخيرية النسائية) بمكة المكرمة مساء يوم غد ، مع امسية شعرية رقيقة تحييها الشاعرة الاميرة مشاعل بنت عبدالمحسن آل سعود وذلك بقاعة الاحتفالات في فندق (اجياد مكة) .

درة من الاحساء

صدر للقاصة الاخت بهيه بوسبيت باكورة انتاجها الادبى قصة تحت عنوان «درة من الاحساء» ضمت عدداً من القصص القصيرة التي كانت الزميلة تقوم بنشرها في بعض الصحف والمجلات .

الدعوة الى امسية اصيلة

مكة المكرمة/ تميم الحكيم

محبو الشعر الاصيل مدعوون بعد صلاة العشاء من مساء يوم غد الى امسية شعرية يقيمها (نادى مكة الادبي) ويحييها الشعراء :

الدكتور صابر عبدالدايم .

الاستاذ علي احمد النعمي ، الاستاذ حسن القاضي ـ ويقوم بالقراءة النقدية فيها الدكتور فتحى ابوعيسى .

● صابر عبدالدايم

● علي النعمي

الشيخ يوسف الدغفق بنادى مكه يصطحب الحضور في رحلة تاريخية ممتعة لايقافهم على عمق الحضارة

الرد على الغربيين والمستشرقين الذين يشككون في حضارتنا وتاريخنا ؟!

مكة المكرمة ـ تميم الحكيم :

ابحر الجمهور الغفير لنادى مكة الثقافي الادبى مساء يوم الاثنين الماضى ، على سفينة الشيخ يوسف عبدالله الدغفق ، في رحلة تاريخية ممتعة الى القرون التى سبقت الاسلام ، للتعرف على الحضارة التى كان يعيشها العرب قبل البعثة المحمدية .

وقد سبقت الرحلة بالتعريف بصاحبها حيث تم ذكر عدد من المشايخ الذين درس على يدهم في كل من (الزبير) و (البصرة) و (الرياض) .. وبعد تخرجه من كلية الشريعة في (الرياض) عمل في القضاء .. وفي عام ١٣٨٢هـ تفرغ للمحاماة والكتابة .

ومن مؤلفاته : (تطلعات اسلامية ، المجتمع الاسلامى ، منهج الفكر الاسلامى ، منار الهدى ، طريق الهداية) .. ومن كتبه التى تنتظر الطبع : (مجتمع الايمان ، عباد الرحمن ، مواقف ثقافية ، نظرات ادبية ، المرأة في حماية الشريعة) .

● ● ●

وبدات الرحلة بايضاح الهدف منها ، وهو الرد على الغربيين والمستشرقين حول عدم وجود حضارة عربية قبل الاسلام .. وهنا تساءل الشيخ الدغفق : اذا كان الامر كذلك فكيف يتحدى القرآن اناساً جاهلين ؟! وما المعنى من تحديهم ؟! ان في ذلك انتقاصاً من قيمة القرآن ، وعظمة تاثيره .

واعتبر الشيخ يوسف (الحضارة قيمٌ واخلاق ومواقف) .. ثم انتقل الى تعريف ضيوفه بمظاهر الحضارة التى كان يعيش فيها العرب قبل الاسلام ، فذكر منها :

١ ـ دار الندوة : التى كانت اشبه ببرلمان مصغر ضمن اطار القيادة الجماعية وهى التى لا يدخلها الا العقلاء ممن تجاوز عمرهم الاربعين ، وعليها مسؤولية الامن ، والامور القانونية والخدمات .

٢ ـ الاحلاف السلمية · التى كانت تعقد لردع الظالم وانصاف المظلوم كحلف الاحابيش وحلف الفضول وحلف المطيبين .

٣ ـ التحكيم وقوانين الاعراف كالقسامة وحد السرقة وغيرها .

٤ ـ الرفادة والسقاية لحجاج بيت الله الحرام .

٥ ـ الرحلات التجارية المنظمة .

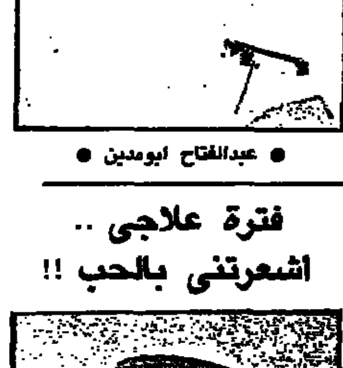
وضرب الامثلة على بعض الزعماء الذين تجسدت في حياتهم ومواقفهم سمات الحضارة قبل رسالة الاسلام ، ومنهم : عبدالمطلب ، وعبدالله بن جمعان ، وابوسفيان .

واخيراً عرج على اسواق مكة التجارية والادبية ، والتى كان عددها ثلاثة عشر سوقاً ، اشهرها (سوق عكاظ) ورأى فيها مهرجانات ادبية وشعرية عظيمة لا تكون الا للامم المتحضرة .

وبعد عودة الجميع من رحلة الاحفاد الى ارض حضارة الاجداد اجاب الشيخ الدغفق عن اسئلة الحضور .

ثم دعا الدكتور يوسف الثقفي ، الذى ادار الامسية ، الشيخ عبدالرحمن حبنكة الميدانى مؤلف كتاب (اسس الحضارة الاسلامية) لابداء رأيه .. وقد تعرض الشيخ الميداني الى نظرة الفكر الغربى المادية العتيقة للحضارة ، واوضح ان الحضارة تتمثل في ارتقاء الانسان في كل جوانبه ، بدءاً بالفكر ، فالاعتقاد ، فعوامل النفس ، فالسلوك والاخلاق ، ثم المظاهر المادية باعتبارها ثمرة لفكر حضارى .. واشار الى ان الاسلام يدعو الى الارتقاء الحضارى في كل هذه الجوانب ، وانه هو الذى جعل العرب يقفزون قفزات عريضة في سلم الحضارة ، اذ لم تكن حضارة العرب قبل الرسالة سوى رذاذ حضارة تجلت في الجانب الخلقي والجانب الادبي والبلاغي ، بينما بدت باهتة في الجوانب الاخرى .

● ابراهيم فوده ●



● عبدالفتاح ابومدين ●

فترة علاجى .. اشعرتنى بالحب !!



● محمد حسن فقى .

الشاعر الاستاذ محمد حسن فقى قال للملحق ان العناية التى لقيها اثناء فترة علاجى كانت فوق التعبير وتركت اثرا كبيراً فقد جاءت من ولى الامر ومتابعة سمو الامير بندر بن سلطان سفير المملكة في واشنطن الفقى قال ايضا ان العديد من الاتصالات التى كانت تصلني اشعرتنى بالكثير من الحب الذى طوقنى به اشقائى هنا .

عزيز ضياء يسأل

ما مدى حاجتنا الى الكتاب ؟

جدة/ سمير خوجة بكه

الكاتب الاستاذ عزيز ضياء قال ان الفكرة بطباعة اعمال اى كاتب ينبغى ان يسبقها سؤال ـ هل هناك قراء لكي يشتروا مايطبعه الكاتب ام ان الكتب ستبقى على الرفوف والمستودعات كما هو حاصل الان لدى دور النشر ومنها تهامة التى فوجئت بان المستودعات ممتلئة بما طبعته لكتاب كبار .

ابو ضياء قال عندما سألناه عن سبب ذلك قال : ان الطفل في بداية حياته يصدم بكثير مما يراه من كتب مدرسية مقرره تعتبر (حمل بعير) ولذلك ينشأ الطفل وليس لديه رغبة في القراءة لانه تعود على ان يقرا قليلاًثم يرمي بالكتب بعد الانتهاء منها فلم يعد لديه حب للكتاب ولارغبة في الحفاظ عليه .

بعكس الغرب فنحن نراهم يقرأون في كل مكان ويحملون الكتب معهم التى يستوعبها (الجيب) .

الاستاذ عزيز قال ان ما يجعلنا نتغلب على هذه العادة هو ان نغرس في داخل الابناء منذ الصغر التعود على هذه العادة فمتى رأى الطفل والده يمسك بالكتاب فانه حتما سيتجه مثله .

● عزيز ضياء

● سباعى عثمان

● يوسف ادريس

الصمت والجدران في صوت العرب

جدة/ مندوب الندوة

قدمت اذاعة «صوت العرب» المصرية مؤخرا حلقة من برنامجها الاذاعى المعروف «قصة عربية» عن المجموعة القصصية الصمت والجدران للقاص السعودى الاستاذ سباعى احمد عثمان مدير تحرير جريدة عكاظ وقد شارك في الحوار الاذاعيعدد من الادباء المصريين منبينهم الاستاذ يوسف ادريس الذى قال في معرض تعليقه على المجموعة القصصية ان الناقد المصرى لم يطلع على الكثير من الاعمال الفكرية الناضجة الموجودة في العالم العربى وان هناك حركة فكرية تضج بالحياة في دول الخليج والمملكة العربية السعودية وضرب مثلا بمجموعة الصمت والجدران كاحدى المجموعات القصصية التى تعبر عن التيار الفكري الناضج في المملكة ووصف المجموعة بانها «مجموعة قصصية مميزة» .

وقد اعقب الحوار تقديم قصة من قصص المجموعة عنوانها «صباح لن يتكرر» على هيئة تمثيلية من حلقة واحدة شارك فيها عدد من الممثلين الاذاعيين المصريين المعروفين حيث اختتم البرنامج بتعليق من قبل المشاركين فيه حول القصة الممثلة .

المكوث هناك وهذيان بئر الورد

● عبدالحميد كاظم

بغداد ـ مندوبنا

صدر للشاعر عبدالحميد كاظم الصالح ديوانه الشعرى الاول بعنوان «المكوث هناك» احتوى على عشرين قصيدة منها : انابيب ، الفتى طائر الطين ، بيروت ، حجارة ، تفاح الكائنات ، مدينة المكمة ، جدوى ، صديقاي ، المكوث هناك ، غريبة الروح وغيرها ..

ويستعد لاصدار ديوانه الثانى الذى يحمل اسم (هذيان بئر الورد)

ابن الجوزى باللغة الفرنسية

صدر مؤخرا كتاب (صيد الخاطر) لابن الجوزى باللغة الفرنسية وقام بالترجمة الدكتور دانيا ريغ استاذ الدراسات الاسلامية في جامعة السوربون ومؤلف القاموس الفرنسى العربى السبيل .

«وسمية» تخرج من البحر

جدة/ مندوبنا

صدرت في الكويت مؤخراً رواية جديدة للكاتبة ليلى العثمان بعنوان (وسمية تخرج من البحر) والرواية كما تقول مقدمتها .

قصة حب تبدو عادية بين شاب وفتاة لكنها ليست عادية على الاطلاق في اطار الظروف التى عاشت فيها .

قصة الحب هذه مشبعة برائحة البحر ، ايام البحر تدور في ازقة الكويت القديمة وعاداتها ثم تعود الى البحر منه تبدأ واليه تنتهى .

تكريم الموسوعى اللبناني حسن الامين

بيروت/مندوبنا

● اقيم في فندق الكارلتون في بيروت حفل تكريم للاديب اللبنانى حسن الامين بحضور جمع من المثقفين واهل العلم والادب وبعض رجال الدين ، وقد تحدث في الاحتفال العلا السيد محمد حسن الامين ، والدكتورة زاهية قدورة ، والدكتور عفيف دمشقية الامين العام لاتحاد الكتاب اللبنانيين ، والدكتور احمد ابو حاقة مدير كلية الاداب والعلوم الانسانية .

وقد حضر حفل التكريم المحتفى به حسن الامين ، الذى القى كلمة شكر ردا على المتكلمين واعلن انه انهى اعداد الموسوعات الدينية والثقافية التى عمل من اجلها طيلة نصف قرن وذكر انها ستصدر تباعا في الاسواق لتغطى حاجة فكرية كبيرة عند الجمهور .

اغنيات على جسر الكوفة

● عدنان الصائغ

بغداد ـ سامى عاشور

صدر حديثا للشاعر عدنان الصائغ ديوانه الشعري الثاني بعنوان «اغنيات على جسر الكوفة» ضمن منشورات آمال الزهاوى وبلغت قصائد المجموعة حوالى ٥٠ قصيدة توزعت مواضيعها بين المراة والنهر والاصدقاء والوطن والشهداء ..

وكان الديوان الاول «انتظرينى تحت نصب الحرية» قد صدر عام ١٩٨٤م .

مركز للابحاث الثقافية واعادة التراث

مكة المكرمة ـ محمد احمد بقش :

مركز الخدمات والابحاث الثقافية مؤسسة ثقافية للتاليف والتحقيق والنشر والبحث العلمي ويقتصر نشاط هذا المركز على تامين الخدمات الثقافية للهيئات والمؤسسات العلمية وللافراد .

وتجدر الاشارة الى ان المركز يعتبر الاول من نوعه في لبنان اذ لم يسبق ان كان في لبنان مؤسسة تعنى باعادة احياء التراث الاسلامى العربى المخطوط فبالرغم من ان بيروت تعتبر عاصمة دور النشر العربية الا انها تفتقر الى مراكز علمية ذات اختصاص لتحقيق المخطوط العربي الاسلامى فكانت هذه الدور تنصرف الى مراكز للتحقيق في جمهورية مصر العربية او في الشام او تعتمد على بعض المحققين داخل بيروت او على اشخاص ليس لهم باع في هذا المضمار .

وايمانا من مركز الخدمات والابحاث جمع المركز عدد من اهل الاختصاص والمعرفة والخبرة للنهوض بالثقافة نهضة علمية فكان له افضلية السبق وشرف نشر العلم فكانت فاتحة عمله تحقيق عدد من الكتب العلمية المتنوعة والمخطوطات الاسلامية .. اضافة الى فهرسة المكتبات .





بعد السقوط الذريع الذى مني به .. «الحداثيون» في مهرجان المربد .. كما سبق ان منوا به في (جرش) في العام الماضى حيث رفضهم الجمهور واشاح بوجهه عنهم ، بعد هذه الاحباطات المتتالية .. وبعد انكشاف زيفهم ومغالطاتهم .. وكساد بضاعتهم، اخذ احد الحداثيين يبحث عن مخرج من هذا المازق وقد صرح لاحد المقربين منه قائلا :

«انني ابحث عن الخروج من هذا المازق الذى تورطت فيه .. لكنني ابحث عن مخرج شريف !!»

احدى المجلات نشرت خبر عودة شاعرين حداثيين .. وعلقت على خبر عودتهما قائلة «الزميلان عادا بانطباعات وان لم تكن بمستوى انطباعات العام الماضي» !!

وهذا ما يثبت ان العد التنازلي للحداثة والحداثيين آخذ في الانحدار ويؤكد صدق مصادرنا وان كان بعض «الرهط» يحاولون الصمود في وجه الحقيقة ولملمة الاجزاء المتساقطة لكي تكتسب الثقة المفقودة !!

الحب والمغيب

جدة/ مندوبنا

الروائى عوض شعبان سيقدم للقراء قريبا روايتين الاولى بعنوان (الحب في لشبونة) والثانية بعنوان (المغيب في مونتفيدو) وتعتبر الروايتين اضافة جديدة لما سبق وان قدمه الروائى شعبان والتى كان اخرها عن واقع الحرب الاهلية في لبنان وهى بعنوان (الرمان) .

ابو العلاء حياته وشعره

جدة/ مندوبنا

صدر حديثا في بيروت عن المكتبة الحديثة للطباعة والنشر كتاب بعنوان (ابو العلاء المعرى حياته وشعره) حيث يضم عددا من المقالات لنخبة من الادباء والمفكرين العرب الذين تناولوا فيها جوانب متعددة من حياة المعرى وفلسفته وبيئته ومكانته في الشعر العالمي .

رواية عربية باللغة العبرية

جده/مندوبنا

(الرستكو) عنوان اول رواية يكتبها اديب عربى هو انطوان شماس وباللغة (العبرية) .

وتحكي الرواية قصة حياة عائلة عربية وانتقالها من جنوب سوريا الى الجليل في فلسطين وانتقال بطل الرواية الى لندن ثم هجرته الى الولايات المتحدة واوربا الغربية !

حوار الحرف !

محمد موسم المفرجي

بلاغة الحرف .. ومصداقية الكلمة

كثيرة هى القصائد الخالدة والابيات التى تفيض عذوبة ورقة وتشرق بالفصاحة والبيان يتوهج فيها الحرف اضاءت عصرها ولازالت تبعث الالق المتجدد وترسل الاشعاعات المضيئة التى تمنحها تاشيرة الدخول الى كل الازمان وجواز السفر لكل العصور !

وصورها تتكرر في الحياة ومواقفها تتجدد هى الاخرى كما في البيتين التاليين :

وإنى لارثى للكريم إذا غدا
على حاجة عند اللئيم يطالبه
وارثى له من وقفة عند بابه
كمرثى للطرف والعلج راكبه

تلك النماذج خلاصة تجارب .. وحصيلة خبرة ومعاناة صهرتها الايام .. وانضجتها الرؤية كقول طرفة بن العبد .

وظلم ذوي القربى اشد مضاضة
على المرء من وقع الحسام المهند

كما ان النظرة الاجتماعية في كل زمان ومكان مرتبطة بمقاييس واعتبارات .. فهناك النظرة الدونية والمصلحية .. وهناك من تتجاوزهم النظرات لقلة مافي اليد .. وان كان يتمتع واحدهم بصفات كريمة وخلال حميدة .. يقول المتنبى :

فلامجد في الدنيا لمن قل ماله
ولا مال في الدنيا لمن قل مجده
وفي الناس من يرضى بميسور عيشه
ومركوبه رجلاه والثوب جلده
وما الصارم الهندى الا كغيره
اذا لم يفارقه النجاد وغمده !

● .. ● .. ●

المقنع الكندى يحمل روح التسامح .. والنبل والنقاء في تجاوزه ويضرب مثلاً للخلق السامى الذى لا يضمر الحقد ولا يستبطن البغض والكراهية ويجسد هذه الصورة الحية لامتصاص غضب الاخرين ومقابلة الاساءة بالاحسان والهدم بالبناء وصلة الرحم وتقوية اواصر القربى . !

وان الذى بيني وبين بني ابى
وبين بنى عمي لمختلف جدا
فإن اكلوا لحمي وفرت لحومهم
وان هدموا مجدي بنيت لهم مجدا
وان ضيعوا غيبي حفظت غيوبهم
وان هم هووا غيي هويت لهم رشدا
ولا احمل الحقد القديم عليهم
وليس رئيس القوم من يحمل الحقدا

* * *

اننا احيانا كمن يصرخ في واد .. حينما نطالب البعض بتقديم الشعر الرصين .. والكلمة القوية والصورة الحية والرؤية الفكرية .. وننتظر ذلك من «زغب الحواصل» !! ومن الذين لم يمروا بتجربة تنضج شاعريتهم .. ولا يمتلكون موهبة تذكي عطاءهم لكى تخرج لنا حرفاً مشتعلاً ! «وفاقد الشىء لا يعطيه» !

«فالعرب نزل القرآن بألسنتهم .. واشتقت العربية من الفاظهم واتخذت الشواهد من معاني القرآن وغريب الحديث من اشعارهم» فيها الحكمة وفيها الفصاحة والبيان .. لكن داء التغريب .. وموجة التقليد تسعى للقضاء على فصاحة اللسان وخلخلة البيان .. الذى يربط بين هذه الامة عن طريق آدابها وفنونها التى تلتقى خلالها فعلى الرغم من التباعد بين اطراف عالمنا الا اننا نلتقي عند نغمة حالمة .. وحكمة جامعة ويوحدنا بيت من الشعر .. وتجمعنا قصيدة تلهب حماسنا .. وتذكي حميتنا وتوقد عزيمتنا .

فقصيدة «ابو القاسم الشابى .. الشاعر التونسى ايقظت امة .. وحررت شعباً عربياً من نير الاستعمار والظلم .. ومنحته الحرية يستاف عبيرها .

وحينما نقدم هذه النماذج ونستعرض هذه الصور كشواهد فليس معنى هذا اننا نطالب بالتوقف عندها او الاكتفاء بمخزوننا من التراث .. والقصيدة التى وظفت .. وجاءت تحمل ملامح عصرها بل ننتظر من شعرائنا .. اقتطاف الصور المعاصرة .. والتى تملأنا بالدهشة .. وتجعلنا نتذوق جمال الشعر بتجدد صوره .. وانفتاحها على الحياة وهى تشع بالامل .. وتزدهى على جبين العصر لتكون هذه القصائد سفيراتنا لدى العصور القادمة والتى تمثلنا بعد غياب عصرنا لئلا يوسم «بالانحطاط الادبى والافلاس الفكرى» !!

ومضة الحرف .. !

قال الشاعر :

حجبوها عن الرياح لانـي
قلت ياريح بلغيها السلاما
لو رضوا بالحجاب هان ولكن
منعوها عن الرياح الكلاما !

دائرة معارف عربيـــة

القاهرة ـ قررت وزارة الثقافة المصرية اصدار دائرة للمعارف العربية في ثلاثين جزءاً .

وقد تم تشكيل لجنة تحضيرية للاشراف على وضع دائرة المعارف المذكورة وتضم نخبة من كبار العلماء المصريين في مجالات الفكر والفنون المختلفة حيث تضم الدكتور ابراهيم بيومى مدور رئيس المجمع اللغوى المصرى والدكتور سليمان حزين والدكتور زكى نجيب محمود والدكتور عز الدين اسماعيل والدكتور جمال مختار والدكتور محمد عبدالهادى والدكتور مهدى علام والاستاذ ابراهيم زكى خورشيد والفنان صلاح طاهر .

وستصدر دائرة المعارف العربية عن هيئة الكتاب المصرية التى يراسها الدكتور سمير سرحان الذى يتولى امانة اللجنة التحضيرية .

اصدارات



الحياة في ظل العقيدة الاسلامية

بحث وجيز يشرح اسس العقيدة الاسلامية ويوضح اهدافها الجليلة ومقاصدها النبيلة قدمه في كتاب فضيلة الشيخ زيد بن محمد بن هادى المدخلى من علماء منطقة جازان تحت عنوان «الحياة في ظل العقيدة الاسلامية» وصدر عن نادى جازان الادبى ويقع في ١٠٣ صفحة وهو من الكتب القيمة التى تضيء جانباً من جوانب فكرنا الاسلامى .!



دوائر للحزن والفرح

عن نادى الرياض الادبى صدر ديوان شعر للشاعر السعودى الشاب حمد الصعوس الذى يستميح الشعر عذرا حينما يترك وظيفته .

ياشعر عفوك من هوى متزلف
يضع القوافي في بحور رياء

ويضم الديوان مجموعة من القصائد الموزونة المقفاة وشعر التفعيلة وقد قدم له رئيس النادى الاستاذ عبدالله بن ادريس ويقع في ١٢٢ صفحة .

هكذا عنه الأصل

العذامي في محاضرته بالمدينة المنورة

يأتي بشواهد غير صحيحة .. ادهشتني وحزت في نفسي!

الشعر الحداثي تحطيم لبنية الشعر العربي الأصيل

مقارنة شعر الحداثة بالاوزان الشعرية التى خرجت عن قواعد التحليل مغالطة

الدكتور (عبدالله الغذامي) استاذ الادب العربي في جامعة الملك عبدالعزيز بجدة .. لاشك بانه من الكفاءات الادبية البارزة .. وقد عرفته لاول مرة .. وهو يعلق على محاضرة عن النقد الادبي القاها منذ سنوات الدكتور (اسماعيل عز الدين) في النادى الادبى بجده ،. وقد شد ذهن الحاضرين بغزارة معرفته لمناهج النقد الادبى .. ونقاد الادب كالجرجاني . والجاحظ .. وابن سلام الجمحى . وغيرهم . فقد كان يرد على المحاضر بخلفيات ادبية تثير الاعجاب حقاً .. !!

وقد مضت سنوات وقدر لى ان احضر بعض الندوات الادبية التى كان يعلق عليها .. وتابعت كتاباته في الصحف المحلية عن المناهج النقدية الحديثة .. كالبنوية .. والتشريحيه والالسنيه ومحاولة مقارنتها بمناهج عربية قديمة معروفة في الادب العربى . فاعتقدت حينذاك بانه يحاول تبرير منهجه الذى اختاره لدراسة شعر المرحوم (حمزه شحاته) في كتابه القيم (الخطيئة والتكفير) .. !!

ومما لاشك فيه بأن هذا الكتاب يعتبر دراسة اكاديمية متميزة .. يستحق عليها الاشادة اذا نظرنا اليها كدراسة نقدية لعمل ادبى بصرف النظر عن ملائمة المنهج الذى طبقه على هذا الانتاج الشعرى . !!

فاذا نظرنا الى كتاباته عن تلك المناهج النقدية الحديثة قلنا بانها تاثير . وتاثر . تاثير في النشاط الادبى في المملكة وتاثر بمناهج غربيه يؤمن بفائدتها في اكتشاف الابداع الادبى .. او تفاهته .. !!

غير ان القارىء قد فوجىء مؤخراً بانه قد اصبح من اكبر مؤيدى (شعر الحداثة) في المملكة .. بدعوى انه تجربة اصيلة جديدة تنسجم مع الموروث الشعرى في الادب العربى .. !! وهى دعوى لن يقتنع بها من لهم المام بالادب .. غير انها دعوى قد تجد صدى وتاثيراً في عقلية الشباب اللذين لهم ميول ادبية .. نظراً لان من ينادى بها له وزنه واستاذ مختص بالنقد .. !! فقد القى اخيراً محاضرة في النادى الادبى بالمدينة المنورة نفى فيها ان يكون للشعراء الغربيين .. اى تاثير في انتاج شعراء الحداثة وهو نفى لا اعتقد بأن اى اديب في البلاد العربية يوافقه عليه .. فمجلة شعر البيروتيه .. وكذلك المجلات العربية في الستينات كانت تتحدث عن هذا التاثير .. واغلب النقاد اللذين كتبوا عن انتاج هؤلاء الشعراء اى شعراء الستينات ذكروا تاثرهم بشعراء الغرب .. ويبدو بأن الدكتور يحاول ان ينفى ذلك للوصول الى استنتاج غريب وهو اصالة تجربة شعر الحداثة !!

ولكى يثبت ذلك ـ اى هذه الاصالة ـ يقول بأن هذه التجربة سبقتها تجارب اصيلة مشابهة في الخروج عن قاعدة الخليل ابن احمد الفراهيدى .. وهى محاولات بعض الشعراء العرب الاقدمين .. نظموا تجاربهم الشعرية على غير بحور الخليل المعروفة .. وهذه مغالطة منه لان تلك التجارب (موزونه) .. وان لم تكن على وزن البحور الشعرية التى استنبطها عالم اللغة الخليل ابن احمد الفراهيدى .. !! اما شعر الحداثة فهو غير موزون بأى (بحر شعرى) كان .. بل هو نثر عادى اقرب مايكون بالنثر الفنى .. !!

واستغرب ان تغيب هذه الحقيقة عن ذهنه .. !! فالاخفش لم يبدل الشعر بالنثر .. بل استنبط بحراً شعرياً موزوناً . وماروله المحاضر عن الزمخشرى .. وعن ابى عمر ابن العلاء .. ومزج الدكتور ابى شادى للبحور الشعرية كل ذلك لا يؤيد وجهة نظره .. فالزمخشرى يقول (عندما يأتى (الشعر) على غير وزن الخليل فهو شعر .. !!) ولم يقل عندما يأتى النثر على غير وزن الخليل فهو شعر .. !! فالخلاف بين معارضى شعر الحداثة ومؤيديه . هو في خروجه عن (الوزن الشعرى) المتعارف عليه عند العرب والموروث منذ سنين سحيقه قبل ان يولد الخليل ابن احمد نفسه .. " فالفرق بين الشعر والنثر هو الوزن .. وليكن من اى بحر كان . !!

فالتجارب الشعرية المعروفة في الادب العربى والتى ذكرها المحاضر لتأييد وجهة نظره .. واثبات اصالة تجربة الشعر الحداثى وهى معلقه عبيد ابى الابرص .. ومانظمه عروه ابن الورد .. وسلمه ابن ربيعه .. وكذلك الموشحات الاندلسية والبغدادية . كل هذه التجارب (موزونه) وان لم تكن على قاعدة تفعيلات الخليل ابن احمد .. اما (الشعر الحداثى) فهو نثر .. " ولا يلتزم بأى بحر شعرى موزون .. "

وتاكيدا لدعوته او وجهة نظره .. يقول في أخر المحاضرة بأن مفهوم (الحداثة) اى الحداثة الشعرية يتعين بأن تكون منطلقاً او خاضعاً لمداخل هى

١ ـ الاخذ من التراث .

٢ ـ الاقرار بأن في التراث سمات جوهرية ثابتة كاللغة الفصحى بالنسبة للشعر .

٣ ـ الاقرار بأن في التراث متغيرات تقبل التبديل مثل السجع (علماً بأن السجع نثر وليس شعراً) .

وهى مداخل لا اعتقد بانها تؤيد دعوة الحداثة (الشعرية خصوصاً) لان هذا اللون من التعبير الادبى او الابداع لا ينطلق من (التراث) .. فشعر الحداثة تحطيم للبنية الشعرية المعروفة عند العرب .. والموروثة منذ اقدم العصور .. !!

اما المتغيرات التى اشار اليها .. فليس مجالها الشعر العربى بحال .. لان الفارق بين الشعر والنثر هو الوزن .. والايقاع الموسيقى بصرف النظر عن الابداع في كل منهما .. !!

يمكن تبديل السجع بالنثر الفنى .. والمباشرة والوضوح في القصه بالغموض والتجريد .. والعبث بالمسرحية والروايه مثلاً فهذه حداثة لا غبار عليها .. !! كما ان الخلاف في شعر الحداثة ليس (لغوياً) .. وان كان هناك من يدعو ويتمنى تحطيم اللغة العربيـة الفصحى .. !!

واغرب شاهد اورده المحاضر هو تقريره بأن تجربة شعر الحداثة .. تجربة اصيلة لان اللغة العربية قبلتها .. !! اى انها مكتوبة باللغة العربية الفصحى .. وليس العاميه .. !! علماً بأن اللغة العربية قاسم مشترك في جميع الاعمال الادبية .. ولن تكون بمفردها حجة بقبول (شعر الحداثة) .. !!

انه لمن المؤسف حقاً ان يقبل من له وزن ثقافي وادبي نعتز به بأن يكون داعية لتأييد وجهة نظر تحاول زعزعة الثقة بالشعر العربى الاصيل .. فإذا افرغنا الساحة الادبية منه .. فماذا يبقى لنا من الاعمال الادبية الخالدة .. ؟!

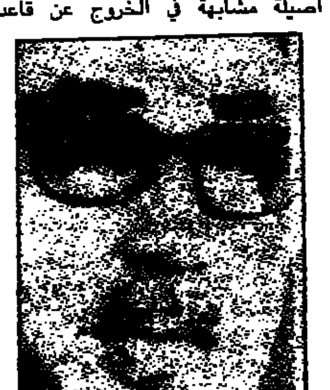
نحن كأمة عربية لها تاريخ عريق بالابداع الشعرى .. ومقلدون الى حد ما في الفنون الادبية الاخرى كالقصة .. والرواية والمسرحية .. فإذا روضنا الشعر العربى الاصيل الذى تميزت به الامة العربية واعتبرناه اجتراراً ومحاكاة مرفوضة .. فما الذى يبقى لنا ؟؟

بقلم : مقبل عبدالعزيز العيسى

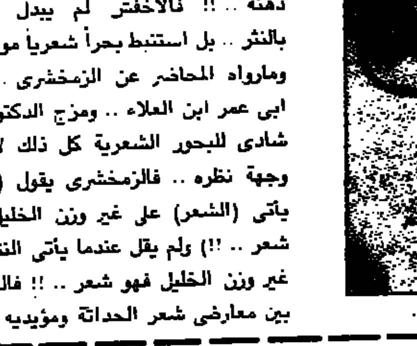



● د . عبدالله الغذامى

● عبدالمحسن حليت




● حمزة شحاتة



أدباء من الخليج العربي

بقلم : عبدالله أحمد الشباط

راشد بن عبدالعزيز آل مبارك

هذا عالم يتكلم بلغة الأدباء .. ومفكر يتحدث بلغة العلماء .. ولعل للبيئة التى ولد وعاش فيها الاثر فى هذا السلوك الفكرى المتميز .. فوالده الشيخ عبدالعزيز بن حمد آل مبارك رحمه الله كان عالم القطر فى عصره .. واخوته الشيخ عبدالله بن عبدالعزيز والشيخ احمد بن عبدالعزيز من علماء الشريعة المتميزين .. وهو عشق الادب منذ ان كان طالبا بالمدرسة الثانوية بالهفوف .. وله مشاركات فى الانشطة الادبية آنذاك اغلبها فى الكتب الدورية التى كانت تصدرها المدرسة خلال الاعوام ١٣٧٥ ـ ١٣٧٧ هـ

وعندما سافر الى الخارج للدراسة كان يبعث بين الحين والأخر ببعض المقطوعات الشعرية والنثرية .. للصحف المحلية وكانت مجلة صوت البحرين تحظى بشىء قليل من تلك الكتابات المتميزة .. الا انه بعد ان تخرج وتخصص فى الكيمياء الذرية لنيل درجة الدكتوراه انشغل كثيرا عن المشاركة .. فوقته لم يعد يتسع للكتابة حيث المحاضرات فى جامعة الملك سعود .. وعضوية الهيئات العلمية .. وعضوية المجلس الاعلى للاعلام تأخذ جل وقته .. الا انه لايبخل بما يعن له من افكار على النشر .. فأحيانا ينشر فى الصحف المحلية .. وأخر ماقرأت له مقالة نشرت بالعدد ٣٣٥ من مجلة «العربى» تحت عنوان «دعوة الى قراءة فى دفاتر مجهولة» .. جاء فى مقدمته :

يصدم المتأمل لحال العالم الاسلامى .. ومنه الوطن العربى .. والقارىء لتاريخه فى حاضره وماضيه القريب ماهو عليه من حالة عجز وتضعضع شديدة الوضوح فى الجوانب السياسية والاقتصادية والاجتماعية والعلمية .. تظهر فى تعامله مع الناس والاشياء وموقفه من الناس والاشياء .. وفى معالجته للمشكلات والاحداث توازى ذلك حالة مماثلة ومساوية مع وحدات المادة فهما لقوانينها وأسرارها وتطويعا لها فيما يفيده ويعليه .. هذه الحالة على درجة من الوضوح والبروز بحيث يكون كل تدليل عليها او تفصيل لها نوعا من الجهد الذى يسقط من حسابه الحد الادنى من المعرفة والادراك لدى الفرد العادى .. ذلك الفرد الذى عاش فى اكثر حالاته مستثار المشاعر والاحساس بما يشاهده من ذلك الواقع الاليم .

●●●

ثم ينقل الى القارىء العديد من التساؤلات التى تنهمر على الفرد العادى .. لمحاولة فهم أبعاد ذلك الواقع المؤلم .

كيف حدث ذلك .. ولم حدث .. ولم استمر هذه الحقب الطويلة من الزمن ؟ ماهو سر استعصاء هذه الحالة على العلاج ؟ كيف لم يوجد الشعور الحاد بها ؟ والحديث الدائم عنها .. وما قدم على انه تشخيص وعلاج وشفاء منها او تقليلا لايغالها وشمولها ؟

لماذا لم ينفع العالم الاسلامى تداويه بكل الاصناف التى تعرضها حوانيت الادوية المصنوعة فى ارضه او المجلوبة اليها ؟ لماذا لم ينفعه الادوية المحضرة والموصوفة لعلاج كل الامراض السياسية والاجتماعية والاقتصادية ؟

ما علة تحول جسم العالم الاسلامى . ذلك الجسم الضخم فى وزنه الضعيف فى قدرته الى ، مثل حاد للدلالة على فشل كل الادوية فى الشفاء من بعض الامراض ؟

الى غير ذلك من التساؤلات التى لو حاول اى فرد ان يجيب عليها اجابة واضحة ومحددة لاستطاع الخروج بنتيجة توصل الى الاسباب والنتائج .. وطريق المعالجة الا ان الكاتب لايبخل فى بسط أرائه .. فيرى ان اهم سبب لعقم العلاج هو الاجماع على ان ما حصل للعالم الاسلامى هو (الظروف والاستعمار) ويرى ان تعليق اسباب العجز بالظروف والاستعمار فيقول :

هل هم كثيرون الذين يدركون ان هذه المقولة المبرئة للنفس والملقية بالمسئولية على سواها هى أبلغ هجاء للذات العربية المسلمة .. والمجتمعات العربية والمسلمة حيث تضعهم فى موقف من ينفعل ولا يفعل .. ويتأثر ولا يؤثر .. اى تضعهم فى موضع واحد لم يؤهلوا لسواه .. ولم يجدوا قدرة على الخروج عليه .. هو موضع المادة .. المطاوعة القابلة للطرق والثنى والتشكيل .

ثم يختم مقالته تلك المشعة فكرا ناضجا .. والتى القت الضوء على كثير من اسباب معاناة العالم العربى والاسلامى بقوله :

ان تعامل أكثر الناس مع الاشياء والمذاهب .. والافكار المحدد لموقفهم وتقبلهم لها ليس تعامل من يحاكمها مشترطا فى الشيء ومشترطا له .. ومشترطا عليه .. ولكنهم يحددون مواقفهم من كل ذلك بالتبعية والتلقين والاندفاع .. وبدافع العجز الذهنى او الاجتماعى او النفسى عن المساءلة او الاستشكال وكم ألبس هذا الواقع تاريخ البشر من ليل بهيم .

●●●

ونعود بالدكتور راشد الى الوراء بمسافة زمنية قدرها ثلاثين عاما بالتمام والكمال عندما تقرأ معه قصة بعنوان «قصة نفس» نشرت ضمن كتاب الوان من الثقافة لعام ١٣٧٧ هـ .

فى تلك القصة يجسد طموح الشباب بكل مافيه من أمل مشع وطاقة وحيوية .. حيث تراه يقول على لسان البطل : لايبعث الاخفاق فى هذه النفس راحة اليأس ولا يحبب اليها بعد طول الحركة الخلود الى السكون .. فأنا منها كالعاشق من حبيبته تكلفه من الامر مالايطاق وتجشمه من الصعاب ما يستعصى .. لا تقنع منه ببلوغ غاية الا ان تكون وسيلة لبلوغ غيرها .. لا ترضى منه بادراك حقيقة الا لتصل منها الى سواها .. وقصدها القاصد من ذلك ان تسمو بحبيبها الى آفاق المثل العليا لتقول «هذا» .

ويقول فى ختامه عن بطله :

لو حمل شباب الشرق بعض هموم هذا الفتى ومساورتهم افكاره .. لكان لهذا الشرق مكانا غير هذه المكانة .. ومنزلة غير هذه المنزلة .

ولعل القارىء الكريم يلاحظ كيف تترابط الافكار لدى هذا الاديب الكبير منذ ان كان طالبا وهو يجسد الطموح والامل .. ويتألم لحالة أمته المنكودة التى ران عليها الخمول .. واصبحت هدفا لأطماع الطامعين وابناؤها يخيم عليهم الخمول وتمزقهم الفرقة .

هذه صورة قديمة جديدة لأديب عالم يعيش بيننا نتمنى لو انه اقتنص جزءا من وقته لجمع مقالاته ومقطوعاته الشعرية المتناثرة هنا وهناك وقدمها للقارىء العربى المتعطش لمثل هذا الفكر المستنير المبنى على أسس علمية بعيدة عن الحدس والتخمين .

ولقد اسهم الدكتور راشد باثراء الحركة الفكرية كتابة فى الصحف المحلية والعربية واحاديث ومحاضرات فى وسائل الاعلام والجامعات .. الا انه لم يفكر فى جمع مقالاته ومحاضراته ومقطوعاته الشعرية ونشرها فى كتب يتداولها عشاق ادبه وفنه .





الحيزبون

شعر : رقية ناظر

يبالغ في خداع الناس جهراً
ويمعن في التشدق والغرور
يقول بانه السباق دوما
الى الخيرات في كل الامور
ويسدى النصح في كرم وود
ولم يك ذاك بالشهم الغيور
ويبدى الحيزبون النصح غدرا
فيبدو الذئب في ثوب الوقور
كلام .. ينتقيه كأن شهدا
يجود به اللسان من الجذور
ويخفى في الحشا حقدا دفينا
يصوبه الى كل الصدور
يظن خداع من يفضى ذكاءا
فيشعر بالسعادة والحبور
وينسى ان نار الحقد تصلى
وتودى بالحقود الى القبور
بذور الشر يرويها فيجنى
ثماراً ترتوى ماء الشرور

العراق .. وما ...

شعر : معيض البخيتان

القيت هذه القصيدة في مهرجان الشعر بالمربد من احد اعضاء وفدنا الادبى . يسرنا ان ننشرها كواحدة من القصائد الاصيلة التى لقيت صدى وتجاوب الجمهور . وهى تحمل روح القداسات وتحية المواطن السعودي لاخيه العربي في المهرجان ! وتنشر لاول مرة

(بغداد) يا قلعة الاحرار هاك يدي
مــاذا احدثها عن جبهتي ويدي ؟!!
مــاذا ـ وتجهش للذكرى ـ اقول لها
والمثخنون ملايينُ من العُقَد !!
مستقسمون شعاراتٍ بلا هدف
وملجاون ـ ولاهجنا ـ بلا سند !!
كم دولة نحن يابغداد وكم خفقتْ
ارتالنا والى ؟ في اى محتشد !!
ابكي المروءة تدمى كيف لو نبحت
والنزفُ من جمرها الفوار لم يبدِ ؟!
يا انتِ كم في شفاه الشرق من ظمإٍ
بلا حسابٍ . وكم في الشط من ثمد ؟!!
مدي اليّ يمينَ الصحو اسالها
سر الشموخ وظلّ الخالد الرغد !!
ففي القناديل ارواحٌ واشربةٌ
ومفتدى الشعلة الاسمى اخو السّدد !!
كم منةٍ قد عجنتيها وكم ارب
كالنور من قادسياتٍ ومن سعد !!
يكفيني وجهك مرآةٌ ترى بصري
عيني ويضحك في وجهي رضا خلدي !!
قولي فما زال للايام متسعٌ
بعد (المثنى) وان كنا من الحفد !!
مُدى الخطا يستحر البعدُ تلثمُهُ
بين العروق الهيامي ، وارفضي وعدي !!
كيف الرهيفات من سطوٍ ومن ألقٍ
عذب المواجع من واهٍ ومنعقدِ ؟!!
تشابكُ الهُدْبُ احيانا وتغسلها
بغداد من الف مفؤدٍ ومفتادِ !!
طفولةٌ من خوابي الفجر تنفذها
عفو النوابض آجال بلا مدد !
بغداد يا قلعة الامجاد مخلقةٌ
حقائبي كانتماءاتي فلا تزد ؟!
اما رايت تجاعيدي مهدلةً
من مغرب الارض حتى المشرق الحرد ؟!
جودي فشيخ بني شيبان ما برحتْ
كفاه تعلي الندى . جنباه في الزرد !!
متى يزحزحُ هذا الهم عن بدني
وتنزع الاحبل الجوعى عن الجهد !!
متى يحرك ما القاه من غبش
مؤلفُ الكذب الصادي قعيدُ صدي !!
ثرى المهفات من حسنٍ ومن كرم
والانزغ العبل من نخلٍ ومن عندى
تعبت من حمل عربي في دمي قدرٌ
يرمى على جسدى العاري ثرى جسدى !!
ماساتي اللون ملوني ؟ متى حملت
امي ، ومما ؟ ولم تحبل ولم تلدِ ؟!!
فكيف اسأل عن وجهي وضيعته
بالامس تاكلني . فما مصير غدي ؟!!
من شط اطلس حتى البنّ مقعيةٌ
تلك الاسيفة بين القهر والنّكد !!
انكى وافضع مما في محاجرها
من الهزائم تاويلي لمضطهدي !!
من الفلول سلخنا كل شاغيةٍ
(للضيف) من ذنب الكتعا ، الى الكتِد !!
والمحدثون على الديباج السنهم
حمرٌ واعينهم في جشوة الاسد !!
والسالبون بشاراتي اراقبهم
من كل حنجرة منفوخة الغُدد !!
في القدس في الشط في بيروت ماتركوا
من غدرة البذر : بين الفاس والعضُد !!
مــاذا أنفرّ يابغداد من الي
والمهر يرسف بين الروث والوتد ؟!
والراكضون على الاوراق قد بشموا
من طارف المئة المليون والتّلد ؟!!
في كلّ صقعٍ امانات ومختطبٌ
يهذي ، ومحتطب من ربة المسد !!
ورافعون اياديهم بلاعمل
غير الذي من طهور الآسن الزّبد !!
لم تترك الآه من معنى احسّ به
لاتسالينى متى من بُعْد مبتعد !!
من ذا يحرق اعوادي وان بردت
ويصطلى من رمادى فضل متقدي ؟!!
اخشى من الموت هل للموت من نسب
غير الذى بين اضلاعي من الكمد ؟!!
منذ لثمت الثرى والارض تنكرني
فيما مجيئي بلا عقل ولا كبد !!

وارتحل الليل خطابه القصير

قصة قصيرة

صفصافة مسافرة تحت سحابة الحزن والتعب ... تعدو بين السماء والارض .. ترتد .. تكبو ... قدمت من اماكن مجهولة ، ترتج الهموم خلف قدميها الحافيتين .. راحت ترمق جباه الارض وجذوع العربات .. تلح على ذاتها .. متى انجبتني ظلال الرمال ؟ متى احتفلت حياتي بتدشيني بمواسم الحزن والموت . في ذاكرتها تصوخ ليلة انكسار .. تبدأ من جدول جهة الاماني الضائعة عبوات القلق تستيقظ مشتعلة ... تجهل اتجاه مصيرها !!

عيناها اكثر شهرة .. مساحة الرماد فيهما اكبر من مساحة ضوء الشمس رفضت منطق حواء تمتلك حواء وتخطط اماكن امانيها فى ابهة الاستقلال وزغرودة الياسمين ... دموعها سبقت خطوات تجاربها بسنين عديدة .. بين الموت والمستقبل .. كل شيء فى اغصان نفسها كهشيم الزجاج لكن لا يعاد له سبك ... جاءت نازية الاقرباء ذات يوم .. وانتهى زمن فرحها المندلع ... ارادوا صلبها على ايدي حواء ... قالت لنفسها وفي داخلها يتسرب لهب الاغتراب . من السذاجة ان اتفرج على اعداد الاقران التى تتلمظ .. سترشف دم آخر تفاحة تناولتُها ... وها انا احتفل بسقوط مرحلة اغتالها جبابرة حزب الحياة .. لا فائدة زرعوا فدان فلين سيميشون فى عدميتها وتظل تأبى الاستقرار .. تتكشف امامها اضواء باهتة تحلقت حول ابنتيها ركضت بذاكرتها الى نهاية الارض شمالا صافحت فتاتها وفى راسها مائة منجم من اشبه الصمت سنحتفل بزوجك ياصغيرتي .. ها انت تحت مظلة الخامسة عشر .. تسرد سعادتها المبثوثة على وجهها .. مبروك ياعروستي .. وكما تتفجر الكماة الصحراوية انبرت شفتاها عن زغرودة دعت كل المعازيم .. تنتهى رحلة زغرودتها ارهقتها الصرامة مع نفسها واعتلاء قراراتها اخمد تعب الحزن لكن يكسوها ضباب يستحق كل شعاع يعقد صفقة رابحة فى صالحها .. ابتسمت ابتسامة ملثمة .. الخميس القادم سيكون لك شأن ياشجرة الدر تربت على قلبها بنفسها .. كل المصائر ستأتيها غداً واجد دماء الوجع الآتى .. يلفها صمت مخيف .. لم تجد فى روحها مكاناً يفرح او يحزن .. ترتد متجردة بكبريائها كل الاشياء فى داخل كينونتها دم فائره ، معلقة مشرحة حياة قلقة .. تحاول الانتماء الى عالم محموم ، الدهشة البلهة تملأ رأسها .. منكوبة على لباسها الاسود ، تنسف كل محاولات الضحك والفرح الجبرية .. العمل على انتشال الحزن الخارجى صعب والداخلي اصعب .. خمسة شهور مضت كافية لان اعطيه حقه .. ذئاب الحياة تنتظر هزيمتى كل العيون تحدق فى وجهى ... تساؤلات ليس لها نهاية قررت احتراف الصمت هذه الليلة .. طريق رحلتى تبدأ من الليلة ، تسير كشريدة بلا وطن بلا عباءة .. ملامح كيميائية تتعاقب كاشفة طين على وجهها .. تبرز تقاسيم استفزازية .. كل الوجوه حمراء ويذوب الاكتئاب وتلح تساؤلات الليلة المقبلة .. ويزهو الدار وتعشوشب المدن والقرى .. اترى الحاقدين سيلتهمون

هذه الليلة ساعانق القمراء واركض واغني حتى الفجر .. بعد طول انتظار جاءت سحابة منتصف الشهر وجاء الخميس الاول من شوال وتلته صيغة القرار .. امتلأت قلوب النساء فرحاً .. الالسن تردد «الله ينصرها على من عاداها» ويفرق بينها وبين عصفورتيها .. الله ينصرها دعوها تفرح .

وتتكحل عيناها مذبوحة من الطرف الى الطرف .. مجبرة لن تقدم التهنئة الى نفسها .. لا تمتلك لغة منفصلة عن العالم لكن كلامها لا جنسية له كانت تلك بطاقة التهنئة التى قدمتها على بطاقات الدعوة . جزء من حلم يراودها ان تفرح وتغني وترقص وتتقافى اقلاماً بخمسة اصابع لا تستطيها تتنفخ الساعات وتضمر الدقائق ..

الصيف وليالية نصوص مصبوغة بدماء مرسومة والديكور بُسط تتناثر عليها اثواب براقين الابواب ومدافع افواه معوجة ... الغانية تتسلق سلالم الشقاوة تتمم بزهو فستانها تزرع الميكروفونات خلف الزوايا المتوارية .. تريد لن تصرخ فى السر .. شجرة الدر تتابع حبات العرق تتسرح فوق الجباه ويحرياً من الحزن الخرافى يتشنج بين ضلوعها .. حلقة مفرغة بينها وبين الدقات المنتظمة لهذه الليلة .. مجموعة من الفراشات الليلية تقوم بمهمة الرقص البدنى وموعد الحب بين اثنين يغرغر فى الزحام .. وكان العيون تسألها ماذا ستلبس عروستك الليلة ياشجرة الدر ؟ مندوبات الحارات ومذيعات المجالس يتنظرن لون الفستان حلى في بلاد محرمه .. والجبية تصهل وانفعالاتها الداخلية تزيد .. الحرارة المثبطة للهم تجرد الاجساد وتفرق بين الصبى وثريه .. تسريحات مبثوثة تغطى منافذ النسيم الغازية ... معازيم يتسابقن لالتقاط صور مأتم شجرة الدر يحفرن دوائر اصوات فى راسها متمردون على كل محاولات الانتباء المطلقة عن ماساتها .. سيفرحن لان الفرح هذا فريد ، فيه تغيير لخطط تكتيكية جديدة حقيقة عرس الليل لا باس لكن شجرة الدر معلمة جديدة بهوية جديدة .. صيف هذا العام ارتقت ضحاياه لتزوير الواقع .. هنا كل الاعراس احلام مستعارة ، هذا المساء رقم جديد بملاءات جديدة ، السماء تبارك الرقم القياسي بهواء يطرب الاجسام بنفحاته .. استنشق تلافيف انفاس متشنجة .. تتصاعد روائحها .. مروعات يتبادلن موجات الزفير والقلق .. اناس اقل من عاديين اهتماماتهم لا تتعدى اكسسوارات الحياة العادية .. تبدو مزيلة كل محاولات التحضر المفتعلة .. تكوينات

تعجبية تتقافز على نوافذ الو... فرحانه بعرسها الاول .. تتشابك اقدام الراقصات ت... تقرع فى اذن الزمن المنص... تحولت الثرثرة الى لغة ص... العيون اردية قديمة تكسو ... على الشفاه ..

استئناف الاصوات البشرية ... عرس مامعنى عرس .. كل ال... اخباراً من نافذة الرؤية ... ياك من تعيسه ايتها الليلة ال... اختبائي وراء الشمس .. صو... مسافات شجرة الدر .. تجو... [مبروك عليك يامغبباني يا... الحلوة قمر هلالي] !!

جواد من صفوف يحتضر ... ترتد اصداء المكبّر .. يمتد... تتمدد دموع شجرة الدر ت... صدرها تبلل ماتبقى وتتسع م... فى طرقات الانفس المراوغة ... الارض وكانها كورال تردد مو... تزدرى هذه الشهقات الموغلة ... الزمن المنقوع .. اطف... مبعثرة ، اعينهم مغسولة ... المتصوف .. صغير يرتدي ... المكاريرتيه لا فرق بينهما عن... الزحمة يحاول الاستيلاء على ... الكف الواحد ... يتكيء ... مقطعة .. تنهره عجوز ... الربيع : تناول عباءة امك ... رائحتها .. بداخله س... جسمه ... يعود صوتها ... الصغير لك ليلة موعودة ... وليحفظك الله ابتلع غيظه وه...

الاولاد البنات يصادر ب... البعض .. تتقارع الالسن تل... مضروب مهروسة رجله ... استجال الصلح بينهن .. كفى يالخوات كفى تبعث نظ... من البوح لو : سالتني الا...

بيضاوية الشكل ام مربعة ... حتى ؟ وتبعث علامة الاس... ترحل بقدميها .. تتقمص ا... هرمت ماتت .. تحدق ... اللانهايات .. كل شيء مبعثر...

صدرها محشو بطبقة من ال... شيء يبرق بعث قناعاتها ... اللحظات الاتية .. الرغبة ... ممارسة كل شيء بقناعة ... انفاس ومسؤولية داخل مسا...

الفرح تضيق وتتسع فجواته ... الاقلام تعري وردية الابتسام... بعد ظهور عروسها .. لتوق...

وتراتيم جديدة .. تمسك ب... تكون صديقتها او ممن ... القصيية .. تتعرف على نفس...

تقمس كلماتها المنتصة ... تفكيرها .. تواصل الزحف... الاحلام فى غرفة الانتعاش...

...بغداد!

...النور من روحي الى كفني
...ا تستفيد اذا فكرت من رمدي !!
...ي من الايام ان نزفت
...روكي الحمرُ في النضاح من ولدي !!
...عرب الغادين كم عبرتْ
...ك القوافل في البيداء من نكدِ ؟!!
...ي السير اضناها وعلمها
...ن السياط تواريخاً بلا عدد ؟!!
...ز حداة البين من جدثٍ
...تمتري عبرة الغربان والصُّرد ؟!!
...ت عظام التيه وانتحرت
...ك اليخوت من التجديف في الزبد ؟!!
...جنوة الحب التي انتفضت
...ن عمق مارجها الدنيا ولم تعد ؟!!
...بان عشتار .. وما اقترفوا
...شمس من شعر يهمي ومن غيد ؟!!
...الكون ارصادا وابخرة
...النفوس اليتامى في هوى البلدي !!
...ة رمل ضوء معجزة
...ل الزمان وتبقى في فم الابد !!
...(سومر) في ازهى حضارته
...ماد من هيكل صلب ولم تمد !!
...ن زمان غابر وهوى
...صابة البدر من شريانه الوقد !!
...من كلم الانواء مسحرة
...الاعاق وصدر الريح والبرد !!
...شئت فيما شئت من وطن
...الاثير وما تخفين من نضد !!
...شرف المهدى ما رفعت
...ك المحاريب والتيجان من عمد ؟!
...جت الافعال في غلس
...ي مآذنك في السهل والنجد ؟!!
...لقك تهوى من اعتنها
...حاسب النجم بين السبت والاحد !!
...لقاً دم (الزوراء) ينهبهم
...المعتقين من الايمان والجلد !!
...قلعة الابطال ما فعلت
...ك المآثر رغم العنف من رشد ؟!
...ابير هذا النور من علق
...هذه القسمات الخضر من صيد !!
...م ما هانت ولا لانت
...جادها طلبت عوناً فلم تجد !!
...للشفار الحمر تطعمها
...ما يفرق بين الصدق والفند !!

ان كان للناس آطام وابنية
ومرجفون ومجّاؤون من حسد !!
فللسواري التي اعليت حرمتها
والنار تفهق بين النار والقود !!
عز يموج تراتيلاً واوردةً
ترفض من حشرجات الغزو في احُدُ !!
يبغداد لازال في الذكرى لنا عبر
عما حضنتيه في الماضي فلا تحدي !!
فاستمسكي بالقرار الصعب مغرسه
نار ونروته أزكى من الراد !!
(ابو دجانة) معصوب وقائمه
عريان و(ابن ابيّ) آب بالمذد !!
والقاطعون من الموتى قلائدهم
لم يخلصوا بعد من اهلي ومن عدد !!
هذى الضحايا التى صيغت قلائدها
من حدة الروع يابغداد لم تكد
تذوب حتى سمت للنجم فاتقدت
مقاطعاً من نشيد البرق والرعد !!
●●●●
وافيت من قمة الدنيا وقبلتها
اليك عن سالف ضخم ومعتقد
من حاضر شرعةُ الرحمن شرعته
أم النضال ورامي البرج والرصد !!

من سرة الكون آيات وافئدة
بيض وابناء من سادوا على الأمد !!
من كعبة الله من ازكي بشارته
من ملتقى الحب بالتطهير والسدد !!
من منقذ العالم الارضي وملهمه
من معجز الخضرة الاولى لكل ندى !!
وافيت من (نجد) من مرنان الوية
قح الخلاصة في الأزدي وفي الأسدى !!
سمر تحدرت الأحساب من مضر
من راس كهلان ربّ السيف والمدد !!
من النبوّات من اغلى بكارتها
من لا إله على الدنيا سوى الصمد !!
من مجد (عبدالعزيز) الفذ من بشر
لم يالوا جهدا فشدي المنتهى وسدي !!
واستبقى الدرب مسروجاً بداهية
وناصبي الموت باسم الواحد الأحد !!
وجابهي الظلم مرفوع الظبى اشرا
وحاذري الف مافون ومرتعد !!
بغداد ماكنت مداحاً ولست هنا
مفاضلا ابتغي التشهير بالأود !!
لكن حرمة هذا الطين قد اخذت
مني ، وفتنة ما في (الطاق) من عُقدِ !!
●●●●

لماذا يحدث هذا؟

يتعاون بعض مفكرينا مع المستشرقين لطعن تراثنا وعلمائنا

جمال الدين الافغاني الداعية المسلم .. هل كان ماسونياً وجاسوساً

صلاح عبدالصبور : الافغاني عربي الهوية واللسان رغم أصله

هاتفني احد الاصدقاء غاضباً : لماذا يتعاون بعض مفكرينا مع المستشرقين والمستغربين على تشويه تراثنا والطعن في علمائنا المخلصين لدينهم وامتهم ؟ ما الذي جعل الدكتور محمد محمد حسين الباحث الاسلامي يوافق المدعو د . لويس عوض وغيره من الحاقدين ويعلن ان الامام جمال الدين الافغاني كان ماسونياً وجاسوساً بريطانياً ؟ !! اتعلم ان تلاميذي قد اعجبوا واحبوا الداعية الى الله جمال الدين اثناء قراءتي عليهم نصاً ادبياً في حصة النصوص الادبية ـ للافغاني[1] كان قد نشره في مجلة العروة الوثقى ؟ كيف تعلل اتهام د . محمد محمد حسين للافغاني بانه ماسوني وجاسوس وعميل بريطاني كما ورد في كتابيه : (الاتجاهات الوطنية في الادب المعاصر والاسلام والحضارة الغربية) ؟ ليكن ردك على صفحات جريدة الروائع * جريدة الندوة في ملحقها الثقافي الذي يعتبر بحق زاداً عقلياً تفوح منه شذى العراقة والاصالة والابداع والمعاصرة . ينتظره عشاق الكلمة الاصيلة والسمو الروحي والابداع فجر كل يوم احد .

● محمد حسين زيدان

● لويس عوض

زيدان : في سبيل دعوته وجد السجن رياضة والنفي سياحة .. والقتل شهادة!

بقلم : صالح حسونه
سكاكا - الجوف

يقول د . محمد محمد حسين في كتابه (الاتجاهات الوطنية في الادب المعاصر) :

١ ـ نجد اشارات صريحة لاحد رجال الماسونية في مصر تؤكد ان جمال الدين كان رئيس محفل كوكب الشرق الماسوني . كما تؤكد ان الامام محمد عبده كان عضواً في هذا المحفل .. ج ١/٣٢٨ ـ ٣٢٩ .

٢ ـ ومن المعروف ان جمال الدين احد دعائم الماسونية في مصر .. ومن المعروف ان الشاعر محمود سامي البارودي كان ماسونياً .. ج ١/١٥٣ .

ويستطرد د . محمد محمد حسين قائلاً في كتابه (الاسلام والحضارة الغربية) .

١ ـ اول مايريب الباحث في امر الافغاني انه كان شيعياً ايرانياً ! وقد حرص جمال الدين على تعمية اصله ونسبه ودليل كونه شيعياً ايرانياً ان ابن اخته (ميرزا لطف الله خان اثبت ذلك في كتابه (جمال الدين الاسد ربادي) ص ٦١ ـ ٦٢

٢ ـ ومايريب الباحث في جمال الدين ثقافته الفلسفية ودراسته المنطق وعلم الكلام . وهذه هي الدراسة الشيعية التقليدية ص ٦٢ .

٣ ـ ومايريب الباحث في جمال الدين ايضا انه اول من الف الجمعيات السرية . وكان نشاطه سرياً ص ٦٣ ومعنى هذا ان جمال الدين يقتفي اثار الباطنية الاسماعيلية ص ٦٤ ، ٧٩ .

٤ ـ وقد غمس جمال الدين يده في الدم الحرام ' فهو مسؤول عن اغتيال ناصر الدين شاه الايراني ص ٦٥ .

٥ ـ كان جمال الدين يرتدي زي كل بلد يحل فيه ليتستر ويخفي نواياه ص ٦٦ وانشا محفلاً ماسونياً في مصر ص ٦٤ .

٦ ـ ويستشهد د . محمد محمد حسين بقول ابي الهدى الصيادي عن جمال الدين (انه مارق من الدين مروق السهم من الرمية) ص ٦٨ ويقول مفتي العثمانيين (ان جمال الدين جعل النبوة صنعة وسوى بينها وبين الفلسفة) ص ٧٢ .

وانصافاً للحقيقة لجعل بنا ان نناقش اقوال د . محمد محمد حسين املاً في الوصول الى الصواب والحقيقة العذراء .

١ ـ واضح ان الحملة على جمال الدين حملة قديمة تزعمها مفتي الدولة العثمانية حسين فهمي رجل عبدالحميد الثاني وابوالهدى الصيادي

٢ ـ نشرت مجلة المجلة مقالا للدكتور محسن عبدالحميد يثبت فيه ان جمال الدين لم يكن ايرانياً وان المصدر الذي اعتمد عليه د . لويس عوض ومحمد محمد حسين لم يؤلفه ابن اخت جمال الدين . وانما الفه احد عملاء المخابرات الايرانية لغرض استرجاع جمال الدين من الدولة العثمانية عندما اشتد هجومه على شاه ايران[4] ومالنا نذهب بعيداً واستاذ جامعة طهران مرتضى الجهاريهي والكاتب الايراني ابراهيم الصفائي ، والمحقق عباس القمي . والسيد حسين غلام الموسوي يثبتون ان جمال الدين (ولد في اسد اباد كابل سنة ١٢٥٢ و ١٢٥٤هـ) . ووثائق جامعة طهران تؤكد افغانية جمال الدين[5] وكذلك فقد ذهب كل من العالم شكيب ارسلان والمؤرخ المصري عبدالرحمن الرافعي الى ان جمال الدين افغاني الاصل[6] . وجمال الدين نفسه اعترف بافغانيته وحق للدكتور على شلش ان يتساءل ولنفترض ان جمال الدين ايراني الاصل فاية جريمة في ذلك مادام قد اخلص في خدمة الاسلام[7] ؟

٣ ـ واما قولهم ان نشاط جمال الدين كان سريا وانه انشا جمعيات سريه . فهذا قول يدل على عدم الانصاف جمال الدين كان يريد تحرير المسلمين من نير الاستعمار البريطاني فهل يستطيع ان يشهر نشاطه وبريطانيا تقف له بالمرصاد * وهل سرية النشاط تدل على صلة الافغاني بالباطنية ؟ الم يصبح نشاطه علنيا ؟ الم تنتشر العروة الوثقى مدة قصيرة ثم يسارع الحاقدون الى قبرها في مهدها ؟

٤ ـ ولست ادرى ما العيب الذى يلحق بجمال الدين عندما يتزى بزى البلاد التى يحل فيها ؟! وهل كل دارس للفلسفة والمنطق وعلم الكلام يعد شيعياً ؟!

٥ ـ كنت اتمنى ان يلجا د . محمد محمد حسين الى التحقيق والتمحيص وان يتسلح بالامانة العلمية فجمال الدين لم يغمس يده في الدم الحرام ولم يقتل ناصر الدين شاه ايران . بل كل ما فعله جمال الدين ان حارب الظلم ودعا الى الاصلاح والعدالة الاجتماعية وان تكون الحاكمية لله تعالى ..

٦ ـ وحقد الصيادى على جمال الدين الافغاني واتهامه بانه مارق من الدين ! سببه واضح فالصيادى كان من رجال السلطان عبدالحميد المستبدين فاحتقره الافغاني لجمود عقله وتزلفه الى السلطان حتى انه كان يسميه البغل المزركش ؟! لان الصيادى كان يلبس نياشين السلطان فوق جبينه ! . وظن الصيادى انه بتهمته هذه يستطيع ان يبعد الافغاني عن عبدالحميد .. وبالقرينة ذاتها هاجم الشيخ حسين فهمي افندي واتهمه بانه سوى بين النبوه والفلسفة وجعل النبوة صنعة لان جمال الدين كشف حسين فهمي واظهره على حقيقته وابان للناس سوء سيرته وجشعه ومباركته للظلم والسعي وراء مصالحه الذاتية والمظاهر الزائفة .

٧ ـ ولست ارى قولاً ادعى الى طول الهزء والسخرية من قولهم ان جمال الدين كان ماسونياً وجاسوساً وعميلاً بريطانياً . فالمعروف ان د محمد محمد حسين ولويس عوض قد اعتمدا على مصادر مشكوك فيها واشاعات الحكومة الايرانية والاستعمار البريطاني لتحطيم فكرته ودعوته الى انشاء الجامعة الاسلامية (يا مسلمي العالم اتحدوا) وابعاد الناس عنه ومن الجميل ان تقدم للقارىء الكريم شذرات عن الماسونية واهدافها :

١ ـ ان الماسونية حركة صهيونية هدفها القضاء على الاسلام والاديان السماوية وهدم القيم الاخلاقية الفاضلة ونشر الفساد والالحاد والفجور ثم تكوين دولة صهيونية تحكم العالم[9] .. وغني عن البيان ان من اهم الصفات التى تخول صاحبها الانضواء تحت علم الماسونية . ان يكون مستهتراً بالقيم الدينية سيء السيرة والخلق وان يكون من عشاق المادية واللهو والشهوات . وان يستغل كل الوسائل التى توصله الى مركز السلطة والقوة ومن نافلة القول ان تقول ان كثيرا من الناس قد انخدعوا بمظاهر الماسونية البراقة ثم تركوها بعد ان عرفوا حقيقة نواياها المدمرة .. ورب سائل يسال · هل اتصف الافغاني بصفة من الصفات السابقة ؟ يلذ لي ان اترك الاجابة للشاعر المرحوم صلاح عبدالصبور والاستاذ محمد حسين زيدان

يقول الشاعر صلاح عبدالصبور وكانه يرد على ابن بلده د . محمد حسين ولد جمال الدين في بلاد الافغان . ويعود نسبه الى الحسين بن علي[10] رضي الله عنهما . وحين جاء الافغاني الى مصر حاولت السلطة استمالته اليها . اذ فرض له

رياض باشا مرتباً قدره عشر جنيهات لشراء لسان جمال الدين الذى عرف بحدته على الظلم والظالمين[11] وجمال الدين مخلص لدينه وامته ومدافع عن عقيدته ورسالته (الرد على الدهريين) خير دليل على استقامته . ويضيف الشاعر عبدالصبور قائلاً · ان جمال الدين عربي الهوى واللسان رغم اصله الافغاني . وكان كثيراً مايتمنى على الاتراك (لو انصفوا انفسهم واخذوا بالحزم لما كان من دول الارض اغنى منهم مملكة واعز جانباً وامنع حوزة[12] . وكان الافغاني داعية الى الثورة الاسلامية الشاملة التى تبدا باتحاد المسلمين من ترك وفرس وعرب وافغان لكى يقفوا في وجه الاستعمار الاوربي .

ولنستمع الان الى الاستاذ محمد حسين زيدان ليحدثنا عن الافغاني . كان جمال الدين متواضع النفس جريء الصدر . ندى الراحة لانه زاهد . ذرب اللسان لانه قرشي . ابي الضيم لانه امير .. انصرف همه البعيد الى الوطن الاسلامي كله فجعله قصده وشرع يدعو الى انهاضه بالوحدة الاسلامية (يامسلمي العالم اتحدوا) لتدفع غائلة المستعمر[13] . وقد امن بهذه الدعوة ايمانه بالله حتى راى في سبيلها السجن رياضة والنفى سياحة والقتل شهادة تولى جمال رئاسة الوزراء في افغانستان . فعملت بريطانيا على اثارة الفتن . فبدا جمال يعمل على اثارة الافغانيين على الانجليز والامراء المستبدين . فرحل الى الهند ليشعل ثورة اسلامية على الانجليز . فاخذ يدعو الى الاصلاح الديني والاجتماعي . فطرده الانجليز ورحل الى مصر . ودعاه السلطان عبدالعزيز العثماني الى الاستانه . وعينه عضواً في مجلس المعارف وقام باجراءات واسعة نبهت المسلمين من غفلتهم فثار عليه بعض رجال الدين . ولتهدئة الفتنة امرته الحكومة بالرحيل[14] . وكان امل جمال الدين ان يجعل مصر هي الدولة الاسلامية البادية في النهوض . ثم رحل الى الهند والف (كتاب الرد على الدهريين) واثبت ان الدين ضرورة بشرية لازمة للانسان لزوم الهواء والماء وان كل حضارة ورقى بشرى انما اساسه الدين ان حركة جمال الدين (الجامعة الاسلامية) كانت في اساسها حركة سلفية تدعو الى تنقية الاسلام مما علق فيه والعودة الى سيرة السلف الصالح[15] اليس من الغريب حقاً ان يزعم كل من د . محمد محمد حسين ود . لويس عوض ان الافغاني ماسوني بينما تذهب الباحثة الامريكية كيدى الى ان الافغاني لم يكن له نشاط ماسوني على وجه التحقيق[16] واظن ظناً ان الذى دفع د . محمد محمد حسين الى اتهام الافغاني بالماسونية هو تلك الاشاعات الكاذبة التى روجها الاستعمار ضد الافغاني لتشويه سمعته وابعاد الناس عنه . فعلى سبيل المثال اذكر ان الاستعمار البريطاني حاول تشويه سمعة الشيخ المجاهد عز الدين القسام ليبعد المجاهدين الفلسطينيين عنه . ومن قبله حاول البريطانيون تشويه سمعة الشاعر الفلسطيني ابراهيم طوقان عندما نسبوا له حوادث حدثت بعد وفاته باربع سنوات ' وايا ماكان الامر فلا اقل من ان يتحرى الباحث الدقة والتنقيب والتمحيص والنزاهة والامانة

الاحالات

١ ـ النص مقرر في نصوص الثاني المتوسط .
٢ ـ ٣ ـ محاضرات عن التاريخ والثقافة محمد حسين زيدان ص ٢٢١
٤ ـ ٨ ـ مجلة المجلة عدد ٢٣٣ ص ٦١ ، ٦٢ ، ٦٢ . عدد ٢٧٧ ص ٥٩ . عدد ٢٣٣ ص ٦٢
٩ ـ الماسونية د . محمد علي الزعبي ص ٧ . ١١٤ ـ ١١٧
١٠ ـ ١٢ ـ قصة الضمير المصري الحديث لصلاح عبدالصبور ص ٤٦ ، ٤٩ ، ٥٣ ، ٥٥
١٣ ـ ١٥ ـ محاضرات عن التاريخ ص ٢٢٢ ، ٢٢٨ ، ٢٣٤
١٦ ـ مجلة المجلة عدد ٢٧٧ ص ٥٩

الحب في زمن الأحزان

جمال الكون في عينيك غنى
تذوب في سماع اللحن روحي
والمخُ في سماء الكون سرا
فسر الحب ان تحيا حياة
فتى الاحزان لاتحزن لشيء
فيبني من ظلام الياس شيخا
ويبني من سهاد النفس جرحا

والقى في ثنايا الروح لحنا
وتغرق في اشتياق ليس يفنى
تجاوز حدّه بعدا وبينا
تفيض من الحنان هوى وفنا
فان الحزن قد يبني ويُبنى
تكسُر عوده يوما فاحنى
بليل العشق مهزوما تثنى

وبين الحزن قد تبنى ظلال
فكن للحزن بانٍ في حنو
ترفق بالفؤاد من التجافي
تزود بالتقي يوما بيوم
وسابق في مطاف الاجر نوما

تفيء على الفؤاد هدى وامنا
وكن للرُّوح شدوا قد يُغني
جفاء القلب لا يفضي بمعنى
فخير الزاد للانسان يُعنى
فسعد المرء ان يحيا ويهنا

من الاقدار حظّ في التداني
بظلّ الحلم اجبيت الاماني
بلاد الحلم تزهو بالحنان
نغيب عن الدُّنى فرحا بفرح
بك الايام في انس وبشر
بحبك سوف تجتاح المآسي
فهذا الافق في شوق اليك
بدرب الحبِّ في زمن التآسي

لقاء الودّ في شوق تدنى
بلاذ الحلم ارض لى وسكنى
وفيها نبتغى شعرا ووزنا
كما الاطيار في رقص ومغنى
بك الايام لاعاشت وعشنا
وتبصر في خضمِّ الياس عونا
متى سمحت لك الاقدار سرنا
ففيه الشوق والآمال تُبنى

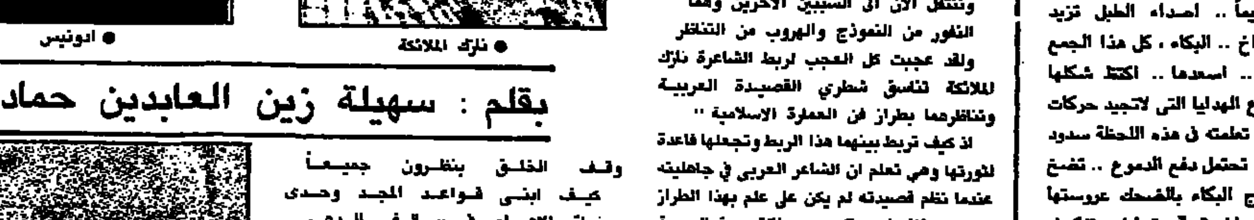
زكيه حاجي
مكة المكرمة

هكذا صدر الأصل

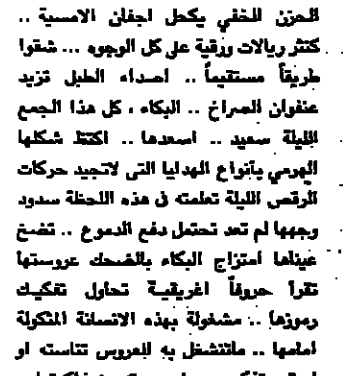
فكر توفيق الحكيم تحت مجهر التصور الاسلامي «الجزء الثاني» [١٨]

الخليل بن أحمد استنبط التشطيرة من الشعر العربي ولم يبتكرها المستشرقون يهدفون إلى قتل روح الإبداع في الإنسان العربي

ان امثلة تقليد الحداثيين للغربيين امثلة لاحصر لها ولايتسع المجال لها ولكن الذى يمكن ان اقوله ان الحداثة ثورة على القديم العربي وعلى الدين الاسلامي لاحياء القديم الغربي وتقليد حديثه ولاعتناق الماركسية والوجودية الملحدة ولكن في ادونيس ونزار قباني وبدر شاكر السياب وامل دنقل وصلاح عبدالصبور وانسي الحاج ويوسف الخال وغيرهم المثل على ما اقول ويكفي انك عندما تقرا كتاب ادونيس زمن الشعر تشعر وكانك تقرا لماركس ولينين وانجلز وسارتر . فهو يتكلم بلغتهم ويستخدم ذات مصطلحاتهم واكبر دليل على احياء الحداثة للقديم الاغريقي وتحررها على دينها تسمية على احمد سعيد نفسه بـ ادونيس احد آلهة الاغريق اذ يرفض ان يسمى باحمد احد اسماء الرسول محمد ﷺ ليسمى نفسه باحد اسماء آلهة الاغريق ثم يدعي الثورة على كل قديم فاين هي ثورته على القديم وقد سمى نفسه باحد اسماء آلهة الاغريق وهي اقدم من اسم الرسول «احمد» بمئات القرون»



● ادونيس



● نازك الملائكة

بقلم : سهيلة زين العابدين حماد

هذا ويؤكد مقولتي هذه مقولة الاستاذ جهاد فاضل في قضايا الشعر الحديث وهي «ان شعر هؤلاء الفتيان هو على الاعم الاغلب تقليد لاتجديد تقليد لبضاعة الغرب وليس تجديداً لشباب الشعر العربي واذا اعدنا نقل هذا المسمى شعراً تجديدية الى اللغة الانجليزية او اللغة الفرنسية لهتف الفرنسيون والانكليز . تلك بضاعتنا ردت الينا . وهذه حقيقة فنحن لو نظرنا الى الشعر الحر نجده لافرق بينه وبين الشعر المترجم . والمثل واضح في المقطع الذى سقناه من قصيدة اليوت والمقاطع الاخرى لادونيس والسياب ودنقل .

هذا فيما يتعلق بالسبب الثاني من اسباب الثورة الحداثية «الحنين الى الاستقلال»

وننتقل الان الى السببين الاخرين وهما النفور من النموذج والهروب من التناظر

ولقد عجبت كل العجب لربط الشاعرة نازك الملائكة تناسق شطري القصيدة العربية وتناظرهما بطراز فن العمارة الاسلامية »

اذ كيف تربط بينهما هذا الربط وتجعلها قاعدة لثورتها وهي تعلم ان الشاعر العربي في جاهليته عندما نظم قصيدته لم يكن على علم بهذا الطراز المعماري لانه لم يبتكره بعد فالقصيدة العربية العمودية سابقة لفن العمارة الاسلامية اذ كانت حياة العربي تفتقر الى الاستقرار والنظام فقد كان في الغالب يسكن الخيام ويتنقل جرياً وراء العشب والكلا وقد يفاجئه الجفاف في اية لحظة وكذا السيول فمن اين استقى التناظر والتناسق »

ثم انها تتحدث عن التشطيرة الخليلية وتشبيهها بطراز مباني بغداد القديمة وكان الخليل بن احمد الفراهيدى هو مبتكر هذه التشطيرة وليس العربي منذ جاهليته اذ قالتها ان الخليل بن احمد قد استنبط التشطيرة من الشعر العربي ولم يبتكرها

فالقصيدة العربية العمودية بتناسقها وتناظرها بوزنها وبحورها وضعتها السليقة العربية وهي متحررة من قيود الاقامة في مكان واحد ومن قيود اى نوع من البناء . وضعتها لتلائم الذوق العربي في كل العصور والازمان بدليل انها مستمرة وباقية حتى الان اما الثورة الحداثية فهى ثورة غريبة عنا لانها لم تنبع من الذات العربية وانما نبعت من الذات الاوربية بايحاء من الصهيونية . ولذا فان ما يسمى بالشعر الحر تستسيغه الاذن العربية . كما انه لم يحدث في احاسيسنا ما تحدثه القصيدة العمودية من تاثير يمتلك الحس والوجدان وها هي الان بين يدي دواوين لاقطاب الحداثة والشعر الحر ولكن ولا قصيدة من قصائد هذه الدواوين بل كل قصائد هذه الدواوين لم تحدث في اى تاثير ولم تستطع ان تهز وجداني وتمتلك احاسيسي مثل ما فعلت قصيدة حافظ ابراهيم التى نظمها سنة ١٩٢١م واغنى بها قصيدة «مصر تتحدث عن نفسها» والتى يبين فيها مكانة مصر بالنسبة للشرق مبيناً حالة مصر السياسية آنذاك منوهاً الى جهاد مصر لاسترداد مجدها ومكانتها للاحتلال البريطاني هل توجد قصيدة في الشعر الحر مثل هذه القصيدة والتى يقول فيها حافظ

وقف الخلق ينظرون جميعاً
كيف ابني قواعد المجد وحدى
وبناة الاهرام في سالف الدهر
كفوني الكلام عند التحدي
ان تاج العلاء في مفرق الشر
ق ودراته فرائد عقدى
ويقول فيها ايضاً .
انا إن قدر الاله مماتي
لاترى الشرق يرفع الراس بعدى
ما رماني رام وراح سليما
من قديم عناية الله جندي
كم بغت دولة علىّ وجارت
ثم زالت وتلك عقبى التعدي
إنني مرة كسرت قيودي
رغم رقبى العدا وقطعت قدي

فهل توجد بالنظم الحر عن حب الوطن في روعة قصيدة شوقي التى يقول فيها

وطني لو شغلت بالخلد عنه
نازعتني اليه في الخلد نفسي

ان تاريخنا الشعري زاخر بالروائع التى تهز الوجدان وتمتلك احاسيس الانسان ولايوجد لها نظير في الشعر الحر او بالاحرى الشعر المترجم .

اما بالنسبة للسبب الخامس . ايثار المضمون

فالذى يقرا ما كتبت الشاعرة نازك عن الشكل والمضمون للقصيدة العمودية يحسب ان الذى كتبه احد المستشرقين الذين يهدفون قتل روح الابداع في الانسان العربي بفقده الثقة بقدرة العقل العربي و الابداع وذلك بايهامه ان ابداعه الفني القريب الذى يعتز بتراثه الغزير يخلو من المضمون ويشوبه الغموض وليست بشاعرة عربية متخرجة من قسم لغة عربية اى انها درست روائع الشعر العربي في مختلف عصوره ووقفت على مضامينه فمقولة نازك الملائكة هذه فيها تجني ما بعده تجني على تراثنا الشعري بل على تاريخنا الابداعي مما يؤكد لنا ان الحداثيين من دعاة التجديد يرددون ما يقال لهم او ما يقرأونه او ما يلقن لهم من اساتذتهم وكما يبدو ان السيدة



● حافظ ابراهيم

نازك قد اوحى لها بهذه الاراء اساتذتها في جامعة وسكونسن الامريكية اثناء دراستها للادب المقارن كما اوحى اساتذة السربون للدكتور محمد غنيمي هلال باتهام العقل العربي بالعقم الخيالي وذلك عند دراسته هو ايضاً للادب المقارن وهذا يوضح لنا كيف يصور الغرب العقلية العربيه ويتهمونها بالقصور في الخيال وفي المضمون وانها لاتهتم الا بالشكل اللغوى الجمالي لينفر الانسان العربي من تراثه شكلاً ومضموناً ويبحث له عن شكل آخر لاشكل ولا مضمون فجاء بما يسمى بالشعر الحر مضمونه غريب مما يخلو في معظمه من الروح الاسلامية ' اذ تسوده الوجودية والماركسية اما شكله فيخلو من الجمالية ولغته فقيره مهزوزة تفتقر الى الرصانة والهيبة وهذه الصفات ذكرتها الشاعرة نازك عند عرضها لاسباب الثورة الحداثية اذ ذكرت بما يفيد ان قصيدة التفعيلة تفتقر الى الرصانة والهيبة والجمالية .

فالثورة الحداثية انطلقت بايحاء من اليهود والصهيونية العالمية لانها تمت بعد تلقين ابنائنا اسباب هذه الثورة واهدافها عن طريق اساتذة الجامعات الغربية ويؤكد هذا القول ماجاء في البروتوكول السادس عشر «سيكون رؤساء الجامعات واساتذتها معدين اعداداً خاصاً وسيلته برنامج عمل سري متقن سيهذبون بحسبه ولايستطيعون الانحراف عنه بغير عقاب وسيرشحون بعناية بالغة ولن يسمح للجامعات ان تخرج للعالم فتياناً خضر الشباب ذوو افكار عن الاصلاحات الدستورية الجديدة .

اما عن قول الشاعرة نازك ان الانسان المعاصر يميل الى الفوضى فهذا ما خطط له الصهاينة في بروتوكولاتهم اذ يهدفون من خلخلة النظام في حياة الشعوب وجعلهم يميلون الى الفوضى ليفقدوا التركيز في التفكير فالفوضى لاتتيح الفرصة للعقل ان يركز وبالتالي لايستطيع ان يبدع ويظل تابعاً مقلداً وفوضى الشعر الحر جعلت الشاعر العربي الحديث مقلداً وتابعاً . كما ان الفوضى تؤدي بالانسان الى القيام باعمال كاعمال المجانين كما راينا ما تحدثه موسيقى الجاز التى ابتدعها اليهود لدى سامعيها اذ تراهم يحركون اجسامهم ورؤوسهم بحركات جنونية والفوضى الجنونية راينا‌ها في سريالية ادونيس في حديثه عن ثدى النملة الذى يغتسل بحليبه الاسكندر '

وهكذا نجد ان نازك الملائكة قد نسجت برواز الحداثة بخيوط العنكبوت واضحى بيت الحداثة كبيت العنكبوت الذى وصفه الله جل شانه في سورة العنكبوت بانه اوهن البيوت فقال عز وجل ﴿ .. وإنَّ أوهن البيُوْت لبيت العنكبوت لو كانوا يعلمون﴾ .

وبناء القصيدة الحرة بناءاً ضعيفا لايقوم على اسس متين فاسسه واهية كما تبين لنا لذا فان كل ما حواه ضعيف وهش وسرعان ما سينهار وهذا ما يتوقعه الحداثيون انفسهم .

الحداثة تحت مجهر التصور الاسلامي هذا ما سابحثه في الحلقة القادمة ان شاء الله .

● مصادر ومراجع هذه الحلقة

١ ـ الاتجاهات الجديدة في الشعر العربي المعاصر د . عبدالحميد جيدة
٢ ـ ديوان بدر شاكر السياب جـ١ دار العودة بيروت
٣ ـ قضايا الشعر الحديث جهاد فاضل جـ١ سنة ١٤٠٤هـ/ ١٩٨٤م دار الشروق
٤ ـ اليهودي العالمي اعداد المليونير العالمي هنرى فورد تعريب خيرى حماد
٥ ـ زمن الشعر ادونيس ـ دار العودة بيروت طـ٣ سنة ١٩٨٣م
٦ ـ دراسات في الادب المعاصر د . محمد عبدالمنعم خفاجي
٧ ـ مجلة ادب ونقد عدد خاص بمناسبة الذكرى الثانية لامل دنقل يوليه ١٩٨٥م

روافد الادب

● مكة المكرمة
● الاخت · حنان آل ناضرين
انت تمتلكين امكانية طيبة والابيات التى بعثت بها .. جميلة لولا بعض الخلل في بنائها والملاحظات اللغوية عليها وبانتظار الجديد ومرحبا بك !

...

الف حلم وحلم .. تأخذ طريقها الى حين تقف قدماها .. تعقد ذراعيها عقدتين .. تطمئن على الجو الملم .. يمتد جسدها في حالة لا شعورية قسماتها كشجيرات تعاني شدة الظمأ كل الوجوه تحدق بعنف في كل نقطة منها .. ترسل نظرة لن تستطيع احدث الاجهزة لتصويرها ولو كانت كاميرا عجيبة لتشاحت بعدستها احتراماً .. تطير خطوات نظرتها باصرار يبلغ كبد السماء .. استحضرت رفيق دربها .. تتلبس برضائه : ها انا اتجاوز كل الخطوات الروتينية واكمل عقد القران .. جف حدادك قبل الحرف الاخير...

باغانياً .. لقد تطاولت الالسن على واصبحت في قارعة الطريق يهددني الطوفان البشري .. تغمض جفنيها بحرقة مصحوبة بدمعة جرفت بقايا كحل تتلاشى الصورة المجهرية ..

في يدها الورقة الاخيرة تنزع عينيها في وجوه الغرية .. تطمئن على سلامة «الكوشة» تتحسس الليلة الموعودة من عمرها تتساقط شذرات عينيها تبتل تلك القطع السوداء التى حذفت من عمرها لحظات السعادة .. يبدو ان وجهها بدأ يتخذ شكلاً غير عادي يميل الى الاستدارة .. شهوة يذكرها : بالامس الفرح الليلة شىء .. ترد ويكيف اجلبه على من باتع .. حظيتي علية لكنها سوداء كل شيء رغم .. وكانهن نقشن محبة دماء مستديمة ارتعشت داخل نفسها مراحل الليل حملته الفسيح .. ازدادت قوة الاشتياق .. الفوضى المركبة تستعمل اعلان .. شيء .. الشرف كل شيء بدا ... شيء المكان .. تريد تفرش جبهة الافق بالورود .. تستقر منها المكان .. يتلبس تقط بزخرفية رائعة ياتلين عروستي .. عن السلالم .. انهضوا بالطلال .. ابتسموا في وجهها اجملوا اطرافك لسيقانها الناعم انها طفلة متكم .. بنشوة تعبر الطريق .. ارحمول كيف ... الهندي .. سمو الله .. تقشعر الجلود بسبب الحزن الخفي يكحل اجفان الامسية .. كثير ريالات ورقية على كل الوجوه ... شقوا طريقاً مستقيماً .. اصداء الطبل تزيد عنفوان الصراخ .. البكاء ، كل هذا الجمع الليلة سعيد .. اسعدها .. اكتظ شكلها الهرمي بانواع الهدايا التى لاتجيد حركات الرقص الليلة تعلمته في هذه اللحظة سدود وجهها لم تعد تحتمل دفع الدموع .. تضخ عيناها امتزاج البكاء بالضحك عروستها تقرأ حروفاً اغريقية تحاول تفكيك رموزها .. مشغولة بهذه الانسانة المتكولة امامها .. فانشغل به العروس تتاسته او لم تعد تتذكره وربما مسحته من ذاكرتها .. مارست كل الحركات لم تلتزم الهدوء كالعادة لم ترسل نظرات الى الجمهور فوجئت بالدموع .. تحاول مشجرة، تلملم بقايا الانفجار المغنية كبلت لسانها بالفرح ترسل اصوات ابتكرتها دون شعورها .. ترفع معنويات شجرة .. تمدح تبارك تهنىء دفعة واحدة .. نصف الحضور يبكي والاخر توطنت دهشته ...

تتناول اذن فتاتها قالت ما قالت .. انفض الفرح .. تتلفت شجرة من اين ستاتيها الصفعة .. امسكوا بيد عروستها هربوا بها ، طرحتها تمتد على طول الطريق .. تنادي امي .. امي .. كلماتها تدوى : امسكي بي تتناول اطرافها تجرى وتجرى ورامها عيامتها .. !

ابنتي انظري الى الامام انظرى الى الامام .. تتسلقها صفعة جامدة تلوى رقبتها .. خلاص لم تعد مسؤوليتك انها مسؤوليتنا لنا عمها ووالدى زوجها .. هذي ابنتنا مالك شيء بعد اليوم ؟ !!!

ارتدت يدها الى الوراء تلعق بضفيرتها الاخرى تواسي نفسها بنفسها .. تبتسم .. ضياع قديم انا فيه ، لتتفاي ذاكرة الكون على سمته الابدية ادمنت رحلة الاغتراب .

اغراب الحكمي
تبوك

اعلانات مكة المكرمة

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الطائف ورثة المتوفى محمد رجب صالح مطبقاني مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٤٦١١٢ وتاريخ ١٣٩١/٦/١٧هـ سجل الطائف قد فقد منه .

يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الطائف او اقرب ادارة احوال مدنية ـ لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .

● يعلن عوض مقبول مسعود السلمي عن فقد رخصة قيادة خاصة رقم ٩٢٤٥ تاريخ ١٤٠٣/١١/٧هـ صادرة من مكة المكرمة وبطاقة جامعية رقم ١١٩/١٠ ـ ٤٠٥ صادرة من مكة المكرمة .

يرجى ممن يعثر عليهما ان يسلمهما الى ادارة المرور او جامعة ام القرى بمكة المكرمة

● يعلن خالد محمد امين طاشكندي عن فقد استمارة سيارة ونيت جالنت م٨٣ رقم ٥١٦٦١٨٠ نقل السعودية صادرة من مكة المكرمة

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور مكة المكرمة .

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في مكة المكرمة المواطن زهير محمد يحي احمد الشتيت القرشي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٤٧٤٣٥ وتاريخ ١٤٠٥/١٢/٢٩هـ سجل مكة المكرمة قد فقد منه .

يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في مكة المكرمة او اقرب ادارة احوال مدنية ـ لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .

■ يعلن معاذ عثمان محمد عن فقد جواز سفر رقم ٣٨٦٦١ تاريخ ١٩٧٨/٦/٢٢م صادرة من جده

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى السفارة النيجيرية بجده .

■ يعلن عبدالله السويري عن فقد جواز سفر رقم ٤٦٦٠٦١ تاريخ ١٩٨٥/٩/١٩م صادرة من جده وبداخل الجواز القيم الاقامة رقم ٦٩٦٢ في ١٤٠٧/١١/١٩هـ الصادرة من جوازات المدينة المنورة .

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى السفارة اليمنية بجده او جوازات المدينة المنورة .

■ تعلن خديجة سعيد محمد عبدون باسيف عن فقد بطاقة جامعية رقم ٤٠٤/٣٢٩٩ صادرة من مكة المكرمة

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جامعة ام القرى بمكة المكرمة

■ يعلن محمد عوض محمد عن فقد جواز سفر رقم ١٠١١٠٣٩ تاريخ ١٩٨٣/١/١٥م صادر من جدد .

يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى السفارة اليمنية بجده .

■ يعلن واى دوغان عن فقد دفتر اقامة رقم ١٥٧٩٠ش٥ تاريخ ١٤٠٤/١/١٧هـ صادرة من مكة المكرمة ..

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات مكة المكرمة .

■ يعلن علي ناصر البيحاني عن فقد لوحة سيارة مرسيدس وايت م ٨٢ رقم ٦٠١٢٤٥٨ نقل السعودية صادرة من مكة المكرمة .

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور مكة المكرمة .

■ يعلن عيشه احمد بدر عن فقد بطاقة مكتب العمل رقم ٤/٦٢٩٥ صادرة من مكة المكرمة .

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مكتب العمل بمكة المكرمة .

■ يعلن سعد ومنصور ابناء الامير محمد بن سعد ال سعود عن فقد استمارة سيارة بونتيك بكس موديل ٧٩ رقم ١٩١٧٩٩٨ خصوصي السعودية سجل مكة المكرمة .

يرجى ممن يعثر عليها يسلمها لمرور مكة المكرمة .

■ تعلن فائزه عبود بلجابر عن فقد بطاقة جامعية رقم ٤٠٢/٣٩٢ صادرة من جامعة ام القرى بمكة المكرمة .

يرجى ممن يجدها يسلمها لقسم شؤون الطالبات .

■ تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في مكة المكرمة المواطن عدنان بن يعقوب بن محمد ثاني مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٩٠٢٦٠ وتاريخ ١٣٩٣/٨/٢٩هـ سجل مكة المكرمة قد فقد منه .

يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في مكة المكرمة او اقرب ادارة احوال مدنية . لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .

اعلانات جده

■ يعلن محمد ابراهيم هادى اليماني الجنسية عن فقد رخصة عمل رقم ٢٨٩٠١ تاريخ ١٤٠٣/٦/١٣هـ صادرة من مكتب العمل بجده .

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لمكتب العمل بجده .

اعلانات ابها

● يعلن اتواردو بالاواج عن فقد دفتر اقامة رقم ٢٠٠١٠٤١٩٠٠ تاريخ ١٤٠٦/٣/٢٥هـ صادر من جوازات ابها ..

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات ابها ..

● تقدم الادارة الاحوال المدنية بمحائل عسير المواطن علي خضير احمد حسن عسيري حامل الحفيظة رقم ١٦٢٣ وتاريخ ١٣٩٣/٧/٢هـ سجل محائل عسير طالبا اضافة اسم الفخذ وحذف اسم الجد الثاني الى اسمه ليصبح اسمه الكامل والصحيح علي خضير احمد ال البطحه عسيري فمن له معارضة عليه التقدم للادارة المذكورة خلال شهر من تاريخه والله ولي التوفيق ..

● تعلن المحكمة الشرعية بمحكمة ثلوث المنظر للعموم بانه تقدم لها المواطن الحسن محمد عبدالله الشهري حامل الحفيظة رقم ١٦٠٣١ في ١٣٩٩/١/١٠هـ سجل محائل يطلب حجة استحكام على الارض السكنية وبيوته الواقعة في الثبت جبل بركوك .. وهي تخصني وحدى ولايشاركني فيها احد وحدودها كما يلي :

الضلع الشمالي : بطول ٣٢ متر ويحده مزرعة المنهي ..

الضلع الجنوبي بطول ١٩ متر و٢٠سم ويحده شارع ترابي ..

الضلع الشرقي بطول ٢٠ متر ويحده علي محمد واخوانه ..

الضلع الغربي بطول ٢٠ متر ويحده المنهي ..

فمن له معارضه فعليه ان يتقدم الى هذه المحكمة الشرعية خلال شهر من تاريخ نشر الاعلان ..

● تعلن المحكمة الشرعية بمحكمة ثلوث المنظر للعموم بانه تقدم لها المواطنه معديه بنت شاعي حامله الحفيظة رقم ٧٣٠٤ في ١٣٩٥/٤/١١هـ سجل محائل تطلب حجة استحكام على الارض السكنية بحكم وصايتي على قصارى كل من محمد احمد وعامر احمد وعبدالله احمد وصالحه احمد بموجب الصك الصادر من محكمة ثلوث المنظر والواقعة في قرية الخلفه والمكونه من اربع غرف وعشه وخزان ماء وحوش والتي الت الينا بالارث من المتوفى احمد جابر الشهري وهي تخصنا وحدنا ولايشاركنا فيها احد وحدودها كما يلي :

الضلع الشمالي : بطول ٢٩ متر و٨٠سم ويحده المنهيه ويليه عبدالله محمد ..

الضلع الجنوبي بطول ٤٩ متر و٥٠سم ويحده طريق ترابي ..

الضلع الشرقي بطول ٣٠ متر ثم ينكسر شرقا بطول ٧ متر ثم ينكسر جنوبا بطول ٦متر و٨٠سم ثم غربا بطول ٣ متر ثم ينكسر جنوبا بطول ٤ متر و١٠سم ويحده مقبره ووادي ..

الضلع الغربي بطول ٢٥ متر و٩سم ويحده خط قديم ويليه محمد ابراهيم ..

فمن له معارضه فعليه ان يتقدم الى هذه المحكمة الشرعية خلال شهر من تاريخ نشر الاعلان ..

● تعلن المحكمة الشرعية بالمجاردة للعموم انه تقدم لهذه المحكمة الشرعية بالمجارده المواطن احمد بن هندي احمد الشهري حامل الحفيظة رقم ١١٩٧٦ في ١٣٩٤/١١/١٧هـ سجل النماص يطلب حجة استحكام على ارضه السكنية الواقعة في خاط قرية القاهرة المحاطة بحوش من جميع الجهات وبداخلها غرفة شعبيه والداخله عليه بالاحياء قبل عشرون عاما والتي حدودها واطوالها كالاتي :

١ ـ الضلع الشمالي بطول : ٢٩٫٥٠م ويحده حرم الازفلت العام ..

٢ ـ الضلع الجنوبي بطول : ٣٣٫١٥م ويحده نفس المنهي ..

٣ ـ الضلع الشرقي بطول : ٣٤٫٦٠م ويحده محمد عبدالله الشهري ..

٤ ـ الضلع الغربي بطول : ٣٦٫٤٥م ويحده خط ترابي ..

فعلى من له معارضه تقديم معارضته الى المحكمة الشرعية بالمجارده خلال شهرين من تاريخ نشر هذا الاعلان والله الموفق ..

● تعلن المحكمة الشرعية بصبيح بالمحمر انه انهى اليها المواطن فهد محمد حرفان عبدالله الاحمري حامل حفيظة رقم ٢٥٧٦٤ في ١٣٨٧/٦/٣هـ سجل ابها وكالة عن المرأة زلفه محمد احمد بموجب صك التوكيل الصادر من محكمة تنومه برقم ٧٣١ في ١٤٠٥/١٠/٢١هـ وعن دحان علي محمد الاحمري بموجب صك التوكيل الصادر من هذه المحكمة برقم ٢٥/١٠٢ في ١٤٠٥/٩/٢٢هـ الوكيل عن والده علي محمد احمد بموجب صك التوكيل الصادر من كتابه عدل الرياض والمخول للوكيل المذكور حق التوكيل برقم ٧/٩٦ في ١٤٠٤/١/٢٦هـ قائلا ان من الجاري في ملك وتحت تصرف موكلتي وموكلي ـ موكلي كامل القطع الزراعية السقي والعثري الواقعة في قرية ال معلوى بيحان بالمحمر البالغه حدودها وطولها كالتالي :

اولا : القطع الزراعية المسماة الشعبة وعددها ثلاث قطع متجاوره عثري ..

يحدها شمالا جبل بطول ٩م ..

يحدها جنوبا ملك عبدالرحمن محمد بطول ٦٦م ..

يحدها غربا ملك علي سعيد وفايز علي بطول ٣٤م ينكسر ٢١م ينكسر ١١م ينكسر ١٣م ينكسر ١٨م ينكسر ٣٤م مجموعه ١٣١م ..

يحدها شرقا ملك علي سعيد وارض فضاء بطول ٣٥م ينكسر ٤٦م ينكسر ٢٧م ينكسر ٣٠م ينكسر ١١م ينكسر ٥٠م ينكسر ١٢م مجموع الضلع ٢١١م المساحة الاجماليه ٣٧٧٣م٢ ..

ثانيا : القطعة المسماة المساوده سقى على بئر مساوده ..

يحدها من الشمال ملك عبدالله محمد بطول ٢٢٫٥م ..

يحده من الجنوب ملك سعيد موسى بطول ٢٢٫٥م ..

يحده من الغرب : ملك عبدالرحمن محمد بطول ٢٦٫٥٠م ..

يحده من الشرق سبيل بعرض ١م وبطول ٣٠م المساحة الاجماليه ٦٣٥م٢ ..

ثالثا : القطعة المسماة السائد عثري :

يحدها شمالا ملك ورثه ثامر بن عبدالخالق بطول ٤٠م ..

يحدها جنوبا ملك ثامر ناصر وملك عبدالرحمن محمد بطول ٤٢م..

يحدها شرقا ملك ورثة ثامر بن عبدالخالق بطول ١١٫٥م ..

يحدها غربا ملك عبدالله محمد بطول ٧٫٥م المساحة الاجماليه ٣٤٨٫٥م٢ ..

رابعا : قطع شعبة حليس عدد خمس قطع عثري متجاورة ..

يحدها شمالا ملك محمد علي حصان وسبيل قدم عرض ١م وبطول ٣٠م ينكسر ٢١م ينكسر ٩م المجموع ٦٠م ..

يحدها جنوبا ملك محمد علي حصان بطول ٧٨٫٥م ..

يحدها غربا ملك موكلي المنهى قطعه زراعية بطول ٥٣م ..

يحدها شرقا ملك محمد علي حصان وعليا بنت احمد وملك موكلي المنهى بيت سكني وجبل بطول ٦٩م ينكسر ٤م ثم ينكسر ٣٠٫٨م ينكسر ٧م ينكسر ٤٠م ينكسر ٢٠ مجموع الضلع ١٤٨٫٣٠م المساحة الاجماليه ٦٣٥م٢ والايله الى موكلي المنهي بالارث من مورثهم محمد احمد وطلبا اعطائهم حجة تملك ..

فعلى كل من له معارضه تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه

● تعلن المحكمة الشرعية بصبيح بالمحمر انه انهى اليها المواطن فهد محمد حرفان عبدالله حامل حفيظه رقم ٢٥٧٦٤ في ٨٧/٦/٣هـ سجل ابها وكالة عن دحان علي محمد بموجب صك التوكيل الصادر من هذه المحكمة برقم ٢٥/١٠٢ في ١٤٠٥/٩/٢٢هـ الوكيل عن والده علي محمد احمد بموجب صك التوكيل الصادر من كتابة عدل الرياض والمخول للوكيل المذكور حق التوكيل برقم ٧/٩٦ في ١٤٠٤/١/٢٦هـ قائلا ان من الجاري في ملك وتحت تصرف موكلي كامل القطع الزراعية العثري المسماة شطان الثلاثاء والواقعة في قرية ال معلوى بيحان بالمحمر وعددها اثنتان البالغ حدودها واطوالها كالتالي :

يحدها من الشمال : خط سيارات بعرض ٥م وبطول ٢٧م ..

يحدها من الشمال : ملك مستوره بنت عايض وبطول ٢٧م ..

يحدها من الغرب : ملك عبدالرحمن محمد احمد بطول ٢٧م ..

يحدها من الشرق : ملك عبدالله محمد احمد بطول ٢٧م ..

المساحة الاجماليه ٧٢٩م٢ والايله الى موكلي بنقل بينه وبين اخيه عبدالله محمد احمد الاحمري وطلب اعطائه حجة تملك فعلى كل من له معارضه تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه والله الموفق ..

● تقدم لادارة الاحوال المدنية بمحائل عسير المواطن محمد عائض علي زائد حامل الحفيظة رقم ٩٨٥٧ تاريخ ١٣٩٠/٩/١٦هـ سجل محائل عسير طالبا اضافة اسم الفخذ وحذف اسم جده الثاني والقبيلة الى اسمه ليصبح اسمه الكامل والصحيح محمد عائض علي ال بريد عسيري .

فمن له معارضة عليه التقدم للادارة المذكورة خلال شهر من تاريخه والله ولي التوفيق .

● تقدم للاحوال المدنية في خميس مشيط المواطن علي بن سعد بن سعيد حامل حفيظة نفوس رقم ١٩١٤ وتاريخ ١٣٨٧/٤/٢٣هـ سجل خميس مشيط طالبا اضافة الفخذ ال حلاش والشهرة الشهراني ليكون اسمه علي بن سعد بن سعيد ال حلاش الشهراني فعلى من له معارضه التقدم للاحوال المدنية في خميس مشيط والله الموفق ..

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في محائل المواطن عبدالله عبدالرحمن عاطف ال حلوه الشهري مفيدا ان شهادة ميلاده رقم ١٦٣٩ وتاريخ ١٤٠٠/١٢/٤هـ سجل محائل قد فقد منه ..

يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى ادارة الاحوال المدنية في محائل او اقرب ادارة احوال مدنية ـ لان حيازة هذه الشهادة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ..

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في محائل عسير المواطن حسن محمد جابر الشهري مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٨٥٧٤ وتاريخ ١٣٩٩/١٢/٢٠هـ سجل محائل عسير قد فقد منه ..

يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى ادارة الاحوال المدنية في محائل عسير او اقرب ادارة احوال مدنية ـ لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها ان استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ..

● تعلن المحكمة الشرعية بالشعف للعموم بانه تقدم اليها المواطن علي ابن محمد ظافر برمان حامل الحفيظة رقم ٦١٨٨ في ١٣٩١/٨/٢٠هـ سجل خميس مشيط طالبا حجة استحكام وانهى قائلا انه من الجاري في ملكي وتحت تصرفي الاملاك الزراعية والسكنية الواقعه في قرية الرهوه الداخله عليه بالارث من والدي بموجب صك حصر الورثه رقم ٣/٦٥ في ١٤٠٧/٣/٢٧هـ الصادر من محكمة خميس مشيط وحدود تلك الاملاك واطوالها كمايلي :

اولا : الزرع الاعلا ..

يحده شمالا ملك يحي الشريف وطول الضلع ٢٩ متر ٤٠سم ..

ويحدها جنوبا ملك صالحة السيد وطول الضلع ٢٥متر و٣٠سم ..

ويحدها شرقا ملك محمد بن علي ابن عيسى وطول الضلع ٢٣متر و٢٠سم ..

ويحدها غربا ملك علي محمد ظافر القحطاني وطول الضلع ٢٦ متر ..

ثانيا : الزرع الاسفل ..

ويحدها شمالا ملك يحي الشريف وطول ٥٦متر و٣٠سم ..

ويحده جنوبا ملك ابناء بن نيت وطول الضلع ٦٠متر و٦٥سم ..

ويحده شرقا ملك علي محمد ظافر القحطاني وطول الضلع ٢٦متر ..

ويحده غربا ملك سعيد ابن محسن وطول الضلع ١٨ متر ..

ثالثا : البيت ويتكون من طابق ..

يحده شمالا ملك ابناء عبدالله ابن عيسى وطول الضلع ١١متر ..

ويحده شرقا ملك علي بن عائض بن عوضه وطول الضلع ١٢متر ونصف سنتيمتر ..

ويحده جنوبا جدار ملك علي بن عايض بن عوضه وطول الضلع ٢٥متر و٢٠سم ..

ويحده غربا ارض ملك ابناء عبدالله بن عيسى وطول الضلع ٩متر و٤٠سم ..

فمن كانت لديه معارضة فليتقدم بها الى هذه المحكمة في خلال شهر من تاريخه ..

والله المـــوفق ..

● تعلن رئاسة محاكم منطقة عسير انه تقدم لفضيلة الشيخ احمد بن عبدالله بن ناصر قاضي محكمة ابها المواطن محمد بن عامر بن محمد بن عامر شبلي بطلب حجة استحكام على الدكاكين الواقعة في باحة ربيعه ورفيده وهي محياه احياء شرعي وحيث انها مبنيه من الاسمنت المسلح من قبل عام ١٣٨٥هـ وهي محياة الان واطوالها وحدودها كما يلي :

من الشمال : ملك احمد بن محمد العوصي وطول الضلع من الغرب الى الشرق بطول ستة امتار وعشرون سم ..

ومن الشرق : ممر بعرض متر واحد بيني وبين مدرسة ابن تيميه الابتدائية وطول الضلع من الجنوب الى الشمال بطول تسعة امتار وخمسون سم ..

من الجنوب مسجد شماسي وطول الضلع من الشرق الى الغرب ستة امتار وثلاثون سم ..

من الغرب حرم خط الاسفلت وطول الضلع من الجنوب الى الشمال تسعة امتار وسبعون سم ..

فمن له معارضة عليه مرجعة المحكمة بلبها خلال شهر واحد ..

اعلانات المدينة المنورة

■ تعلن المحكمة الشرعية بوادى الفرع انه انهى اليها المواطن منصور علي العمرى بانهاء ذكر فيه ان من الجارى في ملكه وتحت تصرفه كامل البلاد الواقعة في محلة اليسيرة بوادى الفرع المحدودة بالحدود التالية

جنوبا ـ الربيع الحادر المؤدى لمله الخيف

وشمالا ـ سبيل وحمه

وشرقا ـ ملك الحرابية

وغربا ـ ملك فليح ربيع الحربيي

وطلب اعطائه حجة استحكام له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه .

■ تعلن ادارة الاحوال المدنية بالمدينة المنورة انه تقدم لها المدعو هليل مبارك مصلح بطلب اضافة المولد البغولي ليصبح اسمه الكامل بعد ذلك هليل مبارك مصلح المولد البغولي .

فمن له معارضة على اسم المذكور عليه ان يتقدم لهذه الادارة خلال شهر من تاريخه .

■ تعلن المحكمة الشرعية بالمدينة المنورة انه انهى اليها احمد علي حمد حبيب بانهاء ذكر فيه ان من الجارى في ملكه وتحت تصرفه كامل الدار ارضا وبناء والواقعة في محلة الدويمة والمحدودة بالحدود الاتية

جنوبا دار فتحى حسن شيلي

وشمالا دار علي محسن حسن حبيب

وشرقا شارع عرض ٦م يليه دار ابراهيم محمد يحيى حافظي والبعض بدار ياسين الباكستاني

وغربا دار حسن احمد ابراهيم حبيب .

وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه

اعلانات الطائف

■ يعلن يحيى عطية المالكي عن فقد لوحة سيارة هايلكس رقم ٦٤٠٨٧٥٨ م ٨٣ صادرة من مرور الرياض .

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الطائف .

■ يعلن محمد عبدالله الشهرى عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ١٤٠٦٨ تاريخ ١٣٩٦/٦/١١هـ صادرة من مرور الطائف .

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الطائف .

■ يعلن عبده يحيى محمد الحاج عن فقد رخصة عمل رقم ٩٥١٦٠ صادرة من مكتب العمل بجده

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مكتب العمل بجده .

■ يعلن علي عبده صغير عبدالله عن فقد جواز سفره رقم ٣٣٦٣٤٨ تاريخ ١٩٨٤/٣/١٤م صادر من السفارة اليمنية بجده .

يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى السفارة اليمنية بجده .

■ تعلن المحكمة الشرعية بالطائف انه انهى اليها سعدى شنيبر سليم العتيبي ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الحوش المسور المحيا من عام ١٣٨٥هـ الواقعة في محلة الحوية حارة الفيصلية من ضواحي الطائف المحدودة بالحدود الاتية

جنوبا بطول ١٩ مترا ويحدها شارع

وشمالا بطول ١٩ مترا ويحده ملك نادر العتيبي

وشرقا بطول ٢٦ مترا ويحده بيت غازي هلال العصيمي

وغربا بطول ٢٦ ويحده ملك المنهى

وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه

■ تعلن ادارة الاحوال المدنية بالطائف بانه تقدم لها المدعو الشريف خالد ابن زامل ابن فهد ابن حمزه بطلب حذف اسم جده الثالث حمزه واضافة الفخذ ال عبدالله ..

وذلك بحفيظة نفوسه الصادرة برقم ٤٤١٨١ وتاريخ ١٣٩٠/٦/١٧هـ سجل الطائف ليكون اسمه بها وبعد الحذف والاضافة : (خالد ابن زامل ابن فهد آل عبدالله الشريف) . وانها اذ تعلن عن ذلك تامل في حالة وجود معارضة من شخص ما عليه مراجعتنا خلال شهر من تاريخ نشر هذا الاعلان .. والله الموفق

■ يعلن حامد عمر خوجه عن فقد استمارة سيارة تايوتا صالون رقم ١٣٥١٨٩٤ م ٨٣ صادرة من مرور جده .

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مرور الطائف

اعلانات الرياض

■ يعلن محمد اسماعيل الخلف عن فقد جواز سفر رقم ٤١٤٣٠٥ الصادر من حلب

يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه السفارة السورية .

اعلانات الباحة

■ يعلن اسامه امين عبداللطيف ـ سوداني الجنسية عن فقد جواز سفره برقم ٩٨٦٦٥ وتاريخ ١٩٨٠/٩/١م صادر من الخرطوم .

يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى القنصلية السودانية بجده .

■ يعلن سالم خلف خضير الحارثي عن فقد لوحة سيارة جيب تايوتا بكب رقم ٦٥٥٥٤٨٩ نقل السعودية .

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور سبت العلايا .

■ تعلن المحكمة الشرعية الكبرى بالباحة بانه تقدم اليها المواطن احمد عوض احمد الزهراني من اهالي قرية (بني هريرة) ببيضان وانهى قائلا انه من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الارض السكنية المسماة (الجنباء او المدرجات) والتي الت اليه عن طريق الشراء من علي بن سعيد احمد الزهراني والبعيدة عن الخط العلم وحرمه وحدودها :

شمالا ـ طريق المعين بعرض ٣م ثم يليه ملك المنهي بطول يبدأ من الشرق الى الغرب ثم يتجه الى الشمال الغربي ٢٨/٥٠م ثم يتجه جنوبا ١٠/٥٠م ثم شمال غرب ٢٦م ثم غربا ٤م فيصبح المجموع ٦٩م

جنوبا ـ طريق الحمى بعرض ٣م ثم يليه ارض جبلية (صخر المعين) بطول يبدأ من الشرق الى الغرب ٩ م .

شرقا ـ طريق الحمى بعرض ٣ م ثم يليه ارض جبلية (صخر المعين) بطول يبدأ من الشمال الى الجنوب ٨٦ م .

غربا ـ ملك المنهي وملك محمد بخيت بطول يبدأ من الشمال ثم يتجه نحو الجنوب الشرقي ١٩/٥٠م ثم شرقا ٤ م ثم نحو الجنوب الشرقي ٢٣/٥٠م ثم يتجه جنوبا ٣٨ م فيصبح اجمالي الضلع الغربي ١٠٥ م .

ومساحتها الاجمالية (٢٣٣١/٥٨ م مربع) .

طالبا اعطائه حجة استحكام على الموضح اعلاه .. فمن له معارضة عليه التقدم بمراجعة المحكمة المشار اليها خلال شهرين من تاريخ الاعلان .. والله الموفق .

■ تعلن المحكمة الشرعية الكبرى بالباحة بانه تقدم اليها المواطن احمد عوض احمد الزهراني من اهالي قرية بني هريرة وانهى قائلا انه من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الارض السكنية والمسماة الربعة والواقعة في بني هريرة والتي الت اليه عن طريق المناقلة من خضر عطيه الزهراني والبعيدة عن الخط العام وحرمه وحدودها :

شمالا ـ خضر بن عطيه وسعيد بن عوض بطول يبدأ من الشرق الى الغرب ٨ م ثم يتجه نحو الجنوب الغربي ٥/٥٠م فيصبح اجمالي الضلع الشمالي ١٣/٥٠م

جنوبا ـ خط ترابي بعرض ٤ م ثم يليه محرم المسجد بطول يبدأ من الشرق ويتجه نحو الشمال الغربي بطول ١٠ م .

شرقا ـ خط ترابي بعرض ٥ م مؤدى الى القرية بطول يبدأ من الشمال يتجه جنوبا ١٨/٥٠م

غربا ـ خط ترابي بعرض ٤ م ثم يليه ملك خاتم عوض ومحمد احمد بطول يبدأ من الشمال ويتجه نحو الجنوب ١٣ م .

ومساحتها الاجمالية (١٥١/٦٢ م مربع) .

طالبا اعطائه حجة استحكام على الموضح اعلاه فمن له معارضة عليه مراجعة المحكمة المشار اليها خلال شهرين من تاريخ الاعلان .. والله الموفق .

■ تعلن المحكمة الشرعية الكبرى بالباحة بانه تقدم اليها المواطن احمد عوض احمد الزهراني من اهالي قرية بني هريرة ـ ببيضان وانهى قائلا انه من الجارى في ملكه وتحت تصرفه كامل الارض الزراعية العثرى المسماة عمير شهوان والواقعة في بني هريرة والتي الت اليه عن طريق الشراء من علي بن سعيد احمد وعبدالله سعيد احمد الزهراني والبعيدة عن الخط العام وحرمه وحدودها :

شمالا ـ ارض جبلية (المسماة المضروم) بطول يبدأ من الشرق ويتجه نحو الجنوب الغربي ٦٨م

جنوبا ـ حمى الجماعة (المسماة الحروص) بطول يبدأ من الشرق ويتجه نحو الجنوب الغربي ٢م ثم غربا ١٦ متر وطول الانكسارات ٦٨ متر .

شرقا ـ حمى الجماعة (المسماة الحروص) بطول يبدأ من الشمال ويتجه جنوبا ٣٠م ثم غربا ١٨م ثم جنوبا ٣٧٫٥٠م فيصبح المجموع ١٢٥ متر .

غربا ـ ملك محمد بخيت بطول يبدأ من الشمال ويتجه جنوبا ١٥ متر ثم جنوب شرقي ٤٥ متر ثم يتجه جنوبا ١٤+٤١م فيصبح اجمالي الضلع الغربي ١١٥م

ومساحتها الاجمالية (٦٢٠٣/٣١ متر مربع)

طالبا اعطائه حجة استحكام على الموضح اعلاه فمن له معارضة عليه مراجعة المحكمة المشار اليها خلال شهرين من تاريخ الاعلان .. والله الموفق .

■ تعلن المحكمة الشرعية الكبرى بالباحة بانه تقدم اليها المواطن احمد عوض احمد الزهراني من اهالي قرية بني هريرة وانهى اليها قائلا انه من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الارض المسماة الجنباء السكنية الواقعة في قرية بني هريرة والتي الت اليه عن طريق الشراء من علي بن سعيد ابن احمد الزهراني والبعيدة عن الخط العلم وحرمه وحدودها :

شمالا ـ منزل عيضة عطيه بطول ضلع يبدأ من الشرق ويتجه نحو الجنوب الغربي بطول ١٣/٥٠م ثم يتجه غربا بطول ١٢ م فيصبح اجمالي الضلع الشمالي ٢٥/٥٠م

جنوبا ـ سيل بعرض ٣ م يليه ملك المنهى بطول يبدأ من الشرق يتجه غربا بطول ١٠م .

شرقا ـ ملك المنهى والمقبرة بطول يبدأ من الشمال ويتجه جنوبا بطول ٢١ م ثم غربا ١٩ م ثم جنوبا ٣٢ م فيصبح اجمالي الضلع الشرقي ٧٢ م .

غربا ـ ملك محمد بخيت بطول يبدأ من الشمال ويتجه جنوبا بطول ١٦+٣١ = ٤٧ م .

ومساحتها الاجمالية : (٧٣٢/٩٩م مربع).

طالبا اعطائه حجة استحكام على الموضح اعلاه فمن له معارضة عليه مراجعة المحكمة المشار اليها خلال شهرين من تاريخ الاعلان .. والله الموفق .

■ تعلن المحكمة الشرعية الكبرى بالباحة بانه تقدم اليها المواطن احمد عوض احمد الزهراني من قرية بني هريرة وانهى قائلا انه من الجارى في ملكه وتحت تصرفه كامل الارض الزراعية العثرى والمسماة (الناتيلة وجنباها) والواقعة في بني هريرة والتي الت اليه عن طريق الشراء من عبدالله بن سعيد احمد الزهراني والبعيدة عن الخط العام وحرمه وحدودها :

شمالا ـ ارض جبلية المسماة الصخرة بطول يبدأ من الشرق الى الغرب بطول ضلع ٦٥ م .

جنوبا ـ ملك محمد بخيت بطول يبدأ من الشرق للغرب بطول ضلع ٢٣ م .

شرقا ـ سبل الحمى المسماه بالحروص بعرض ٣ م يليه ارض جبلية المسماة بالحروص بطول يبدأ من الشمال ويتجه جنوبا بطول ٣٨ م .

غربا ـ ملك محمد بخيت بطول يبدأ من الشمال ويتجه نحو الجنوب الشرقي بطول ١٧ م ثم يتجه غربا ١/٥٠م ثم نحو الجنوب الشرقي ٣٥ م ثم جنوبا ٨ م والمجموع الكلي للضلع الغربي ٦١/٥٠م . ومساحتها الاجمالية (١٤٩٨/٥٥م مربع)

طالبا اعطائه حجة استحكام على الموضح اعلاه فمن له معارضة عليه مراجعة المحكمة المشار اليها خلال شهرين من تاريخ الاعلان .. والله الموفق .

اعلانات حكومية

● تعلن الادارة العامة للخدمات الطبية للقوات المسلحة عن طرح مناقصة الات ومعدات طبية وجراحية رقم ٤ لعام ١٤٠٨/١٤٠٧هـ وقد حددت قيمة النسخة الواحدة بخمسمائة ريال (٥٠٠) على ان يقدم العطاء بقسم المناقصات بادارة الخدمات الطبية للقوات المسلحة مبنى رقم (٩٠) مصحوبا بالبيانات التالية :

● اسم المشروع : مناقصة صيانة ونظافة مستشفى القوات المسلحة بقاعدة الملك عبدالعزيز البحرية بالجبيل والمرافق التابعة لها ـ اخر موعد لتقديم العروض : الثلاثاء ١٤٠٧/٥/١٣هـ الموافق ١٩٨٧/١/١٣م ـ موعد فتح المظاريف : الاربعاء ١٤٠٧/٥/١٤هـ الموافق ١٩٨٧/١/١٤م ـ ثمن النسخة : ١٠٫٠٠٠ ريال .

● اعـــــلان ●

● ترغب المصلحة في طرح الاعمال المبينة ادناه بعد في مناقصات عامة لعموم الشركات والمؤسسات على النحو التالي :

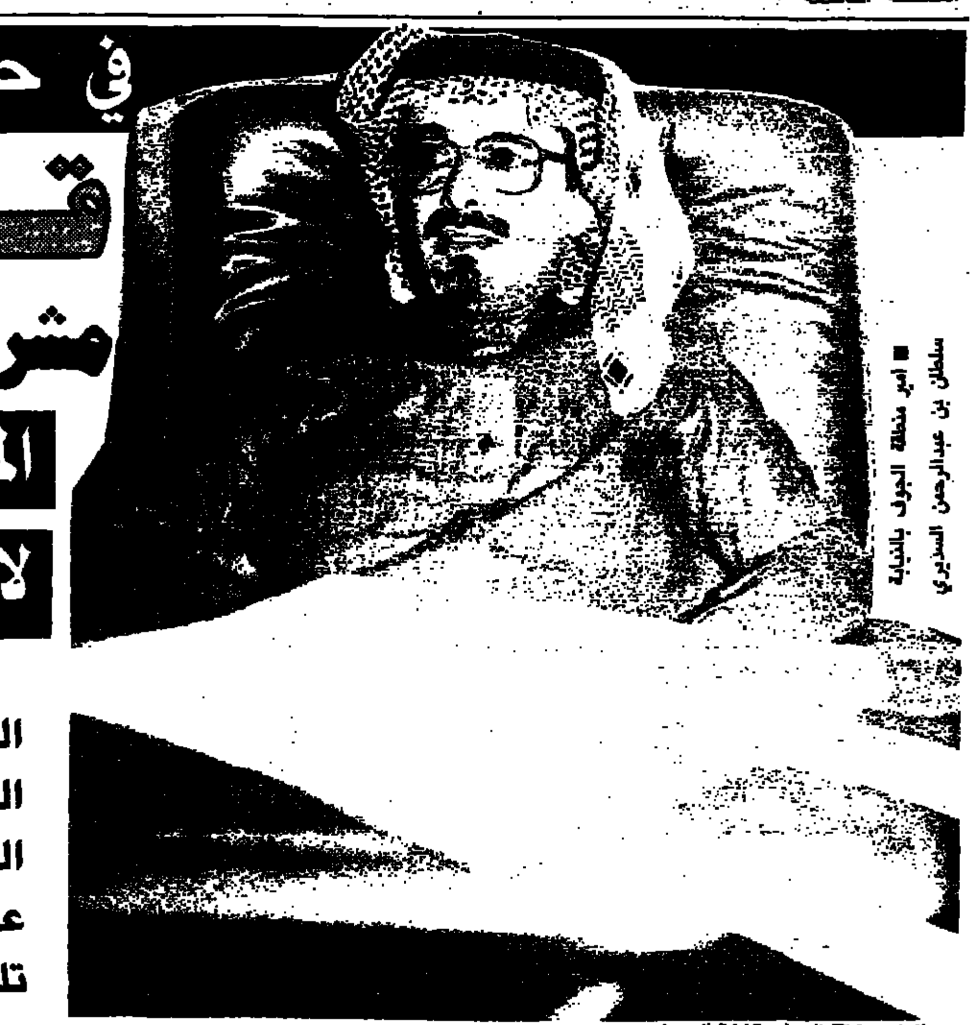
الجهة مصلحة الجمارك بالرياض ـ اسم المناقصة حمالة جمرك الحديثة ـ رقم المناقصة

في حوار صريح مع الندوة - امير منطقة الجوف بالنيابه يقول :

قريبا افتتاح مشروع كهربة الجوف

مشروع المياه والمجاري وتصريف السيول يحظى باهتمام كبير

المدينة العامة للشؤون البلدية والقروية تخطط لانشاء اسواق جديدة بسكاكا في القريب العاجل



■ امير منطقة الجوف بالنيابة سلطان بن عبدالرحمن السديري



■ امير منطقة الجوف عبدالرحمن السديري

يتطلع القارىء بمنطقة الجوف الى مثل هذا اللقاء الشامل مع معالى امير منطقة الجوف بالنيابة سلطان بن عبدالرحمن السديرى وقد تلقيت مجموعة من الطلبات التى تحتنى على اجراء هذا الحوار الصريح مع معاليه والذى سلط فيه الاضواء على عدد من الجوانب الهامة بمنطقة الجوف .

اجرى الحوار :
خالد ذياب العرسان



■ منظر لاحدى الحدائق بسكاكا

■ احد المنشآت الحضرية بالجوف

الجهود والمساعي جارية لافتتاح كلية او فرع لاحدى الجامعات بالمنطقة

طلبنا من سمو وزير الداخلية بقاء محطات البنزين داخل المدن لانه امر حتمي وهام

● معالى امير منطقة الجوف بالنيابة الحديث عن المشاريع ذو شجون ومنطقة الجوف حظيت باهتمامات حكومة خادم الحرمين الشريفين مثلها مثل باقي مناطق المملكة ونود في بداية هذا الحديث اعطاء القارىء نبذة عنها ؟

- في الواقع منطقة الجوف كغيرها من بقية مناطق المملكة حظيت باهتمام حكومة خادم الحرمين الشريفين ونالت نصيبها من المشاريع الهامة ولو اردت التحدث عما تم انجازه لما اتسع هذا الحيز باعطائها حقها كاملاً ووافياً ولكن بشكل عام يلمس المواطن ويلاحظ النقلة الحديثة التي شهدتها المنطقة والتي تعتبر نهضة طبيعية تبعا للنهضة الشاملة والتقدم الكبير الذى تشهده المملكة عموماً ولازالت باذن الله وتلك لحرص واهتمام خادم الحرمين الشريفين الملك فهد حفظه الله وعضده الايمن صاحب السمو الملكي الامير عبدالله بن عبدالعزيز ولي العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني .

الشركة الزراعية انجاز كبير

● انشاء الشركة الزراعية بالجوف حديث الساعه بالنسبة للاهالي بالجوف ولا عطائهم المزيد من المعلومات عنها . نامل من معاليكم تسليط الضوء عليها من جميع الجوانب ؟

- الحقيقة أن انشاء الشركة يعتبر انجاز اقتصادى هام بالمنطقة واحب ان اهنىء الاخوة المواطنين بالمنطقة على هذا الانجاز والذى سوف يساهم انشاء الله في تقدم الزراعة بالمنطقة خاصة والمملكة بشكل عام .

والشركة تعتبر حالياً في مراحلها الاولى بعد التاسيس المبدئي الذى تم خلال الاجتماع الذى عقده السادة المؤسسين مؤخرا وحدد راس مالها بمبلغ ١٥٠ مليون ريال وتقرر ان يدفع المؤسس مالا يقل عن مائة الف ريال يدفع ٢٥ ٪ الان والباقي عند صدور الامر الكريم بانشائها رسميا . وقد تم اختيار لجنة تاسيسية تتولى امور الشركة الى حين انتخاب مجلس ادارة للشركة كما تتابع اجراءات تسجيلها بموجب نظام الشركات .. وهنا او ان اسجل الشكر والتقدير لصاحب المعالي امير الجوف الامير عبدالرحمن السديرى لجهوده الواضحة والملموسة وحماسه لقيام الشركة منذ ان كانت فكرة ، ومتابعته وجهوده لتذليل الصعوبات التي واجهتها والتي كان من اهمها خضوع منطقة بسيطاء جنوب مدينة طبرجل لدراسات تجريها وزارة الزراعة والمياه فيما يخص المياه والتربه . وقد تم الترتيب والاعداد لتاسيس الشركة منذ ان عرفنا ان تلك الدراسة اثبتت نجاحها وفيما يخص المشاريع التي تزمع الشركة تنفيذها فهي مشروع تعبئة وتغليف التمور بطاقة انتاجية قدرها الفين طن سنوياً من التمور ويبلغ اجمالي راس مال المشروع ١٣٫١١٩٫٦٢٢ ريال .

ومشروع زراعة وانتاج الاعلاف ويهدف الى استصلاح مساحة قدرها ١٢٣٠ هكتار من الاراضي البور وزراعتها بالاعلاف ويقدر راسمال المشروع بمبلغ ٣٦٫٨٢٩٫٣٠٣ مليون ريال وكذلك مشروع انتاج البطاطس والاعلاف الذى يهدف الى استصلاح مساحة ٨٥٢٫٥ هكتار من الاراضي البور براسمال قدره ٢٣٫١٤٠٫٤٦٥ مليون ريال ومشروع تربية النحل وانتاج العسل حيث يهدف الى تربية نحل العسل بطاقة ٣٠٠ خلية لانتاج عسل وطرود نحل غذاء ملكي براسمال اجمالي وقدره ١٫٣٣٠٫٧٨٠ مليون ريال بالاضافة الى مشروع زراعة الفاكهة ويهدف الى زراعة ٨٢٠ دونم بالفاكهة المتساقطة الاوراق براسمال وقدره ١٥٫٣٨٢٫٣٤٦ ريال ومشروع انتاج وتنمية الاعلاف الحيوانية ويهدف الى انتاج الاعلاف المركبة بطاقة انتاجية قدرها ١٢ الف طن سنويا براسمال وقدره ٥٫٤٠١٫٥٩ مليون ريال ومشروع زراعة وتصنيع الزيتون براسمال وقدره خمسة مليون ريال ومشروع تصنيع اصواف الاغنام براسمال وقدره خمسة ملايين ريال ايضا .

مشروع كهرباء الجوف :

● اتذكر من خلال حديث تفضلتم به عن افتتاح مشروع كهرباء الجوف المركزية ان هناك عددا من القرى والهجر وبعض الامكنة الزراعية لم تصلها الكهرباء لذا رايتم تاجيل افتتاح المشروع حتى انتهاء التغطية الكاملة . فمتى سيفتتح المشروع ؟

- ان مشروع كهرباء الجوف المركزية واحد من المشاريع الضخمة والعملاقة التي تشهدها المنطقة . والحقيقة ان جهود المؤسسة العامة للكهرباء واضحة وملموسة والرامية الى ايصال الخدمة الكهربائية لعموم قرى وهجر المنطقة بناء على توجيهات خادم الحرمين الشريفين الهادفة الى ان يعم النور الجميع بالمملكة .

وعندما تم الانتهاء من العمل بالمشروع وبدات خدمته تغطي مدن وقرى المنطقة تم التفكير من قبل المؤسسة العامة للكهرباء بافتتاحه رسمياً ولكن كان لمعالي الامير عبدالرحمن السديرى وجهة نظر تتمثل في ان تشمل خدمات هذا المشروع كافة القرى والهجر وتستكمل النواقص وهو امر وارد وتسعى له المؤسسة وعندها سوف يتم افتتاح المشروع انشاء الله .

المياه والمجارى :

● معالى الامير خزان المياه الحالي بمدينة سكاكا قديم ولايفي بمتطلبات البلد خاصة وانه الوحيد . ماتعليقكم على هذا ؟

- نعم انا اقرر واحس ان خزان المياه الحالي لايفي بمتطلبات مدينة سكاكا ولكني احب ان اطمئن الاخوة المواطنين بالمنطقة بان مشروع المياه والمجارى الذى يحظى باهتمام صاحب المعالي الامير عبدالرحمن سوف يحل باذن الله المشكلة عند تنفيذه بسكاكا .

دور الصحافة والاعلام بالمنطقة :

● النشاط الاعلامي في المنطقة يرتكز على جهود مراسلي بعض الصحف المحلية هل يرى معاليكم ان هذا كافيا لتغطية اخبار المنطقة ام انها بحاجة ايضا لمكاتب وكالة الانباء والجرائد . وهل اتخذت اجراءات لذلك ؟

- اولا موضوع افتتاح مكاتب للصحف بالمنطقة يعود للمؤسسات الصحفية . والامارة هنا ترحب بهذا الاقتراح اما افتتاح مكتب لوكالة الانباء السعودية فقد تمت سابقا مكاتبات بشانه مع وزارة الاعلام وقد وعد معالي وزير الاعلام الاستاذ علي الشاعر بان يتم ذلك متى توفرت الظروف المناسبة .

وحاليا في اعتقادى ان وجود مندوب للوكالة يعتبر كافيا خاصة وان الاخبار يتم بثها ونشرها بشكل منتظم .

اما بالنسبة لسؤالك حول مدى كفاية جهود مراسلي الصحف لتغطية اخبار المنطقة فبدون شك انه اذا توفرت هذه الجهود فسوف يكون لها مردود طيب في التغطية وبهذه المناسبة احب ان انوه انه وكما تعرفون صدرت توجيهات معالي الامير لقسم العلاقات العامة بالامارة لتنظيم اجتماعات دورية ومنتظمة للمسؤولين عن اقسام العلاقات العامة بمختلف الادارات بالمنطقة التي سبق التعميم عليها بضرورة افتتاح اقسام للعلاقات العامة والاهتمام بها وان يتم تعيين احد الموظفين المؤهلين في حالة عدم وجود هذا القسم ليقوم بمهمة رجل العلاقات العامة واهيب بالاخوة الصحفيين بمضاعفة جهودهم والتعاون والتنسيق مع اقسام العلاقات العامة بمختلف الادارات حتى تشمل التغطية كافة المجالات وحيث ان مهنة الصحافة هي مهنة المتاعب فامل من الاخوة الصحفيين الذين امتهنوا هذه المهنة التضحية والمثابرة في سبيل ابراز المشاريع والمنجزات التي تشهدها المنطقة وتعكس واقعها المتطور والصحفي الناجح هو في اعتقادى هو الذى يحاول البحث عن الاخبار لان الخبر في الواقع سوف لن يحصل عليه وهو في مكتبه .

السجل الصحي العائلي :

● السجل الصحي العائلي اجراء جيد من قبل الشؤون الصحية ولكن وللاسف الاقبال عليه غير ماكان ماموّل وخاصة من قبل ساكني المدن فبماذا تفسرون ذلك او ماهي الطرق التي ستقوم بها الامارة لاكمال هذا الاجراء الهام ؟

- الحقيقة ان المديرية العامة للشؤون الصحية بالجوف جهود واضحة ومقدره منذ نشاتها واجراء السجل الصحي العائلي هو احد هذه الجهود التي سوف تكون لصالح المواطن عند مراجعته للعلاج في المستشفيات ومستوصفات المنطقة وانني اطالب الاخوة المواطنين بالاهتمام بهذه الناحية والتعاون مع المديرية لتسهيل هذا الاجراء وانجازه .

نقل محطات البنزين خـــارج المـــدن :

● نقل محطات البنزين من داخل المدن الى خارجها ضرورة يحتمها الواقع وقد تردد نبا نقلها منذ فترة والى الان لم يتم ذلك . فما هى وجهة نظر معاليكم في هذا الموضوع ؟

- امارة الجوف لها وجهة نظر في هذا الموضوع . وقد تم رفعها لصاحب السمو الملكي الامير نايف بن عبدالعزيز وزير الداخلية وتتلخص في ان تبقى محطات البنزين بالمدن وتكون محاطة بشوارع لانه من الصعب على المواطن الذهاب الى خارج المدينة كلما دعت الحاجة الى التزود بالوقود ولذلك فانني ارى ان بقاء هذه المحطات بالمدن هو امر حتمي وهام .

حاجة المدينة ماسة لمجارى :

● معالى الامير مشروع المجارى هاجس نحس به من خلال حديث الناس وقد مر على دراسته بضع سنوات ولم ينفذ رغم ان الاهمية القصوى تحتم انشائه للمحافظة على نظافة المدينة وصحة البيئة فماهو سبب عدم تنفيذه حتى الان ؟

- مشروع المجارى من المشاريع الهامة جداً ومعالي الامير متفهم الوضع ومهتم بهذه المشكلة وهناك متابعات من معاليه مع المسؤولين على المستوى الشخصي والرسمي . وكما هو معروف توجد حاليا دراسة لهذا الموضوع لدى وزارة الشؤون البلدية والقروية وهو في طور التنقيح وسينفذ قريبا انشاء الله والحقيقة ان تعليقي على هذه التغطية انني اؤيد ان الضرورة تحتم انشائه لاهميته في المحافظة على نظافة المدينة وهو بالفعل مشكلة قائمة سواء بالنسبة للمدينة او القرية او بالنسبة للمخططات الجديدة .

مشروع تصريف مياه الامطار :

● تابعت من خلال مجلة البلديات خبر انتهاء دراسة مشروع تصريف مياه الامطار بمدينة سكاكا .. نود تسليط الضوء على هذا المشروع وماهي خلفياته ؟

- تجرى حاليا لدى وزارة الشؤون البلدية والقروية اعادة تقييم وتطوير دراسات مشروع مياه الشرب وتصريف مياه الامطار والمجارى ومن المعروف ان الاستشارى قد فرغ من دراسته كمرحلة اولى ويتوقع تعميده بالمرحلة الثانية من تلك الدراسات والتي نرجو ان ينتهى منها في القريب العاجل .



■ احدى الطرق الرئيسية بالجوف

جامعة الجــوف :

● سفر الطلاب للدراسة خارج المنطقة (معاناة) تواجه اولياء الامور بحيث اصبحت مشكلة حتّت من تقدم الطلاب العلمي لدى الكثير ممن يواجهون ظروفاً قاسية تمنعهم من التغرب والتطلعات المأمولة هى افتتاح فرع لاحدى الجامعات هنا ، وقد قرات لكم عبر احدى الزميلات تصريحاً مفاده ان هناك نية لافتتاح جامعة بالمنطقة فماذا وراء هذا الموضوع ومتى سيتم ؟

- لاشك ان هذه النقطة هامة جداً ومنطقة الجوف يتخرج منها سنوياً اعداد كبيرة من خريجي الثانوية العامة واغلبهم يتوقف عن هذا الحد مجبراً على ذلك لظروف مختلفة تحيط به اجتماعيا والحقيقة ان مسالة الحد من تقدم مستوى الطالب العلمي هو امر مؤسف وله مردود سلبي حيث ان الطموح يتجاوز ذلك بكثير ومعالي الامير له موقف في ذلك منذ اكثر من ٧ سنوات حيث توجد مكاتبات عديدة لافتتاح كلية بالمنطقة خاصة وان منطقة الجوف تتوسط جميع مدن المنطقة الشمالية ونظراً لبعدها عن المدن الرئيسية التي يتواجد بها الجامعات . وقد كان اخر المكاتبات بهذا الشان الخطاب الموجه لمعالي وزير التعليم العالي بتاريخ ١٤٠٧/٣/٨هـ حيث ان للامارة جهود لمتابعة هذا الموضوع ونامل ان تتوج بالانتهاء ذلك في القريب العاجل ان شاء الله .

الاندية الثقافية والادبية :

● افتتاح فرع جمعية الثقافة والفنون ونادي ادبي بالمنطقة امل يراود الكثير من ابناء المنطقة لما لهما من اهمية كبرى في انماء مواهب الشباب وصقلها فهل سيتحقق هذا الحلم ومتى ؟

- سبق للامارة المطالبة منذ سنوات بافتتاح نادي ادبي بالمنطقة وصاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز الرئيس العام لرعاية الشباب مهتم ومتفهم للموضوع خاصة وانه يواجد بالمنطقة عدد من الادباء والمؤسسات الادبية كما ان شباب المنطقة متحمس لفكرة انشاء نادي ادبي بسكاكا وامل ان يتم افتتاحه خلال اقرب فرصة انشاء الله اما بالنسبة لافتتاح فرع لجمعية الثقافة والفنون فامرها متروك للجمعية ونحن نرحب ونؤيد

في انتظار الاستاد الرياضي

● وضعت الرئاسة العامة لرعاية الشباب ضمن خططها الخمسية بناء استاد رياضي بالجوف وقد تم بالفعل . ولعدم توفر الارض اللازمة لقيام المشروع تم نقله الى مدينة اخرى ريثما يتم توفير الارض والرياضيون بالمنطقة حريصون على تعليق معاليكم على هذا الموضوع وماذا سيكون مصيره ؟

- اولاً احب ان اشكر واهنيء صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز الرئيس العام لرعاية الشباب لجهود سموه الموفقة والتي ادت للانجازات الضخمة التي حققتها الرئاسة في مجال قطاع الشباب والرياضة والتي توجت بحصول منتخب المملكة لكرة القدم على كاس اسيا ووصوله لنهائيات اوليمباد لوس انجلوس وغيرها من الانجازات ومن هذا المنطلق فان قطاع الشباب والرياضة بالجوف يحظى باهتمام ورعاية سموه وهو الذي عهدته حريصا على ايجاد مقرات للانديه تساعد الشباب على تنمية مهاراتهم وتكفل بايجاد قاعدة رياضية بالمملكة اما موضوع الاستاد الرياضي فقد حصلنا على وعد من سموه بتحقيق ذلك حيث ان الارض موجودة ونحن بانتظار تحقيق هذا المشروع العملاق

وشبكة الطرق الزراعية :

● شبكة الطرق الزراعية لم تكتمل بعد وخاصة في المناطق الزراعية الجديدة فمتى يتم اتمامها ؟

- لقد تم تنفيذ الكثير من الكيلو مترات الخاصة بالطرق الزراعية وحيث ان المناطق الزراعية تاخذ صفة استمرارية التحديث ويوجد تنسيق مع وزارة المواصلات لاستكمال بقية الطرق ونامل ان تحظى الطرق الزراعية بالمنطقة بالشيء الكثير في الميزانية الجديدة

مستشفى سكاكا والخدمات الصحية

● الشؤون الصحية . جزء هام من حياتنا وكثير من المواطنين غير راضين عن الخدمات التي يقدمها مستشفى سكاكا المركزي وبعض المصحات الاخرى بالمنطقة فما هو تعليق معاليكم وهل هناك خطة تطويرية للمنشآت الصحية كما سمعنا ؟

- الحقيقة ان هذا الموضوع هام ويحلو الحديث بشانه ان سلبا او ايجابا وبهذه المناسبة فانني اود ان اسجل شكري للجهود الكبيرة التي يقوم بها مستشفى سكاكا المركزي منذ القدم حيث انه خطا خطوات طيبة يجب علينا تقديرها وقد مر ولايزال بمراحل تطويرية هامة من حيث التجهيز ووجود الاطباء فكما يوجد عليه ملاحظات فلايجب ان نهضم ملاحقه من انجازات طيبة . اما عن وجود خطة تطويرية للمنشآت الصحية فمن المعروف ان القطاع الصحي يحظى باهتمام ورعاية خادم الحرمين الشريفين وتطويرها بدون شك امر وارد وفيما اعتقد انه يوجد لدى الشؤون الصحية بالجوف الشيء الكثير بالنسبة لها

الاسواق التجارية

● الاسواق التجارية الحالية قديمة وايلة للسقوط بمدينة سكاكا وهي تكتظ بالمراجعين فلم لايتم اقامة اسواق على غرار الاسواق الكبرى ببعض المدن الكبرى وازالة هذه الاسواق التي قد تتسبب في كوارث لو حدث ان انهارت على مرتاديها ؟

- هذا مطلب طيب وارجو من الاخوة رجال الاعمال والقطاع الخاص الاهتمام به لان انشاء مثل هذا المطلب هو من جهودهم والامارة تشجع وتؤيد اقامة مثل هذه الاسواق .

الدفاع المدني بقارا والطوير

● مركز الدفاع المدني بقارا والطوير ضرورة ملحة وانهما يبعدان عن اقرب مركز بما لايقل عن ١٠ كيلو . واهالي الضاحيتين يأملون انشاء هذا المركز باقرب وقت ممكن ويتطلعون لتوجيهات الامارة حيال ذلك .

- توجيهات الامارة صريحة بهذا الشان فهي ترى ضرورة افتتاح مركز للدفاع المدني في قارا والطوير وقد تمت الكتابة سابقا للدفاع المدني بملاحظة ذلك وخاصة ان محطة بترومين قريبة جدا من قارا مما يحتم افتتاح مثل هذا المركز وارجو ان يكون الدفاع المدني قد وضع في اعتباره ذلك ضمن خطته القادمة

الاسواق الزراعية

● السوق الزراعي الوحيد بسكاكا (او مايسمى بالمظلة) صغير الحجم مما ادى الى ازدحام شديد بعد النقلة التي تعيشها المنطقة زراعيا فمتى يتم توسعته او انشاء اسواق اخرى لفك هذا الازدحام الذي يعيشه ؟

- كما علمت ان لدى بلدية سكاكا والمديرية العامة للشؤون البلدية والقروية بالمنطقة الشمالية خطة تهدف لانشاء اسواق جديدة ونامل ان يتم ذلك في اسرع وقت .

لمواطني دومة الجندل سـؤال ؟

● يتساءل مواطنو دومة الجندل عن سبب توقف مشروع الري والصرف رغم انه مر على مرحلة انشائه مدة طويلة . ونود من خلال هذا الحديث ان يتكرم معاليكم باعطاء القارىء بدومة الجندل شرحا عن ذلك ؟

- العمل بالمشروع مستمر وليس متوقفا وذلك ضمن خطة معينة وقد واجهته بعض الصعوبات واقترح تشكيل لجنة من وكلاء وزارات كل من المالية والاقتصاد الوطني والزراعة والمياه والتخطيط بهدف زيارة المشروع والوقوف عليه وملاحظة تذليل مايواجه سير العمل من مشاكل وصعوبات ونحن في انتظار زيارة اللجنة .

المشاركة في مهرجان الجنادريــة

● مشاركة المنطقة بمهرجان الجنادرية العام الماضي محدودة فلم لايتم توسيع اطار هذه المشاركة ليشمل كافة نشاطات المنطقة التي تشتهر بها ؟

- اولاً احب ان اشيد بجهود صاحب السمو الملكي الامير عبدالله بن عبدالعزيز ولي العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني وصاحب السمو الملكي الامير بدر بن عبدالعزيز نائب رئيس الحرس الوطني تلك الجهود الملموسة والواضحة في سبيل المحافظة على تراثنا وثقافتنا عن طريق مهرجان التراث والثقافة الذي ينفذه الحرس الوطني سنويا بالجنادرية

اما عن مشاركة منطقة الجوف في الحقيقة انها لم تكن محدودة فقد كان لنشاطات المنطقة التي تشتهر بها نصيب في القرية الشعبية التي امر خادم الحرمين الشريفين حفظه الله بانشائها ضمن برنامج المهرجان كما ان فرقة الجوف للفنون الشعبية كان لها حضور مميز خلال المهرجان الماضي . وقد زار المنطقة قبل اقامته بعض منسوبي الحرس الوطني وقاموا بجمع مايحتاجونه من لقاءات ادبية ونشاطات وحرف يدوية وذلك لوضعها وتعميمها ضمن برنامج المهرجان .

ونحن على استعداد بالمشاركة وفق مايطلب منا .

تاخر تسلم المشاريع

● ماسبب تاخير بعض المشاريع بعد تسليمها للمقاول المنفذ مثال على ذلك طريقي الملك فهد والملك خالد ومداخل مدينة سكاكا ؟

- نحن حريصون على تنفيذ المشاريع حسب العقد وفي الوقت المحدد لها ولكننا نفاجا في مرحلة معينة من المشروع بان الشركة المنفذة بدات تماطل او انها غير قادرة ماديا على الاستمرار في تنفيذه والسبب في ذلك هو تقديمها لدراسات غير واقعية اما عن تاخر العمل بالطريقين فبسبب افلاس الشركة المنفذة وقد تم تطبيق الاجراءات النظامية وتم ترسيتها على شركة اخرى جديدة بصورة سريعة والعمل جار حاليا وبشكل طيب



■ امير منطقة الجوف بالنيابة يتحدث للزميل خالد العرسان

لجنة تطوير الجوف

● يرأس معاليكم لجنة تحسين وتطوير منطقة الجوف وهناك عدد من النقاط التي تحتاج لتعليق معاليكم عليها ؟

- لعل المقصود بسؤالك هو اللجنة الفرعية لتخطيط المنطقة وهذه اللجنة في الواقع تجتمع لمتابعة تخطيط المنطقة بشكل دوري اسبوعيا لدراسة المعاملات المطروحة امامها فيما يتعلق بمعالجة الامور التخطيطية لمدن وقرى المنطقة كما تتابع اللجنة سير المشاريع التي يجري تنفيذها حاليا كذلك المشاريع التي نتطلع لاعتمادها في المستقبل بالاتصال والتنسيق مع الجهات المعنية محليا وعلى مستوى الوزارات .

● ارتباط قارا والطوير واللقائط عمرانيا بمدينة سكاكا يحتم دمجها كاحياء سكنية ضمن اطار المدينة ونقل المجمع القروى الى مكان اخر للاستفادة منه في القرى الاخرى .. ماراى معاليكم ؟

- ان التوسع العمراني الذى تشهده المنطقة عامة هو ظاهرة طبيعية للنهضة العمرانية الكبيرة التي تعيشها بلادنا ولله الحمد .. وظاهرة الزحف العمراني جنوب سكاكا مع تنفيذ المخططات الجديدة يحتم دمج الطوير ضمن ضواحي مدينة سكاكا كما هو الحال لضاحية اللقائط التي تم دمجها اما بالنسبة لبلدة قارا فنامل ان شاء الله ان تلتحم في المستقبل القريب عمرانيا مع سكاكا وهناك خطة لدى المديرية العامة للشئون البلدية والقروية بالشمال لاستحداث بلدية في قارا ونقل المجمع القروى الى قرية صوير وذلك للاستفادة من خدماته لمجموعة اخرى من القرى .

طريق المطار :

● طريق المطار لماذا لا يتم عمله باتجاهين وانارته حيث انه يعتبر الواجهة الحقيقية للمنطقة . خصوصا والطريق الحالي تكثر فيه التشققات والحفر بالاضافة الى صغر حجمه عرضا مما سبب بعض الحوادث المرورية ؟

- هناك مطالبة منذ سنوات لتنفيذ طريق اقليمي ونامل من المسئولين بوزارة المواصلات الاهتمام بهذا المطلب او تنفيذ ما يسمى بتحويلة سكاكا وهى تحويلة تبدأ من شمال سكاكا عن طريق عرعر وتمتد الى ما بعد كارا من ناحية المطار .

المنطقة الصناعية :

● المنطقة الصناعية بسكاكا ودومة الجندل . وضعهما الحالي غير مناسب فلم لا يتم نقلهما الى خارج نطاق المدينتين والاستفادة منهما في توزيع قطع لاراضي الدخل المحدود ؟

- المنطقة الصناعية في سكاكا ودومة الجندل تم توزيعها منذ فترة وقد بذلت وصرفت اموال طائلة في انشائها ومن الصعب حاليا تغييرها وهى معتمدة ضمن المخطط العام للمدينتين واعتقد ان الغائها امر صعب وغير وارد .

مشاكل الاحياء القديمة :

● الاحياء السكنية القديمة بدومة الجندل مثل احياء مدينة سكاكا تعاني من مشاكل تسرب مياه الامطار وضيق الطرقات مما سبب مضايقة لوحدات الدفاع المدني في حالة حدوث حوادث لا سمح الله كذلك السلطة المؤقتة .. فمتى يتم التغلب على هذه المشاكل بعمل مخطط تطويري لهذه الاحياء ؟

- توجد خطة لنزع الملكيات وفتح الشوارع وهى خطة منظمة ومتى امكن استكمالها سوف تحل المشكلة ان شاء الله .

● تكثر الحوادث بتقاطع المطار - دومة الجندل - سكاكا . فلم لا يتم عمل دوار بهذا التقاطع الخطير او وضع اشارة مرورية لتفادي ذلك ؟

- اقتراحكم هذا جيد وقد تم احالته منذ فترة الى كل من ادارة مرور الجوف والمديرية العامة للشئون البلدية والقروية بالمنطقة الشمالية لدراسته والتنسيق فيما بينهما وتقديم الحل الامثل لهذه المشكلة

● ما سبب تاخر انجاز الطرقات بعد هدمها وتقديم التعويضات لاصحاب الاراضي المارة بها مثل طريق السويلم وابوبكر الصديق بحي المعاقلة بسكاكا والطرقات الاخرى بحي الشعيب والضلع ؟

- المامول ان لا يوجد تاخير في التعويض وربما ان هذا التاخير تحكمه بعض الاجراءات لدى البلديات في عملية الازالة التى تاخذ بعض الوقت واذا اعتمد النزع لبعض الاحياء فلابد ان يعطي المواطن فرصة لتدبير وضعه حيث ان ذلك يتطلب بعض الوقت

● طريق طبرجل - دومة الجندل :

- ان شاء الله سوف يتم ذلك وسياخذ هذا الطريق دوره في التوسعة حيث يوجد طرق تاخذ اولوية الاهتمام لدى المسئولين في وزارة المواصلات الذى نامل منهم ملاحظة هذا الطريق وغيره من الطرق بالمنطقة

سؤال لوكيل وزارة المعارف للآثار والمتاحف :

● تزور المنطقة بين اونة واخرى بعثة من ادارة الاثار بوزارة المعارف لمحاولة اكتشاف اثار جديدة وفي كل زيارة يتم لهم ذلك ومن المعروف ان المنطقة مكان اثري وتشتهر بذلك فلم لا يتم تكوين فرقة خاصة بمنطقة الجوف مع الاستفادة بخبراء وباحثين للقيام بالتنقيب والبحث عن الاثار مع اشراف الجهات المختصة هنا عليها ؟

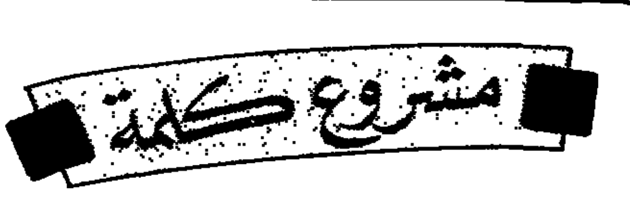
- وانا بدوري ابعث بهذا السؤال وعبر الندوة لسعادة الاخ الدكتور عبدالله المصري وكيل وزارة المعارف المساعد لشئون الاثار والمتاحف وبانتظار اجابته

خطط ومشاريع الامارة :

● واخيرا يا معالي الامير نود اطلاع القاريء على المشاريع المقترحة ضمن خطط الامارة الخمسية وتسليط الضوء عليها ؟

- في الواقع هناك مجموعة كبيرة من المشاريع المقترحة ضمن خطط الامارة الخمسية القادمة مثل مستشفى سكاكا العام ومباني المعاهد العلمية والمشاريع البلدية المختلفة اما بالنسبة للامارة فهناك خطة لانشاء المباني اللازمة للامارة الرئيسية بالمنطقة مع ملحقاتها كذلك مباني الامارات والمراكز التابعة لها بتكلفة اجمالية قدرها ٣٤٢ مليون ريال على شكل برنامج حسب الاولويات وقد تم اعتماد جزء من المبلغ ضمن ميزانية الامارة خلال السنوات الماضية . وجرى تنفيذ العديد من مباني الامارات والمراكز والبعض الاخر ما زال تحت التنفيذ او ينتظر دوره حسب الاولوية

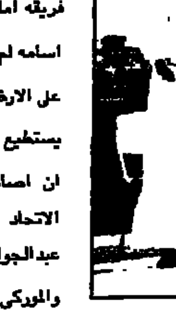
●● وقد شكر معالي أمير الجوف بالنيابة جريدة «الندوة» على متابعتها الجيدة متمنيا للجميع التوفيق والسداد



اضاع الوحداويون ضربة جزاء امام الاهلي .. واضاعت القادسية ضربة جزاء امام الهلال .. وخسرت الوحدة والقادسية نقطة ثمينة كان يمكن ان تعينهما على سباق حرث النقاط في ساحة الدوري .

والسؤال : هل هو تدني الكفاءة الفنية لمن نفذ ؟! هل هو توفيق من حارسي المرمى ؟! ام هي الاعصاب ؟!

المندرق



سلامات

للظهير الطائر

اصيب محمد عبدالجواد نجم النادي الاهلي وظهير ايسر المنتخب في الشوط الثاني لمباراة فريقه امام الوحدة اثر كرة مشتركة مع محمود اسامه لم يحسن فيها عبدالجواد السقوط جيدا على الارض ليتفادى الاصابة مما جعله يتألم ولا يستطيع اكمال المباراة وقد صرح طبيب الفريق ان اصابة عبدالجواد تمنعه من اللعب امام الاتحاد غداً الاثنين .. وسلامات للكابتن عبدالجواد الذي ذهب الخوجلي وزهير شاكر والموركي للاطمئنان عليه عقب المباراة .



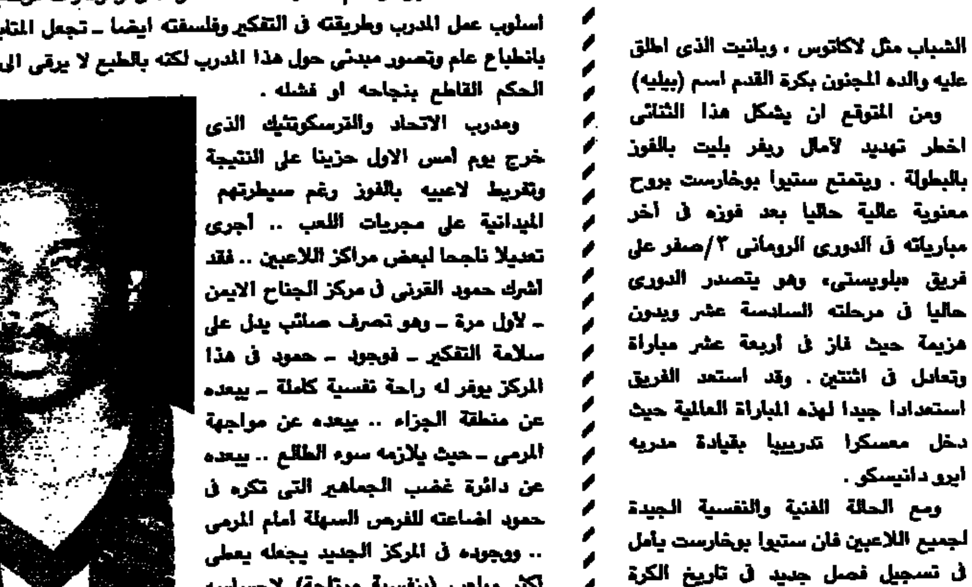
وقفة مع النصر والاتفاق

جاءت مباراة النصر والاتفاق وهي أول مباراة ينقلها التليفزيون على الهواء مباشرة من دوري هذا الموسم .. جاءت لتعزز موقفه بشأن عدم اذاعة المباريات كاملة وعلى الهواء مباشرة وذلك لتدني درجتها الفنية ـ كثيرا عما هو متوقع ولم ترتفع حرارة الاداء الا في الدقائق الاخيرة من المباراة .. واذا كنا نلتمس العذر للاتفاق في لعبه الحذر .. والحرص على الهجوم بحساب وبالقطارة خوفا من العودة الى الدمام بلا نقاط .. سيما وان اللقاء أمام فريق كبير عنيد مدجج بالاسلحة الهجومية الفعالة .. ويلعب على أرضه وأمام جماهيره .. فاللعب بحذر شديد امامه وبحرص كبير في الدفاع تكتيك جيد ومقبول من الاتفاق .. لكن النصر لم يكن (بالفورمة) ولعب بكسل غريب معظم فترات المباراة .. ولم يكن الانسجام واضحا في خطوطه الثلاثة ـ كما ان الوسط لم يؤدي مهامه الهجوميه كما ينبغي وكانت معظم تمريراته خاطئة .. واتوقع ان يتحسن الاداء بعد عودة راشد الدكان لاحياء الجهة اليمنى وتنشيط الوسط الذي يغلب على طابعه الآن اللون الدفاعي لتشابه لعب هاشم سرور ويوسف خميس .. وان كان وجودهما معا يعزز قوة الدفاع النصراوي الا انه يؤثر سلبا على فعالية الهجوم ..

باختصار .. مباراة النصر والاتفاق ظهرت دون مستوى وسمعة الفريقين وحرما الجمهور الذي تابعها عبر الشاشة الصغيرة وفي الملعب من متعة الكرة رغم ازدحام صفوفهما بكوكبة من النجوم الدوليين .

الخليفة شباب على طول

اعتقد انه من حق الكبتن الخلوق ـ الفنان المايسترو صالح خليفة ان يوجه رسالة قصيرة لكل من كتب ونشر وطالب باعتزاله .. لكي يوفر على نفسه مشقة الكتابة وعنت السؤال والالحاح ..



● صالح خليفة ●

والذين شاهدوا ادائه ومستواه وتابعوا جهده وتحركاته في مباراة النصر والاتفاق خرجوا بانطباع واحد ـ يؤكد قدرة الكبتن صالح خليفة على الاستقرار في مشواره مع الكرة لسنتين قادمتين على اقل تقدير .. والكبتن صالح خليفة يعطي بذلك درسا لكل اللاعبين الذين يجهلون معنى ـ العناية بأنفسهم وبلياقتهم واسلوب المحافظة عليها .. صالح خليفة في مباراة الاتفاق الاخيرة كان ابرز لاعبي فريقه ـ جهدا وحركة وعطاء .. يخيل اليك انه لم يتجاوز العشرين .. «ماشاء الله» واعتقد انه أجاب بهذا المستوى الرفيع والجهد الوافر على السؤال الذي تطرحه بعض الاقلام «القاصرة» من حين لآخر متى يعتزل صالح خليفة ؟!

الى الامام (يابوصلوح) .. ودع خلفك كل هذه الاصوات التي تقيس عطاء اللاعب بعمره فقط ..

وكأن اعتزال اللاعب بعد تجاوزه الثلاثين قاعدة ثابتة لا ينبغي لأحد كسرها حتى وان كان يتفوق بجهده وعطائه على زملائه الذين (يصغرونه) بعشر سنوات على الاقل

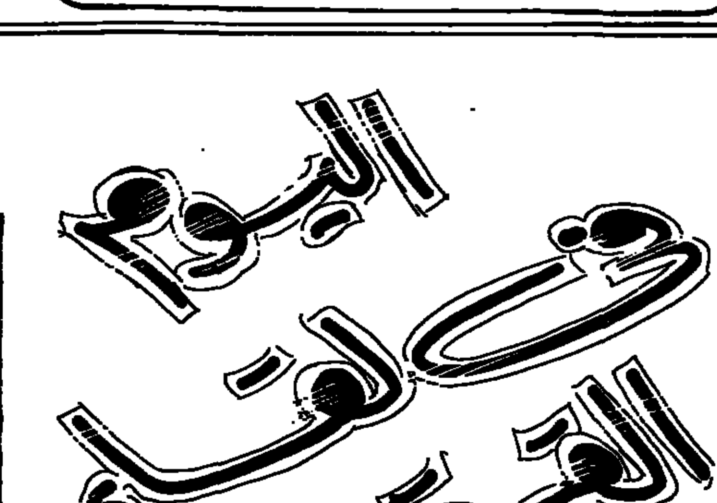
بداية طيبة .. واصبروا قليلا

ندرك جيدا ان الحكم على اى مدرب لا ينبغي ان يصدر الا بعد ان ينال فرصته كاملة بغض النظر عن الفترة الزمنية التي يقضيها مع الفريق سواء كانت ثلاثة اشهر أو عام .. فهناك علامات ودلائل ومؤشرات توضح ملامح أسلوب عمل المدرب وطريقته في التفكير وفلسفته ايضا ـ تجعل المتابع يخرج بانطباع عام وتصور مبدئي حول هذا المدرب لكنه بالطبع لا يرقى الى مستوى الحكم القاطع بنجاحه او فشله .

ومدرب الاتحاد والترسكوتشيك الذي خرج يوم أمس الاول حزينا على النتيجة وتفريط لاعبيه بالفوز رغم سيطرتهم الميدانية على مجريات اللعب .. اجرى تعديلا ناجحا لبعض مراكز اللاعبين .. فقد اشرك حمود القرني في مركز الجناح الايمن ـ لأول مرة ـ وهو تصرف صائب يدل على سلامة التفكير ـ فوجود ـ حمود في هذا المركز يوفر له راحة نفسية كاملة ـ يبعده عن منطقة الجزاء .. يبعده عن مواجهة المرمى ـ حيث يلازمه سوء الطالع .. يبعده عن دائرة غضب الجماهير التي تكره في حمود اضاعته للفرص السهلة امام المرمى .. ووجوده في المركز الجديد يجعله يعطي اكثر ويلعب (بنفسية مرتاحة) لاحساسه الداخلي .. انه يلعب في منطقة الامان وطالما انه لايهدر فرصا سهلة فسيأمن غضب الجمهور الاتحادي على أقل تقدير

● حمود القرني ●

ولكن ومع ترحيبنا بعودة حمود القرني الا ان مسألة مشاركته كلاعب أساسي في التشكيلة الاتحادية ينبغي الا تكون على حساب الدينمو المتحرك كمال ظافر ـ والذي غاب عن لقاء الطائي للاصابة . فاذا كان جاهزا لياقيا وبدنيا وفي «الفورمة» فانه في هذه الحالة اجدر من حمود بالمشاركة .. وكما كان متوقعا فلم يجر والتر سكورتشيك تعديلا جوهريا على تركيبة الفريق في أول مباراة رسمية يخوضها تحت اشرافه ولعب بالطاقم الاساسي .. وهذا يعني انه مدرب واقعي وسيظل يعتمد على هذه الوجوه حتى يرسم في ذهنه انطباعا صادقا لمستوى كل لاعب .. عندئذ يختار التشكيل الانسب ـ وهو هنا يذكرنا بمدرب المنتخب الاول كاستيللو الذي سار بأمور المنتخب بشكل طبيعي في أول بطولة يشارك بها تحت اشرافه دون أن يجري تعديلا او تغييرا في صفوف اللاعبين .. ريثما يرسم بنفسه الصورة الكاملة لكل لاعب بعد ان ينال فرصته الحقيقة في المتابعة والاختيار .. اكرر .. الحديث عن نجاح المدرب الاتحادي الجديد أو فشله أمر سابق لأوانه وحتى نخرج بحكم عادل حول كفاءته سننتظر حتى انتهاء مسابقة كأس الملك .. وعندئذ سيكون لكل حادث حديث .



ريفربليت وأمل كبير في سيطرة الارجنتين على الكرة في العالم

●● كتب/علي حسن

يتقابل اليوم الاحد في طوكيو باليابان فريقا ريفر بليت الارجنتيني وستيوا بوخارست الروماني حيث سيلعبان على كاس بطولة اندية العالم التي تقام سنويا في طوكيو بين بطل اندية اوروبا وبطل اندية امريكا الجنوبية ويلعب ريفر بليت هذه المباراة وامله كبير في اكمال سيطرة الارجنتين على كرة القدم في العالم لهذا العام .



● بلاتيني يسجل هدف فوز جوفنتوس على ارجنتينوس في العام الماضي ويحقق فوز اوروبا ببطولة اندية العالم

فمنذ ستة اشهر قاد مارادونا الارجنتين للفوز ببطولة كاس العالم في المكسيك ويأمل فريق ريفر بليت في تحقيق نصر آخر ينهي به مرحلة هامة سيطر فيها على كرة القدم الارجنتينية . وقد كان ريفر بليت ـ الذي جمع الملايين من بيعه بعض مشاهير كرة القدم في العالم ـ احد اندية القمة في أمريكا الجنوبية خلال حقبات طويلة من الزمن وقد قدم للعالم نجوما معروفين أمثال دي ستيفانو ، انريك سيفوري ، أرمندو لونيغا ، ولكن فوزه في اكتوبر الماضي ببطولة أمريكا الجنوبية المسماة «كأس الاحرار» توجه بطلا لأمريكا الجنوبية لأول مرة . فاز ريفر بليت بالبطولة في الارجنتين عشرين مرة ، منها خمس مرات متتالية بين عامي ١٩٥٢ و ١٩٥٧ ولكن اسوأ لحظات تاريخه كانت في ١٩٦٦ عندما خسر نهائي كأس الاحرار امام خصمه اللدود وجاره فريق «بوكا جونيورز» وذلك بالرغم من انه كان متقدما ٢/صفر في نصف الساعة الاولى من المباراة . ولكنه عاد مرة أخرى الى القمة في ١٩٧٥ عندما استطاع دانيال باساريللا ، الذي ترأس منتخب الارجنتين الفائز ببطولة كأس العالم ١٩٧٨ ، ان يقوده الى الفوز بالبطولة المزدوجة في الارجنتين : بطولة دوريي الدرجة الاولى والبطولة القومية .. بعد انتصاراته على المستوى العالمي وفعلا استطاع هذا العام ان يحقق بطولة امريكا الجنوبية التي قادته . الى اكبر بطولة عالمية للاندية في كرة القدم . وقد كان وراء فوزه ببطولة كأس الاحرار هذا العام القرار الذي اتخذه مدربه هيكتور فيرا باتباع اسلوب اللعب الهجومي . يقول فيرا ان الفوز هو هدفه الاول في كل مباراة .. ويضيف «ان فريق ستيوا بوخارست سيكون ندا قويا وخصما عنيدا بالرغم من انه خرج هذا الموسم من بطولة اندية أوروبا ، ان كرة القدم في اوروبا صعبة وعنيفة وليس من السهل بالنسبة لأي فريق أن يبقى على القمة ، ولكن لابد من أن يكون الفريق الروماني قويا لان فوزه ببطولة اوروبا لم يأت بالصدفة أو من فراغ»

ويضم فريق ريفر بليت حاليا ثلاثة من اللاعبين الذين شاركوا في فوز الارجنتين ببطولة كأس العالم الماضية ، واثنين من منتخب الاورغواي واثنين ايضا من المنتخب الارجنتيني الفائز ببطولة كأس العالم ١٩٧٨ ، لذلك فان فيرا لديه الثقة في أن يحقق لاعبوه الفوز في هذه البطولة ايضـا والتي تنظمها شركـة تويـوتا للسيارات . من أشهر لاعبي فريق ريفر بليت لاعب الوسط نوربرتو الونسو محبوب الجماهير الذي وصفه ذات يوم المدرب البرازيلي «ديدي» بأنه «بيليه الابيض» وهناك ايضا قلب الهجوم خوان فيونس ذو البنية القوية واللياقة العالية وقد انضم فيونس الى ريفر بليت قبل اربعة أشهر وسجل هدفا في مباراة الذهاب من نهائي بطولة كأس الاحرار وهدفا آخر في مباراة الاياب من نفس البطولة . ويعتقد فيرا ان فيونس سيكون ألمع نجوم الارجنتين في المستقبل ويقول «انه سيشكل أخطر ثنائي مع مارادونا في بطولة كأس العالم القادمة في ايطاليا عام ١٩٩٠» كما اختار فيرا لهذه المباراة مدافع المنتخب الارجنتيني في كأس العالم اوسكار روجيري الذي ارتكب جريمة لا تغتفر في نظر جمهور بوكا جونيورز بانتقاله الى ريفر بليت قبل سنتين .

تأسس نادي ريفر بليت عام ١٩٠١ في أحد احياء بيونس أيرس الفقيرة ، اما تنافسه أو على الاصح عداءه مع فريق المدينة الآخر بوكا جونيورز فيعود الى سنين طويلة شأن كل الاندية التي تنشأ في مدينة واحدة . وفي عام ١٩٤٠ وبعد ان ارتفع مستواه المادي انتقل الى مبنى جديد في شمال العاصمة بيونس أيرس وبنى استادا جديدا سعته ٨٠ الف متفرج وهو الاستاد الذي اقيمت عليه المباراة النهائية في بطولة كأس العالم عام ١٩٧٨ . ومن أشهر الاسماء التي ظهرت في سماء ريفر بليت مؤخرا ليوبولدو لوكي وهو من نجوم كأس العالم عام ١٩٧٨ وزميله ماريو كيمبس هداف الارجنتين في تلك البطولة ايضا وفيلول حارس مرمى الارجنتين حاليا ثم انزو فرانسسكولي الذي انتقل في اوائل هذا الموسم الى فرنسا .. يترأس هوغو سانتيلانا نادي ريفر بليت حاليا وقد تسلم هذا المنصب قبل سنتين واستطاع انقاذه من ازماته المالية وابتعاده عن قمة الدوري في الارجنتين عندما اشترى اللاعبين الونسو وفرانسسكولي اللذين كانا سببا في فوز ريفر بليت ببطولة الدوري في الموسم الماضي قبل خمسة اسابيع من انتهاء البطولة . وعندما انتقل فرانسسكولي الى فرنسا بعد انتهاء كأس العالم في يونيو الماضي اعتقد الكثيرون ان ريفر بليت لن يتمكن من الفوز ببطولة كأس الاحرار ولكن ادارة النادي قررت اعداد فريق ثان لخوض مباريـات الدوري الارجنتيني وتخصيص الفريق الاول للتركيز على بطولة كأس الاحرار ولم يكن ذلك بدون ثمن فقد هبط الفريق الثاني الى ذيل قائمة الدوري الارجنتيني ولكن هذه الخسارة لايمكن مقارنتها بالفوز الكبير الذي حققـه ريفر بليت وانطلق من خلاله الى المستوى العالمي .

وقد وصل الفريق الارجنتيني الى طوكيو وأجرى اولى تدريباته وفي آخر تصريح لمدربه فيرا أعلن ان الفريق مصمم على الفوز بهذه المباراة رغم الظروف المناخية المختلفة والارهاق بعد سفر دام ثلاثين ساعة .

اما خصم فريق ريفر بليت في هذه المباراة فهو فريق ستيوا بوخارست الروماني الذي أصبح في مايو الماضي أول فريق روماني وأوروبي شرقي يفوز ببطولة اوروبا ويتأهل بالتالي الى بطولة اندية العالم . ولكن الفريق الروماني الذي يتكون من لاعبين هواة سوف يلعب اليوم بدون بطله حارس مرماه (هيلموت دوكادم) الذي صد أربع ركلات ترجيحية في المباراة النهائية على بطولة كأس اندية اوروبا ضد فريق برشلونة الاسباني والتي انتهى وقتها الاصلي والاضافي بالتعادل بدون أهداف ولن يتمكن (دوكادم) من العودة الى ملاعب كرة القدم بعد اجراء عملية غير ناجحة في ذراعه . وقد ساهم دوكادم اكثر من أي لاعب آخر في الارتفاع بمستوى فريقه الى الآفاق العالمية بفوزه على برشلونة في الثامن من مايو الماضي وحتى هذا التاريخ فان دوكادم وفريقه ستيوا لم يكونا مشهورين خارج رومانيا . ولكن صد طالب الهندسة دوكادم ـ ٢٧ سنة ـ لأربع ضربات ترجيحية في مباراة واحدة سجل اسمه في تاريخ بطولات اوروبا ودفع بفريقه الى مباراة عالمية وهو الفريق الذي لم يسبق ان تعدى المراحل الاولى من بطولات اوروبا . وبالرغم من (ستيوا) خرج هذا الموسم من المرحلة الثانية من بطولة اندية اوروبا بعد هـزيمته امـام اندرلخت البلجيكي الا ان ذلك لا يقلل من خطورته في مباراة اليوم فلكل مباراة ظروفها وقوانينها .

تأسس الفريق الروماني عام ١٩٤٧ وكان يحمل في البداية اسم فريق «الجيش الروماني» ولكنه غير اسمه في عام ١٩٦١ ليصبح فريق ستيوا وتعني بالعربية «النجم» وهو لا يزال يمثل الجيش ويتلقى دعما من جميع قطاعات الجيش الروماني ومعظم لاعبيه هم جنود محترفون او طلاب في الاكاديمية العسكرية . وقد حقق ستيوا اكبر نجاح له في فترتين من تاريخه الاولى في الخمسينات عندما فاز ببطولة الدوري ست مرات وبدات الثانية في عام ١٩٨٠ مع وصول مدربه الجديد «اميريتش جيني» الذي قاده حتى الآن للفوز ببطولة الدوري ثلاث مرات كما أصبح المنتخب الروماني يتكون في معظمه من لاعبين من فريق ستيوا . ان فريق ستيوا بحكم خلفيته العسكرية فانه يخضع لأنظمة وقوانين صارمة ، بعد فوزه ـ مثلا ـ على فريق اندرلخت في دور الاربعة في الموسم الماضي عاد لاعبو الفريق الى التدريب في العاشرة صباحا من اليوم التالي مباشرة ، كما ان لاعبي الفريق لا يتقاضـون مكافـآت تشجيعية مثل بقية اللاعبين في اوروبا ويقول أحد اداريي الفريق «اننا ملتزمون بالقوانين الاولمبية ان كل مايحصل عليه اللاعبون هو رواتبهم من عملهم الاساسي بالاضافة الى بعض الهدايا» وقد تكون هذه الهدايا ذات قيمة كبيرة فهي تتراوح مابين سيارة وشقة وهذه من الاشياء التي تعتبر كمالية في رومانيا التي تعتبر من اكثر دول أوروبا فقرا ومن المؤكد ان مثل هذه الهدايا ترفع من مستوى معيشة اللاعبين بالمقارنة مع باقي المواطنين .

واحد من اللاعبين المدنيـين «غير العسكريين» القلائل الذين يضمهم فريق ستيوا هو لاعب الوسط «بولوني» وهو طبيب اسنان ومايسترو الفريق ومع بلوغه الثالثة والثلاثين فانه أصبح أقل سرعة من السابق ولكنه لا يزال قادرا على ايجاد الفرص الجيدة للتسجيل للمهاجمـين الشباب مثل لاكاتوس ، وبانيت الذي اطلق عليه والده المجنون بكرة القدم اسم (بيليه)

ومن المتوقع ان يشكل هذا الثنائي اخطر تهديد لآمال ريفر بليت بالفوز بالبطولة . ويتمتع ستيوا بوخارست بروح معنوية عالية حاليا بعد فوزه في آخر مبارياته في الدوري الروماني ٢/صفر على فريق «بلويستي» وهو يتصدر الدوري حاليا في مرحلته السادسة عشر وبدون هزيمة حيث فاز في اربعة عشر مباراة وتعادل في اثنتين . وقد استعد الفريق استعدادا جيدا لهذه المباراة العالمية حيث دخل معسكرا تدريبيا بقيادة مدربه ايرو دانيسكو .

ومع الحالة الفنية والنفسية الجيدة لجميع اللاعبين فان ستيوا بوخارست يأمل في تسجيل فصل جديد في تاريخ الكرة الرومانية بفوزه على ريفر بليت الملقب بـ «مليونيري» أمريكا الجنوبية .

وفي النهاية يجب ان نذكر ان فرق امريكا الجنوبية فازت بست من آخر سبع مباريات جرت في نطاق هذه البطولة الامريكية الاوروبية والتي تحدد احسن فريق كرة قدم في العالم على مستوى الاندية .

وفي العام الماضي قاد النجم الفرنسي بلاتيني فريق جوفنتوس الايطالي لاول فوز أوروبي بهذه البطولة عندما فاز على فريق جونيورز الارجنتيني بضربات الترجيح .

ستقام المباراة اليوم على ستاد طوكيو الوطني الذي يتسع لـ ٧٠ الف متفرج وستنقل تلفزيونيا الى حوالي ٥٠ دولة وسوف يحصل الفائز بلقب أحسن لاعب في المباراة على سيارة تويوتا .

ستيوبوخارست يطمح في دخول ذاكرة التاريخ الرياضي



● دوكادم حارس مرمى ستيوا الذي سيفتقده الفريق اليوم ●

● باسلاريلا الذي قاد ريفر بليت الى العديد من البطولات يحتفل بفوز الارجنتين بكاس العالم عام ١٩٧٨ ●



● فرانسسكولي واحد من اشهر اللاعبين الذين انجبهم ريفر بليت ●

موقف فرق الممتاز لكرة القدم

الفريق	لعب	فوز	تعادل	خسارة	الأهداف له	الأهداف عليه	النقاط
١/الاتفاق	٨	٦	١	١	١٤	٢	١٣
٢/الهلال	٨	٥	٢	١	١٥	٣	١٢
٣/النصر	٧	٤	٢	١	٧	١	١٠
٤/الشباب	٨	٣	٣	٢	٧	٩	٩
٥/القادسية	٨	٢	٤	٢	١١	٩	٨
٦/الاهلي	٧	١	٥	١	٧	٧	٧
٧/الطائي	٨	١	٥	٢	٤	٧	٧
٨/الوحدة	٩	١	٥	٣	٥	١٠	٧
٩/الاتحاد	٨	٢	٢	٤	١١	١٠	٦
١٠/النهضة	٩	١	٤	٤	٨	١٣	٦
١١/الرائد	٨	٢	٢	٤	٥	١٧	٦
١٢/الانصار	٨	١	٣	٤	٧	١٣	٥



د. مدني رحيمي يقول

انتظام اللاعبين العائدين ستكون له ايجابياته
نجاح المدرب مرهون بمعالجته لنقاط ضعف خط الظهر

● جده ـ حمد الراشد

منذ استلام المدرب التمساوي الجديد والتر سكوتشيك مهام تدريب فريق الاتحاد والجمهور الاتحادي يبحث عن مرفأ لمان ترسو عليه مراكبه الشراعية .. بعد الاحداث العاصفة التي اقتلعت جذور الاستقرار من ارض الفريق الاول بعد اقصاء المدرب الانقلزي بوب هاوتون .




● د . مدني رحيمي ●

ومنذ لحظة قدوم والتر سكوتشيك والفريق الاتحادي يعيش لحظات من الانسجام التام مع التمارين .. كما جرت بعض التغييرات والتعديلات على سياسة الادارة العامة فيما يتعلق بالفريق .

الدكتور مدني رحيمي عضو مجلس ادارة نادي الاتحاد والمشرف على كرة القدم تحدث للندوة حول أبعاد الغاء الفريق الرديف وعودة جمال فرحان وعيد مرشد ويوسف المالكي وحمادة السليمان وابراهيم الزبيري .. يقول الدكتور الالغاء كان بناء على فكرة تقدم بها الاستاذ عبدالله جابر مدير الكرة وتمت مناقشتها مع اعضاء مجلس الادارة وتم الموافقة عليها بالاجماع والغي الفريق الرديف وانتظم اللاعبون الذين ذكرتهم مع الفريق الاول واتوقع ان تكون انعكاسات هذه الخطوة ايجابية للغاية ـ كما انها فرصة حقيقية لاثبات وجودهم ولا مجال بعد الآن لاية اعتذارات او مبررات .. فالمجال مفتوح امام الجميع واعتقد ان عودة اللاعبين الخمسة للانتظام مع الفريق الاول في تمارينه ودخولهم معمعة المشاركة في المباريات ستروقع كثيرا من الروح المعنوية وتكسبهم الثقة وتساهم في رفع مستواهم الفني .. وبالمناسبة ـ هناك فريق آخر يجري تمارينه الى جانب الفريق الاول «أ» يضم اللاعبين الشباب الذين لا يستطيعون المشاركة في الدرجة الاولى .

● وعن انطباعه الشخصي عن المدرب والتر سكوتيشك ـ قال الرحيمي ـ المدرب الجديد شخصية لطيفة «عشرى» واثق من نفسه ـ ولديه اسلوب خاص في التدريب ولذا كنت أريد الحكم الميداني عليه فيمكن ذلك بعد ٣ او ٤ مباريات يلعبها الاتحاد .: فهناك قاعدة عامة توضح كفاءة المدرب من عدمها واعتبر نجاح المدرب مرهونا بقدرته على معالجة نقاط الضعف في خط الظهر واسلوبه في تدعيم الدفاع وايضا وكيف يستطيع ان «يوصل» الفريق الى مرمى الخصم باسهل واقصر الطرق ولا يعنيني بعد ذلك اللعب بالطريقة الشاملة او بطريقة ١/٥/٤ او ١/٦/٣ الى غير ذلك من الطرق التي تسمع عنها .

● وعن مدى تأثير الفريق بتغيير اسلوب الاداء بعد مجيء والتر سكوتشيك قال ـ .. لا اعتقد ان التغيير سيكون كبيرا او التأثير سيئا وان الفريق سينتقل الى اسلوب اسهل في الاداء من اسلوبه السابق ـ الاكثر صعوبة والذي كان يتطلب دقة بالغة في التمريرات العالية ـ ولاعبو الاتحاد بما لديهم من مهارات فنية عالية يستطيعون التكيف بسرعة مع الاسلوب الجديد الذي يعتمد على الكرات الارضية والتمريرات القصيرة .



● والتر سكوتشيك ● — ● جمال فرحان ●

الزياني فخور بالاختيار

الدمام ـ احمد ماهر :

غادر الدمام متوجها الى البحرين صباح امس مدرب نادي الاتفاق خليل الزياني وذلك للاشراف على تدريب منتخب الخليج الذي يدخل مباراة مع فريق مانشستر يونيتد بمناسبة العيد الوطني لدولة البحرين الشقيقة .

وقال الزياني انني فخور باختياري لتدريب منتخب الخليج في هذا اللقاء واتمنى ان يتمكن المشاركون من الحضور في المواعيد المقررة حتى نؤدي تدريبا مشتركا يكون من شأنه ايجاد نوع من التفاهم بين اللاعبين المشاركين .

وقال انني بهذه المناسبة اقدم خالص تهنئتي لشعب البحرين الشقيق في عيدهم واتمنى لهم دوام التقدم والرقي في ظل قيادتهم الرشيدة .

واضاف الزياني قائلا لقد سبق لي ان قمت بالاشراف على منتخب الخليج قبل ذلك وهي مناسبة لتجميع لاعبي الخليج ومن جميع الاقطار في فريق واحد ولهدف واحد واتمنى ان تستمر هذه التجمعات .

مارادونا .. هل ينتقل لريال مدريد ؟!




● مارادونا .

كتب/علي حسن

● ذكرت احدى صحف العاصمة الاسبانية مدريد ان نجم كرة القدم الارجنتيني مارادونا سيوقع عقدا للعب مع فريق ريال مدريد احد اشهر واقوى واغنى اندية كرة القدم في اوروبا وذلك عندما يتقدم اداريو ـ ريال مدريد ـ لاتمام الصفقة مع نابولي الايطالي الذي يلعب له مارادونا حاليا .. وقالت الصحيفة «ان مارادونا ـ ٢٦ سنة الذي قاد الارجنتين للفوز بكأس العالم في الصيف الماضي قد اجتمع برئيس نادي ريال مدريد ـ رامون مندوزا ـ وان رحيله عن نابولي اصبح وشيكا .

● وقد اكد مارادونا اجتماعه مع مندوزا، ولكنه قال : ـ انه يتوقع ان يبقى في نابولي حتى نهاية عقده في يونيو عام ١٩٨٨م مالم يقدم ناديه على بيعه لريال مدريد .

● وقد عبر راديو نابولي عن دهشتهم لدى سماعهم هذه الاخبار .. وقال احدهم «انني لا اصدق هذا الكلام .. انه يناقض كل اتفاقاتنا مع مارادونا .. فقد اعلنا في الاسبوع الماضي عن اتفاقنا على تمديد عقده لعام آخر» .

● وكان نادي نابولي قد دفع سبعة ملايين ونصف المليون دولار ثمنا لمارادونا عندما اشتراه في عام ١٩٨٤م من نادي برشلونة الاسباني .. وتجيء هذه الاقوال بعد الزيارة التي قام بها النجم الارجنتيني في الشهر الماضي الى اسبانيا حيث حضر احدى مباريات ريال مدريد في الدوري الاسباني بدعوة من مندوزا رئيس النادي ..

وذكرت الصحيفة الاسبانية «ان مارادونا الذي يقدر ثمنه ـ الآن ـ باكثر من عشرة ملايين دولار .. قال : ـ انه يتمنى ان يترك بصماته على الكرة الاوروبية باللعب مع ريال مدريد .. ثم بعد ذلك في انجلترا قبل العودة الى بلاده» .

● واضاف مارادونا قائلا : ـ ان ريال مدريد وجوفنتوس هما القادران ماديا على شرائي ولكن نابولي لن يسمح بانتقالي الى اي فريق ايطالي آخر .

● وقال مندوزا : ـ ان مارادونا لاعب كبير كما ان ريال مدريد نادٍ كبير ايضا لذلك فانهما متأهلان لكي يلتقيا معا .

الشباب يركض نحو المقدمه بالفوز على الرائد

بريده/سليمان الركيان :

● فاز الشباب على الرائد بهدفين للاشيء بعد مباراة متوسطة المستوى وبذلك خطف الشباب نقطتين ثمينتين من ضيف الممتاز الرائد .

هذا وقد بدأ الفريقان المباراة بحذر شديد وخاصة الرائد الذي لعب بخطة دفاعية مما جعل افراد الشباب يفرضون سيطرتهم على وسط الملعب بفضل تحركات لاعبهم النشط سعيد زاهر وبمعاونة المشاغب مساعد السويلم الذي فقد عددا من الهجمات من الجهة اليمنى شكلت خطورة بالغة على مرمى الرائد .

ففي الدقيقة العاشرة قاد السويلم احدى غزواته اسفرت عن احتساب فاول من على حدود الـ١٨ لم يستغله زملائه .. وبعدها مباشرة ارسل النفيسه قذيفه علت العارضة الشبابية ليشعر لاعبو الرائد بالخطورة وينظموا صفوفهم وبدأ مبادله الشباب الهجمات اسفر ذلك على ضربتين ركنيتين خلال دقيقة واحدة .. وبعد مرور نحو ٢٠ دقيقة احتسب الحكم ضربة حرة مباشره لعبها صالح مبارك قذيفه قويه من على بعد ٣٠ يارده اخرجها حارس الشباب للكورنر بصعوبة .

وبمرور الوقت وفي الربع ساعة الاخيرة نجح صنداح العتيبي في تسجيل الهدف الاول للشباب بعد استقباله لكرة السويلم وايداعها الشباك وسط لاعبي الرائد وحارسهم الذين اكتفوا بالمشاهده .

وفي الشوط الثاني نشط الشباب واستمروا في السيطرة على احداث اللعب مما سبب احراجا للدفاع الرائدي واثمر ذلك عن انفراد السويلم بالمرمى اكثر من مرة ولكن خانه الحظ في التسجيل .. وشدد الفريق من الهجمات لتسجيل هدف التأكيد على الفوز وواصلوا السيطره وشن الهجمات الواحدة تلو الاخرى اسفرت عن الهدف الثاني والذي سجله فهد النفيسه في الدقيقة ٣٥ من الشوط الثاني عن طريق تمريره من السويلم .. وبعد ذلك انحصر اللعب وسط الملعب الى ان انتهت المباراة بفوز الشباب بهدفين نظيفين .

● حضر المباراة سمو الامير خالد بن سعد رئيس نادي الشباب والاستاذ محمد العمار مدير المكتب الرئيسي لرعاية الشباب وجمهور غفير .

● وقاد المباراة فهد الهوس وساعده عمر المهنا وفيصل زياد .

● تخلف عن المباراة نجم الرائد مغنم المغنم .

اول مسلم يترأس الاتحاد الدولي

الرياض ـ السيد شلبي

اختتمت في بانكوك مؤخراً اعمال الاجتماع الحادي عشر للاتحاد الدولي للملاكمة للهواة حيث تم خلاله مناقشة القواعد الاساسية لرياضة الملاكمة ووسائل تطويرها على مستوى دول العالم وايضا بحث حماية الملاكمين الهواة في هذه الرياضة وقد مثل المملكة في الاجتماعات المذكورة نائب رئيس الاتحاد العربي السعودي لالعاب القوى عبدالرحمن عبدالله الزومان الذي اوضح انه قد تم خلال هذا الاجتماع عقد عدة اجتماعات جانبية شارك فيها ممثلو ٩٣ دولة من مختلف قارات العالم وجرى خلالها استعراض تقارير المكاتب القارية عن نشاط اللعبة .

● كما جرت مناقشة التعديلات المقترحة على القانون الدولي كما جرى التصويت عليها وبعد ذلك اجريت الانتخابات الخاصة بشغل المناصب الشاغرة في الهيكل الاداري للاتحاد الدولي .

وقد برز دور المملكة العربية السعودية في تحقيق الارادة العربية بدفع اول مسلم هو البروفيسور انور شودري من الباكستان لشغل منصب رئيس الاتحاد .

● واضاف الاستاذ الزومان : انه قد جرى ايضا عقد اجتماع جانبي لمجلس ادارة الاتحاد العربي للملاكمة بهدف تنسيق الجهود والمواقف اثناء انتخابات نواب الرئيس واعضاء المكتب التنفيذي للاتحاد الدولي .. وقد تكللت الجهود بالنجاح وفازت الشخصيات العربية المعنية في مجال اللعبة وحصلت على خمسة مقاعد اساسية في مجلس الادارة حيث اختير الحاج الطيب الحويشي من تونس نائبا لرئيس الاتحاد عن افريقيا والشيخ مبارك العلي من الكويت عضوا بالمكتب التنفيذي عن اسيا وفلاح محمود من العراق عضو عن اسيا والحاج بليوط اوشانتوف من المغرب عضوا بالمكتب عن افريقيا واسماعيل حامد عثمان من مصر عضو بالمكتب

المباراة لن تذاع

جده/مكتب الندوة

تقرر وبصورة رسمية عدم اذاعة مباراة الاتحاد والاهلي غدا تلفزيونيا على الهواء مباشرة وذلك لان المباراة ستقام في تمام الساعة ٧,٣٠ مساء

منصور بن فيصل

سنعمل على تطوير النادي الوطني بكل الجهد
ننتظر افتتاح الصالات الرياضية لدعوة المزيد من الفرق الاجنبية

تبوك ـ نادر موسى بخاري :

بدعوة من الامير ممدوح بن عبدالعزيز امير منطقة تبوك قدم مساء الاثنين الماضي فريق هارلم الامريكي لكرة السلة استعراضا للفنون اللعبة بالصالة الرياضية المغلقة بقاعدة الملك فيصل الجوية بتبوك .. هذا وقد حضر الاستعراض سمو الامير منصور بن فيصل آل سعود رئيس مجلس ادارة النادي الوطني الرياضي بتبوك والعقيد طيار ركن الامير عبدالرحمن بن فهد الفيصل قائد قاعدة الملك فيصل الجوية بتبوك والامير نايف بن ممدوح بن عبدالعزيز وبعض من رؤساء ومدراء الدوائر الحكومية وجمهور غفير .

وقام فريق هارلم بزيارة للمناطق الاثرية وبعض المشاريع في منطقة تبوك وقد قام الفريق صبيحة يوم الثلاثاء بزيارة لمزارع «سيره» ومزارع استرا وقد تناولوا طعام الغداء باستراحة المزرعة .

هذا وفي ختام الاستعراض اجرت الصفحة لقاء قصيراً مع سمو الامير منصور بن فيصل رئيس مجلس ادارة النادي الوطني الرياضي بتبوك .

وحول فوز النادي الوطني في كرة القدم والطائرة في الدرجة الاولى وذلك في دوري تحديد بطل منطقة تبوك قال سموه :

اولا احب ان اشكر ربي على هذا الفوز ثم اشكر اللاعبين والمدرب ومساعد المدرب ومدير الكرة واعتقد ان الفضل الاول والاخير لله عز وجل ثم للذين ذكرتهم اما من ناحية الادارة فهي لها الدور الاخير والمدرب والمساعدين وحماس الجمهور وحبهم لفريقهم هو المساعد الذي ساعد على الفوز وان شاء الله ما سياتي اهم من الذي راح .

●● كيف تمت دعوة فريق هارلم الامريكي لمنطقة تبوك ؟

× بالنسبة للدعوة تمت بواسطة سمو الامير ممدوح بن عبدالعزيز امير منطقة تبوك حيث ان سموه شاهدهم بالمنطقة الشرقية واصر على ان يأتوا لمنطقة تبوك وقد اتفق معهم الاخ محمد التويجري والحمد لله وفقوا في الذي قدموه .

●● هل هناك فكرة لدعوة فرق اخرى عملاقة على مستوى فريق هارلم ؟

× قال سموه : والله ما اعتقد ان هناك اروع من هارلم وعندما تفتتح صالات رعاية الشباب سوف يتسنى لنا دعوة فرق مماثلة وذلك لامكانية هذه الصالات على استيعاب اكبر قدر ممكن من المشاهدين وبالتالي يكون هناك مردود مادي يمكننا من تغطية مصاريف استضافة تلك الفرق ورغم عدم تقصير المسؤولين عن الصالة الرياضية المغلقة بالقاعدة ولكن ذلك لا يمنع ان الصالة صغيرة لا تستوعب عدد كبير من الجمهور ولو احضرنا فريقا تكاليفه باهظة لن نستطيع تغطية تكاليفه من دخل الصالة الرياضية المغلقة بالقاعدة .

●● هل هناك خطة جديدة لتطوير النادي الوطني بتبوك ؟!

قال سموه نفكر بأن نطوره ولا نبقيه على ماهو عليه .

●● بالنسبة لعدم وجود جامعات في منطقة تبوك مما يضطر بعض اللاعبين الى سفرهم خارج منطقة تبوك لاستكمال دراستهم الجامعية قال سموه :

× اعتقد انها مشكلة ازلية في تبوك من زمن بعيد ان شاء الله الامير ممدوح يحقق الذي يريده شباب منطقة تبوك بافتتاح جامعة في المنطقة وهي مشكلة نواجهها كثيراً واكبر دليل على ذلك هو اليوم خضر خالد الرويحي واحمد الشوعي من الشرقية ليلعبوا مباراة ويرجعوا وقطعنا عليهم دراستهم في وسط الاسبوع وان شاء الله تنحل المشكلة بوجود جامعة هنا واعتقد انه سيكون ان شاء الله .

●● وحول سؤال اخر لماذا جميع الالعاب لا تقام في الاستاد الرياضي لرعاية الشباب بتبوك قال سموه .

× اعتقد انها مشكلة الكهرباء وقريبا ان شاء الله سوف تحل وعندما تحل فان مكتب رعاية الشباب بتبوك متعاون مع شباب منطقة تبوك ولن يقصروا بشيء .

●● وعن سؤال اخر كيف يتم اختيار اللاعبين المثاليين في النادي قال سموه :

× ان هناك تقريرا يعمل به من قبل المدربين ومدراء الالعاب جميعا ويكون تقرير سنوي لاعطاء درجات لكل لاعب لمواظبته وغيابه وسلوكه وعلى ضوء ذلك يتم اختيار اللاعبين المثاليين .

●● وحول سؤال عن دعوة مفتوحة من سموه لشباب منطقة تبوك قال سموه :

× اطلب الاجتهاد معنا قليلا حيث نعمل لصالح تبوك كلها نحن نتعب ولا نريد مقابل نبغى المقابل ان يساعدونا بالشيء الذي نريد تحقيقه وانه لا يوجد مصلحة فيها لنا بل هي لهم وهذا كل ما اطلبه منهم وان يتمسكوا بدينهم للمحافظة على انفسهم والوفاء لدينهم وبلدهم وهذا اهم شيء يكون عند الشباب .

●● وعن كلمة سموه الاخيرة في نهاية هذا اللقاء القصير قال سموه :

× اشكر الندوة القراء على هذه الفرصة واتمنى التوفيق للجميع

● محمد سويد

اليوم يتقرر مصير السويد

جدة حمد الراشد

اكد الدكتور مدني رحيمي عضو ادارة نادي الاتحاد والمشرف على الفريق الاول ان اصابة محمد سويد كانت شديدة للغاية جعلته يغادر الملعب باكياً من شدة الالم .. فقد اصيب بكدمة شديدة وقوية في الساق اليمنى والتواء في المفصل وحول امكانية مشاركته في لقاء الغد اكد الدكتور مدني ان ذلك يتوقف على سرعة شفائه والمعروف ان هذه الاصابات تعالج بالراحة والاسترخاء بعد الوقت .. وقال اليوم يحدد الطبيب امكانية مشاركته من عدمها وقد يلعب غدا امام الاهلي وهو ما اتمناه وقد لايشارك في مباراتين او ثلاثة وعن اخر اخبار الفوال وكمال ظافر قال الدكتور رحيمي لايزالا تحت العلاج .. وعن عودة محمود القرني قال . ظهر بمستوى جيد للغاية في الشوط الاول وفي الشوط الثاني (خانته لياقته) وانخفض مجهوده .. وحول اسباب تفريط الاتحاد بالفوز على الطائي قال اخطاء الدفاع كانت وراء الهدف الاول والثاني يتحمل مسؤوليته احمد سالم والذي اكد لي انه اعتقد ان الكرة (في الاوت) فلم يخرج لصدها والدخول على وليد الصقرى واضاف لاتنسى ان الفريق بدا يلعب بطريقة المدرب الجديدة خاصة في خط الدفاع وهذا يتطلب وقتا لاجادتها كما ان احمد جميل يلعب لاول مرة بعد غياب ٣ شهور والانسجام بينه وبين خالد غراب لم يكتمل بعد واتوقع ان يتحسن عطاء خط الظهر كثيرا في المباريات القادمة .

عبدالجواد يخضع للعلاج

جده/مكتب الندوة

يخضع النجم محمد عبدالجواد حاليا لعلاج مكثف ومركز بعد اصابته البليغة التي لحقت به في مباراة الوحدة يوم أمس الاول اثر احتكاكه باللاعب محمود اسامه .. والتي نقل على اثرها بسيارة الاسعاف .. واحتمال مشاركة عبدالجواد في لقاء الغد ضعيفة جدا ان لم تكن غير واردة .

فريقي فرط في فوز مؤكد

قال بوكير مدرب القادسية ان لاعبي فريقي قد فرطوا في فوز مؤكد فلقد كنا الافضل خلال الشوط الاول ولعشرة دقائق من الشوط الثاني ولو تمكن الفرحان من احراز هدف من ضربة الجزاء لتغير الامر .

وقال ان الفرحان لم يكن موفقا في هذه المباراة كعادته في المباريات السابقة وقال انني راض عن فريقي الان لان الاداء قد تحسن لدى معظم اللاعبين ولم يبق لدى الا عبدالرحمن بورشيد الذي احاول معه حتى الان .

وقال بوكير ان جميع مشاكل الفريق والتي كان يعاني منها في الماضي قد تمكننا بالتعاون مع ادارة الكرة وادارة النادي ان تقضي عليها واتمنى ان نحصل على مركز متقدم هذا العام .

الفرحان اضاع الفرح على القادسية

اصابة هلاليه في شباك القادسية .

الدمام/احمد ماهر

● اجبر محمد الفرحان لاعب القادسية على التعادل مع الهلال بعد ان اهدر ضربة جزاء لفريقه في الدقيقة ١٢ من شوط المباراة الثاني .

المباراة اقيمت في الدمام ووسط عدد متوسط من الجماهير وقادها باقتدار بالغ الحكم عبدالله فوده الذي كان يقظا ومتابعا واحتسب اول ضربة جزاء في هذا الموسم دون ان يعترض عليها اى لاعب رغم ان جماهير ولاعبي القادسية قد فاجأتهم صافرته التي اعلنت ضربة الجزاء فهو الوحيد الذي كان بجواره سلطان المهدي الذي امسك الكرة بيده .

جاءت المباراة سريعة ومثيرة في شوطها الاول وتقاسم الفريقان هذا الشوط لعبا ونتيجة اما الشوط الثاني فكان كله لصالح الهلال باستثناء ضربة الجزاء التي جاءت من هجمه مرتده ولولا توفيق حارس القادسية طلال الدوسري لفاز الهلال بثلاثة اهداف .

لعب الهلال بطريقة ٤ ـ ٣ ـ ٣ تتحول الى طريقة ٤ ـ ٢ ـ ٤ عند الهجوم ولم يحسن الفريق تطبيقها في الشوط الاول نظرا لبطء الثنيان وخروجه عن «الفورمه» بينما لعبت القادسية بطريقة ٤ ـ ٤ ـ ٢ بتقدم البيشي وابورشيد .

بدأ الشوط الاول بضغط هلالي استمر حوالي ١٨ دقيقة لم يتخلله الا الفرصة التي اهدرها ابورشيد في الدقيقة الاولى من هذا الشوط .

في الدقيقة ٢٦ اتيحت فرصة للقادسية عندما تنازل البيشي عن حقه ليمنح الفرصة لابورشيد الذي لم يفعل شيئا .

سجل احمد البيشي الهدف القدساوي في الدقيقة ٣٣ عندما تقدم لؤي السبيعي من الجناح الايسر ومرر له الكرة الذي راوغ بها ثلاثة من مدافعي الهلال وسددها بيسراه في الزاوية البعيده لمرمى الدايل .

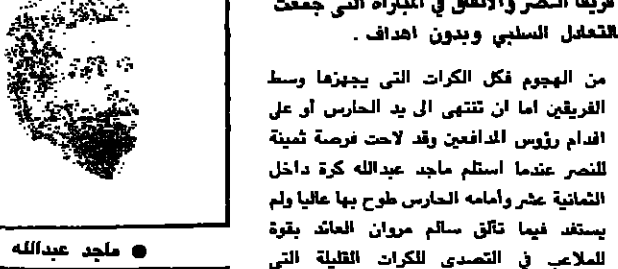
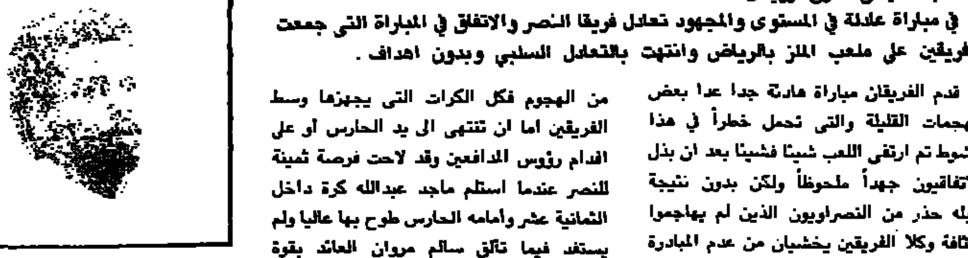
في الدقيقة ٣٧ ومن ٤٥ يارده سدد زيد المعيدي قذيفه قوية علت العارضة بقليل .

تسبب راشد عايض في دخول هدف في مرمى فريقه في الدقيقة ٣٩ عندما .. جلى الكرة التي عكسها الثنيان من الجناح الايمن وتلقاها يوسف جازع ليحرز منها هدف التعادل

شوط المباراة الثاني كانت المعركة بين هجوم الهلال وحارس القادسية بمفرده بعد ان تخلى عنه خط دفاعه .

في الدقيقة ١٢ امسك سلطان المهنا الكرة بيده داخل المنطقة ولم يتردد الفوده في احتساب ضربة جزاء للقادسية تقدم لها الفرحان وسددها في الزاوية الموجود بها خالد الدايل يعيدها الى الملعب .

بعد اهدار القادسية لفرصتها تسلل اليأس الى لاعبيها ولم يحاولوا مجاراة سرعة لاعبي الهلال الذين تكتلوا على طلال حارس القادسية ولكن لم يمكنهم من تحقيق هدفهم فانقذ كرة من يوسف جازع في الدقيقة ١٤ ومن سعود الحماد وهو منفرد به في الدقيقة ٢٤ ومن الحماد ايضا في الدقيقة ٢٦ لتنتهي المباراة بالتعادل بهدف لكل فريق

بهدوء اقتسم النصر والاتفاق النقطتين

كتب ـ يحي مفرح زريقان

في مباراة عادلة في المستوى والمجهود تعادل فريقا النصر والاتفاق في المباراة التي جمعت الفريقين على ملعب الملز بالرياض وانتهت بالتعادل السلبي وبدون اهداف .

● قدم الفريقان مباراة هادئة جدا عدا بعض الهجمات القليلة والتي تحمل خطراً في هذا الشوط تم ارتقى اللعب شيئا فشيئا بعد ان بذل الاتفاقيون جهداً ملحوظاً ولكن بدون نتيجة قابله حذر من النصراويون الذين لم يهاجموا بكثافة وكلا الفريقين يخشيان من عدم المبادرة من الهجوم فكل الكرات التي يجهزها وسط الفريقين اما ان تنتهي الى يد الحارس او على اقدام رؤوس المدافعين وقد لاحت فرصة ثمينة للنصر عندما استلم ماجد عبدالله كرة داخل الثمانية عشر وأمامه الحارس طوح بها عاليا ولم يستفد فيما تألق سالم مروان العائد بقوة للملاعب في التصدي للكرات القليلة التي وصلته . وهكذا انتهى الشوط الاول .

الشوط الثاني ابتدأه الفريقان بحماس جيد وقد حفل هذا الشوط ببعض من الجديد من كلا الفريقين في محاولة للسيطرة على مجريات اللعب والتي تكافأ الفريقان في الاداء من اجلها الا ان كثافة الهجمات الاتفاقية داخل منطقة الجزاء النصراوية لم تكن مثمرة وفي المقابل نجد ان هجمات النصر رغم قلتها كانت خطورة خاصة بعد ان استبدل اثنين من لاعبيه جلبا الحيوية لاداء الفريق محمد الشلقان نجح في مشاغبته للدفاع الاتفاقي وجهز كرة حلوة لفهد الهريفي الذي سددها بيسراه تصدى لها مبارك الدوسري الحارس الاتفاقي ببراعة لتعود لتجد محيسن الجمعان الذي لم يستفد منها مهدراً فرصة على فريقه .

تبعه ماجد بتسديدة من خارج الثمانية عشر عندما وصلته الكرة من يوسف خميس مرت بجوار القائم كرة جميلة . وارتفعت درجة حرارة اللعب ويرفع باخشوين صلاح يخطيء دفاع النصر في تخليصها تصل لعبدالحليم عمر المندفع لم يستفد منها فرصة ضائعة على الاتفاق الذي نشط بقوة وتسيد اللعب وبرز صالح خليفة بتمريراته المتقنة وتمركزه السليم وساهم في تجويد الهجمات الاتفاقية وعكس عدداً من الكرات تصدى لسالم مروان ببراعة . ويهبط ايقاع اللعب مرة اخرى بسبب الطريقة التي لعب بها الف ... الدقيقة ٣٥ من هذا الشوط عندما عاد اللعب مرة اخرى للاثارة وهجمة هنا وهجمة هناك ويضغط الفريقان بقوة ويتعادل في نسبة الضغط والندية حتى انتهت المباراة بالتعادل السلبي .

● حكم المباراة محمد المحيميدي حكم ساحة ومحمد الشريف مراقب خط . ومحمد السماحي مراقب خط .

مثل الفريقان : النصر / سالم مروان ـ سلمان القريني ـ ناصر المرشد ـ صالح المطلق ـ رياض الاحمري ـ هاشم سرور ـ يوسف خميس ـ فهد الهريفي ـ سعيد القحطاني ـ ماجد عبدالله ـ محيسن الفهد .

● الاتفاق / مبارك الدوسري ـ عبدالله صالح ـ سلمان نمشان ـ زكي الصالح ـ صلاح باخشوين ـ عيسى خليفة ـ فيصل البدين ـ صالح خليفة ـ عبدالحليم عمر ـ جمال محمد ـ عمر باخشوين .



● ماجد عبدالله ●



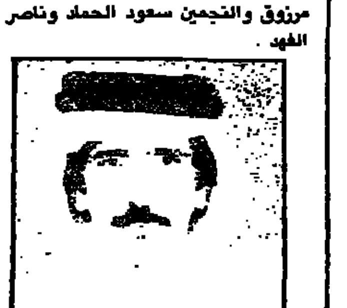
● صلاح باخشوين ●

في هذا المساء
سهرة رياضية من اذاعة البرنامج الثاني

عاد من الرياض الزميل فريد مخلص بعد ان قام بتغطية وقائع فوز منتخبنا للشباب بالبطولة الاسيوية ووصوله الى نهائيات كاس العالم والتي ستقام في تشيلي .

الزميل المخلص قام بتغطية شاملة تزيد عن المساحة الزمنية لمجلته الرياضية الاسبوعية .. ولهذا فقد استكمل التغطية الاذاعية لتقدم كسهرة رياضية في الساعة الثامنة وخمس دقائق من مساء اليوم من خلال اذاعة البرنامج الثاني .

وستكون السهرة حافلة بالكثير من الوان التغطية الشاملة والتي استضاف خلالها العديد من المسؤولين والنجوم في طليعتهم الشيخ فهد الاحمد والعميد فاروق بوظو والزميل فوزي خياط والمدرب كاستللو والمدرب اوزفالدو والاستاذ محمد جابر والكابتن عثمان مرزوق والنجمين سعود الحماد وناصر الفهد .



● فريد مخلص

الانصار .. يصطاد النهضة وينتصر عليها

المدينة المنورة/ علي كامل

على ملعب المركز الرياضي بالمدينة المنورة جاء لقاء الانصار مع النهضة في الدوري الممتاز لكرة القدم متوسط المستوى وخاليا من اى لمحات فنية تستحق الذكر حيث لعب الانصار بطريقة ٣/٣/٤ بينما لعب النهضة ٢/٤/٤ تتحول في حالة الهجوم الى ٣/٣/٤

وقد بدأت المباراة بنشاط وهجوم مكثف من جانب النهضة وبدا فريق الانصار بحالة غير مطمئنة معتمدا على الهجمات المرتدة واستمر ضغط النهضة على الدفاع الانصاري ويضيع مهاجمو النهضة الفرص التي لاحت لهم نتيجة لعدم التركيز حتى يسجل ناصر بليه الهدف الاول للنهضة في الدقيقة ١٨ مستغلا خطأ حسن دخيل ليراوغ عبدالعزيز خليل مدافع الانصار داخل المنطقة ويطلق كرة قوية مباشرة تسكن داخل شباك الانصار لم يتمكن حارس الانصار من رؤيتها الا وهي داخل المرمى ـ ويبدأ الفريق الانصاري في التحرك ويظهر خط وسطه في محاولة السيطرة وتنظيم الهجمات مستغلا سرعة موسى مرزوق ، الفريدي ، يوسف عبيد الا ان خط دفاع النهضة وقف لهم بالمرصاد بقيادة ابراهيم الغدير وفي الدقيقة ٣٦ ومع تركيز دفاع النهضة لكسر هجوم الانصار بطريقة كشف التسلل يسجل حسين المحضار مهاجم الانصار هدف التعادل لفريقه بعد ان انطلق من بين دفاع النهضة الذي ظن انه متسللا لينفرد ويرسل الكرة من فوق رأس حارس النهضة الذي خرج لملاقاته ويستمر دفاع النهضة على طريقة كشف التسلل لمحاصرة الانصار وعدم تقدمه حتى يوفق يوسف عبيد مهاجم الانصار السريع في الهروب الثاني من الدفاع بكرة تلقاها من الشريف لينفرد ايضا بالحارس ويسجل الهدف الثاني لفريقه في الدقيقة ٣٩ ويحاول هجوم النهضة تركيز هجماته من ناحية الجناح الايمن مستغلا تراجع مستوى دفاع الانصار من الجانب الايسر ويتحرك عيسى حمدان ويرسل كرة جميلة الى عبدالهادي يعكسها بدوره مباشرة داخل شباك الانصار في الدقيقة ٤٥ مسجلا هدف التعادل لفريقه لينتهي الشوط الاول بتعادل الفريقين بهدفين لكل منهما .

وفي الشوط الثاني يظهر فريق الانصار بحالة افضل بينما يتخبط فريق النهضة بالكرات العالية والطائشة ويتعمد مدافع النهضة ناجي الدوسري ضرب مهاجم الانصار حسن المحضار بدون الكرة فينال الكرت الاحمر ويخرج من الملعب في الدقيقة ١٤ ويلعب النهضة بعشرة لاعبين بقية المباراة الا ان الانصاريين لم يستغلوا تلك الفرصة بصورة ايجابية ويضيع كلا من الفريقين فرصا للتسجيل ويخرج موسى مرزوق مهاجم الانصار الذي لعب من بداية الشوط الثاني متأثرا باصابته وينزل عيسى سرور بدلا منه وفي الدقيقة ٣٦ من الشوط الثاني ومن كرة جميلة تلقاها يوسف عبيد من عبدالله الشريف فيرسلها قوية مباغتة لتسكن داخل شباك النهضة مسجلا هدف الفوز للانصار ـ ويحاول هجوم النهضة الضغط امام تراجع الانصار للمحافظة على الفوز ويستبسل الدفاع الانصاري وحارس المرمى بكر هوساوي لتنتهي المباراة بفوز الانصار ٢/٣ رغم تمديد الوقت الضائع بصورة ملفتة .

● فريق الانصار لكرة القدم




● امين دابو ●

لا خلاف بين دابو والجوهري

جده/مكتب الندوة

تخلف نجم الاهلي امين دابو عن مشاركة فريقه امام الوحدة للاصابة وليس لخلاف وقع بينه وبين المدرب الجوهري كما تقول الشائعات .

هذا ما اكده مصدر مسؤول بالنادي الاهلي .. فالاصابة التي لحقت بامين دابو في مباراة الاهلي والقادسية التجريبية التي جرت يوم الجمعة الماضي حالت دون مشاركته في لقاء الوحدة .

من جهة ثانية .. شفي دابو من الاصابة بعد خضوعه لعلاج مكثف وهو جاهز تماما للقاء الغد .. لقاء القمة الساخن بين عملاقي الكرة في المنطقة الغربية الاتحاد والاهلي .

الامير ماجد يرعى افتتاح أول معرض للحاسبات الالية المصغرة

● مكة المكرمة/تقرر ان يكون موعد افتتاح اول معرض للحاسبات الالية المصغرة والذى يقام بنادى مكة الادبى تحت رعاية صاحب السمو الملكى الامير ماجد بن عبدالعزيز امير منطقة مكة المكرمة يوم ٢٨ ربيع الثانى الحالى بعد موافقة العديد من الشركات على الاشتراك بهذا المعرض والذى سيوفر للشباب فرصة الاطلاع والمقارنة على احدث ما انتجته الشركات والحصول على الاجهزة وباسعار مخفضة .

● الامير ماجد بن عبدالعزيز .

الامير محمد بن فهد يكرم المشاركين في اسبوع المساجد

الدمام ـ احمد ماهر

يتفضل صاحب السمو الملكى الامير محمد بن فهد بن عبدالعزيز امير المنطقة الشرقية فى العاشرة والنصف من صباح غد ـ الاثنين بتسليم الجوائز للمشاركين فى الاسبوع العاشر للعناية بالمساجد .

وقال الاستاذ سعود الزوادى مساعد مدير عام الاوقاف بالشرقية ان الكثير من المشاركين قد قاموا بجهد كبير فى فعاليات الاسبوع وهذا ماكنا نتوقعه لرعاية بيوت الله . وقال ان سمو امير الشرقية سوف يسلم الجوائز الى منسوبى ادارة التعليم ورعاية الشباب ومعهد البريد الثانوى وقطاعات المؤسسة العامة للتعليم الفنى . كما ان المديرية قد رفعت الى سعادة وكيل الوزارة المساعد لشؤون الاوقاف بأسماء المشاركين من المدارس الخاصة والقطاعات الاهلية لعمل شهادات التقدير الخاصة بهم .

وسوف يلقى الاستاذ سيف ابراهيم السيف مدير عام الاوقاف بالشرقية كلمة غدا ثم يتبعه الشيخ حمد الزيدان بكلمة منسوبى المساجد .

وكان اسبوع العناية بالمساجد العاشر قد بدأ يوم ٢٧ ربيع الاول الماضى واستمر حتى يوم الخامس من هذا الشهر حيث قامت مجموعات من المشاركين بتنظيف المساجد والعناية بها كما قامت مديرية الاوقاف بتجميع المصاحف القديمة والبالية ووضع مصاحف جديدة مكانها .

ندوات .. ومحاضرات

● مكة المكرمة ـ تنظم جمعية ام القرى الخيرية النسائية بمكة المكرمة غداً ـ الاثنين امسية شعرية لسمو الاميرة مشاعل بنت عبدالمحسن بن عبدالعزيز بفندق اجياد بمكة المكرمة .

وستلقى الاميرة مشاعل عدداً من القصائد الشعرية . ويأتى تنظيم هذه الامسية فى اطار الموسم الثقافى لجمعية ام القرى الخيرية النسائية .

● يقيم نادي ابها الادبي محاضرة بعنوان «الصفراء والحمى الروماتزمية عند الاطفال حديثى الولادة» يلقيها الاخصائيان فى طب الاطفال وهما الدكتور محمود شمس الدين والدكتور سامح حسين مدرسا طب الاطفال بكلية الطب بجامعة الازهر وذلك فى الساعة الثامنة من مساء الثلاثاء القادم بقاعة المحاضرات بمستشفى عسير المركزى بابها (طريق القرعاء) .

● ● يلقى الدكتور عبدالقادر طاش صباح يوم الثلاثاء القادم محاضرة بعنوان «وباء المخدرات ودور وسائل الاعلام فى التوعية بمخاطره» وذلك ضمن الموسم الثقافى الرابع الذى ينظمه المركز العربى للدراسات الامنية والتدريب بالرياض .

● ● يلقى الدكتور محمد حسين عبدالقادر الاستاذ بكلية الشريعة بجامعة ام القرى بمكة المكرمة محاضرة مساء اليوم ـ الاحد بقاعة المحاضرات الكبرى بالجامعة عن «جناية روايات جورجى زيدان على التاريخ» .

وتاتى هذه المحاضرة ضمن انشطة اللجنة الثقافية الطلابية بجامعة ام القرى .

البعد الثالث

سلمان الوفاء

● لم يكن معرض المملكة العربية السعودية فى باريس مجرد رسالة موجهة الى الشعب الفرنسى تحمل عراقة هذا البلد بكل ما حافظ عليه من عقيدة راسخة واصالة الماضى وبكل ما نخر به من تراث مجيد . ولم يكن رسالة موجهة ايضا الى الشعب الفرنسى يعبر عن الواقع بكل ما حقق من انجازات حضارية .

لم يكن كل هذا فحسب بل كان التحدى الكبير الذى استقطب انتباه العالم وقلب المفاهيم السائدة راساً على عقب .. التحدى الكبير الذى ترجم بكل صدق وامانة القدرة المقتدرة لهذه القيادة الحكيمة التى قيضها الله لهذا البلد لتجعل من هذه الصحراء قيما مثالية وصروحاً شامخة تجاوزت المفاهيم العصرية فى البناء الحضارى والحفاظ على العقيدة والتراث . وكان الامير سلمان بكل ما تتمتع به من فطنة بيئته الفطرية والروح العصرية التى هى ثمرة مكتسباته الثقافية والعملية ، كان محط الانظار وموضع الاعجاب والتقدير فى فرنسا من قبل مختلف المستويات الرسمية والشعبية .

● ● الرسمية فى اعلى مستوياتها .. والشعبية على مختلف اتجاهاتها .. لانه كان صادقا فى التعبير .. امينا فى نقل واقع بلاده دونما رتوش او مبالغة فى التعبير والنقل . بل ذهب الى اكثر من ذلك فترك الواقع يتحدث عن نفسه ثم اضفى عليه لمسات ذكية من حنكته المعهودة فى الحديث والتعامل الانسانى مع شعوب العالم المتحضر لهذا فقد كان موضع اعجاب الجميع وتقديرهم المطلق .

● هذه واحدة . اما الناحية الاخرى فقد كان قمة فى الوفاء عندما خرج عن نص الخطاب المعد الذى القاه فى حفل افتتاح المعرض . لم يلتزم سموه بالبروتوكول . بل كان الوفاء منهج التعامل بالنسبة اليه . فلم يشأ ان يتجاوز موقف شيراك الذى حضر الى مكان الافتتاح ليكون فى استقبال سموه . وقد كان فى هذا الموقف خروج على البروتوكول ايضا فى نفسه ولدى الشعب الفرنسى فما كان من سموه الا ان يشيد بهذه المبادرة وفاء منه وهذه نهج الوفاء وديدن الاوفياء . ناهيك عن ماجاء فى خطاب شيراك الذى لم يترجم ترجمة دقيقة . فقد حمل معان رقيقة تنم عن الاحساس المرهف والتقدير والاعجاب لهذا البلد المعطاء .. وليت هناك من يعيد ترجمته ليعرف الشعب السعودى كم كان لهذا المعرض من معطيات جعلت من اقامته حدثا تاريخياً فى فرنسا .. وغدا ستشهد عواصم عالمية اخرى هذا الحدث التاريخى بغض النظر عن التجاوب النسبى معه فيكفى انه كان لنا فى قلب اوربا اعظم حدث تاريخى مثلته هذه التظاهرة العجيبة حول معرض المملكة الذى لم يحظ اى معرض عالمى اخر بمثل هذا الاهتمام الذى حققه هذا المعرض .

يوسف حسين دمنهورى

منع المعروضات التى تشجع على التدخين

● الرياض/ريحان الحربى

لاحظت الرئاسة العامة لادارات البحوث العلمية والافتاء والدعوة والارشاد ان بعض المعروضات فى الاسواق المحلية تأتى على شكل علب دخان، مثل اجهزة الراديو الصغيرة ـ الشيكولاته والحلويات وبناء على هذا فقد اكدت وزارة التجارة على كافة التجار المستوردين عن طريق مجلس الغرف التجارية الصناعية السعودية التوقف عن استيراد مثل هذه الاشياء التى تشجع على التدخين رغم مضاره الصحية المؤكدة .

وقد دعا مجلس الغرف السعودية من جانبه كافة المنتسبين للغرف التجارية الصناعية الى الالتزام بهذا القرار منعا لانتشار تلك الظاهرة فى الاسواق المحلية ..

تيسير الافادة من الخدمات المكتبية

الرياض/صدر عن عمادة شؤون المكتبات بجامعة الملك سعود التقرير السنوى الجديد (١٤٠٥/١٤٠٦هـ) الذى يتضمن اهم انجازات ونشاطات العمادة فى مجالات تنمية المقتنيات من اوعية المعلومات المختلفة وتيسير سبل الافادة منها وتقديم الخدمات المكتبية لمنسوبى الجامعة وغيرهم من افراد ومؤسسات المجتمع .

وقد بلغت تقتنيات هذا العام ١٫٢٧٠٫٤٩٥ مجلدا ومادة تشمل الكتب والدوريات والمطبوعات الحكومية والمخطوطات والكتب النادرة والرسائل الجامعية والمصغرات الفلمية والمواد السمعية والبصرية بزيادة قدرها ٥٪ عن العام الماضى .

كما يوضح التقرير الاهتمام الزائد الذى توليه العمادة لاستخدام التقنية الحديثة فى اعمال المكتبات هذا بالاضافة الى المشاركة الفعالة فى المحافل الوطنية والعربية والدولية المتعلقة بهذا المجال .

وشهد هذا العام اقبالا كبيرا من مستخدمى المكتبة والمستفيدين من تقنياتها وشهد طفرة فائقة فى مجال الاعارة بزيادة قدرها ٢٤٪ عن العام الماضى .

مجتمع الندوة

●● تم تعيين الاستاذ محمد محمود السباعى مديرا عاما للشؤون المالية والادارية بالمؤسسة الاهلية لمطوفى حجاج الدول العربية .. والاستاذ السباعى من الكفاءات الوطنية الجيدة .. وسبق له ان شغل عددا من الوظائف الحكومية ساهم من خلالها فى خدمة وطنه وعمل فى مجال التجارة والمقاولات تمنياتنا له بالتوفيق .

● ● ●

● الدكتور محمد بن على الهرفى المدير الاقليمى لشركة الراجحى للصرافة بالشرقية يدير مساء الثلاثاء القادم الندوة الشعرية التى تنظمها المديرية العامة للتعليم ويشارك فيها الشعراء عبدالرحمن بن عبدالكريم العبيد والاستاذ عبدالرحمن بن صالح العشماوى .

● ● ●

● صدر قرار سعادة مدير عام التعليم بالشرقية الدكتور سعيد عطية ابو عالى بتعيين الاستاذ محمد يوسف الدوسرى مديرا للعلاقات العامة بالمديرية . والندوة يسعدها ان ترى الدوسرى فى مكانه الذى اثرانا من خلاله فى العام الماضى بالكثير من الاخبار والتغطيات الاعلامية .

● عبدالله احمد كعكي ● الشيخ محمد السباعى . ● سليمان سلامه .

● عاد سعادة الشيخ عبدالله احمد كعكى رجل الاعمال المعروف وعضو مؤسسة مكة للطباعة والاعلام الى مكة المكرمة قادماً من لندن بعد زيارة اجرى خلالها بعض الفحوص الطبية . فمرحباً به وسلامات .

● تلقى فيصل احمد مكاوي شهادة الخدمة بمرور عشرين عاما على عمله فى السعودية .. مكاوي يعتبر من خيرة الشباب بفرع السعودية بمكة ويشغل حاليا منصب مشرف الادارة المالية بالمنطقة .

● الاستاذ الدكتور محمد القلواهرى استاذ الامراض الجلدية بكلية الطب جامعة القاهرة وصل الى الدمام حيث يشارك بابحاثه فى المؤتمر الذى تنظمه المديرية العامة للشؤون الصحية بالشرقية عن الفطريات الطبية .

● ● ●

●● رزق الشاب صالح صدقة الحربي بمولود اسماه «تركي» جعله الله من ابناء السعادة وانبته نباتا حسنا . واقر به اعين والديه .

● ● ●

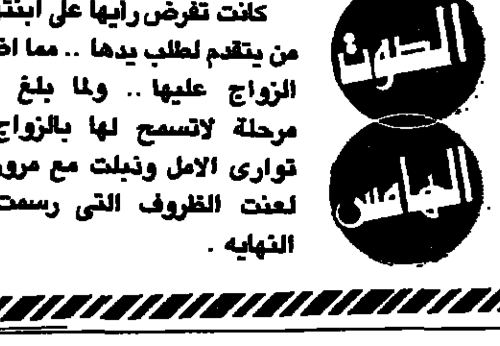
● اقام منسوبو السعودية بمكة المكرمة مساء الاثنين الماضى حفل عشاء تكريما للاستاذ سليمان جميل سلامة مدير فرع السعودية بمكة المكرمة بمناسبة توليه ادارة الفرع .. وقد حضر الحفل لفيف من الاصدقاء .

● ● ●

● باشر سعادة الفريق هاشم بن محمد عبد الرحمن مدير عام الدفاع المدنى عمله امس السبت بعد ان ترأس وفد المملكة الى اجتماعات المنظمة الدولية للحماية المدنية فى جنيف .

الصوت الهامس

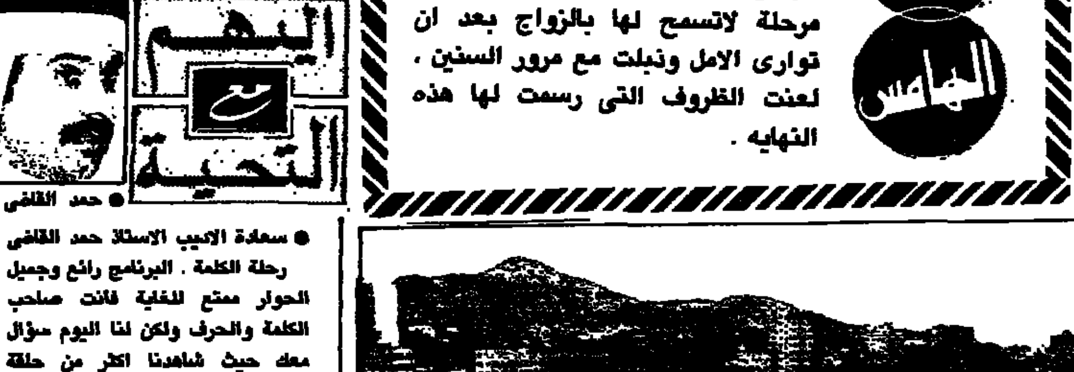




كانت تفرض رايها على ابنتها تجاه كل من يتقدم لطلب يدها .. مما اضاع فرصة الزواج عليها .. ولما بلغ بها العمر مرحلة لاتسمح لها بالزواج بعد ان توارى الامل وذبلت مع مرور السنين ، لعنت الظروف التى رسمت لها هذه النهايه .

الجليد بجامعة الملك عبدالعزيز

تعرض جامعة الملك عبدالعزيز بجدة ضمن نشاطها الترفيهى فى الساعة الثانية من مساء يوم غد الاثنين الموافق ١٤٠٧/٤/١٤هـ مسرحية جديدة بعنوان (الجليد)



● تواصل امانة العاصمة المقدسة اعداد حديقة (المسفلة) وتجهيزها لتصبح متنفسا لسكان ام القرى واطفالها .. ويتم انجاز بعض المرافق فى الحديقة هذه الايام تمهيداً لافتتاحها فى وقت قريب . واللقطة لمنظر عام لجزء من الحديقة التى ستضم العديد من المرافق .

(تصوير : على الحرازى)

اليهم مع التحية

● حمد القاضى .

● سعادة الاديب الاستاذ حمد القاضى

رحلة الكلمة . البرنامج رائع وجميل الحوار ممتع للغاية فانت صاحب الكلمة والحرف ولكن لنا اليوم سؤال معك حيث شاهدنا اكثر من حلقة تلفزيونية لبرنامجك «رحلة الكلمة» استضفت خلالها العديد من الشخصيات الادبية والفكرية فى المملكة .

فهل هناك موعد مع شخصيات ادبية وفكرية فى الوطن العربى بحيث يكون ضيف البرنامج فى الاسبوع الاول شخصية محلية وفى الاسبوع الثانى شخصية عربية لها مكانتها لدى المشاهدين .

فهل هناك حلقات قادمة سنرى ونشاهد فيها هذه الشخصيات الادبية والفكرية ؟

انديجانى

● د . سعاد الصباح .

فتافيت امرأة !

بغداد/مجلة «اسفار» التى يصدرها منتدى الادباء الشباب اصدرت ضمن منشوراتها الجديدة ديوان شعرى جديد للشاعرة الكويتية الشيخة الدكتورة سعاد الصباح بعنوان «فتافيت إمرأة» واحتوى على ثمانى عشرة قصيدة منها «فيتو على نون النسوة» و«فتافيت إمرأة» و«ان جسمى نخلة تشرب من شط العرب» .. الشاعرة الكويتية الصباح زارت العراق عدة مرات والقت قصائد لقيت كل الاعجاب والتقدير لشاعريتها والقائها الرائع .

حفل مسرحى لاطفال مدارس ينبع

جدة ـ يفتتح امير ينبع الاستاذ نائف السديرى يوم الاربعاء القادم الحفل المسرحى لاطفال المدارس الابتدائية بالمنطقة .

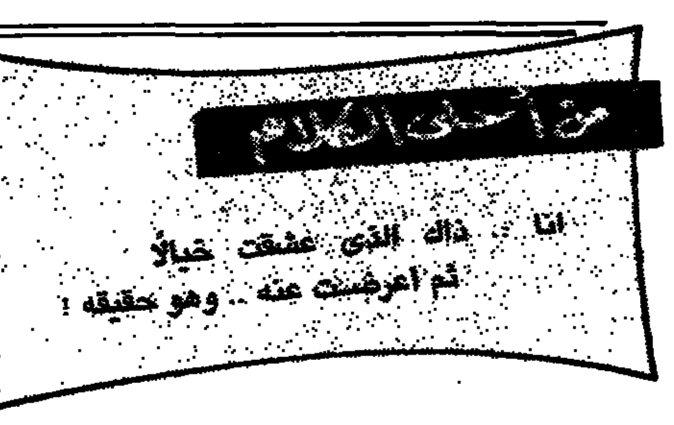
وصرح مدير تعليم ينبع سليمان الزائدى قائلا بان الحفل يشتمل على عدد من العروض المسرحية والاناشيد

مصل للايدز خلال ٥ سنوات

بلغراد/قال مدير عام منظمة الصحة العالمية الدكتور مهلر بانه من المتوقع ان يتم انتاج مصل ضد مرض (الايدز) خلال الخمس سنوات القادمة على اكثر تقدير .

واضاف فى حديث نشرته احدى الصحف اليوغسلافية ان اكثر ما يثير القلق هو تفشى هذا المرض خاصة فى افريقيا مؤكدا ان المنظمة العالمية تدخل ضمن برامجها كل ما من شانه المساعدة على القضاء على مثل هذه الامراض رغم الصعوبات المالية التى تعانى منها .

ويقوم مدير عام منظمة الصحة العالمية حاليا بزيارة ليوغسلافيا تستغرق بضعة ايام .



مياه الرياض .. وانجازاتها الحضارية

الرياض/وزعت مصلحة مياه ومجارى منطقة الرياض نسخا من تقريرها السنوى الذى اعتادت اصداره فى مثل هذا الوقت من كل عام من اعمال وبرامج المياه والمجارى التابعة لها ..

ويعطى التقرير الذى يتكون من حوالى ٣٥٠ صفحة من الحجم الكبير صورة واضحة ومعبرة عن المهام والاهداف المناطة بهذه البرامج وعن نشاطاتها فى مجالات التشغيل والصيانة والتطوير خلال العام ١٤٠٥هـ .

ويكشف التقرير بصورة عامة مدى ضخامة الخدمات والانتاج بمرافق التشغيل والصيانة التابعة للمصلحة ويركز على الارقام والرسوم البيانية والاحصاءات الدقيقة فى اعطاء بياناته .



هذا فؤادى وأحزانى تسامرهُ
حتى عن الحب تنهاه وتامرهُ
عليه من شاهد الايام ظاهرةً
من النحول فلا الادواء تعذرهُ
اذوى به الدهر ريعان الشباب وكم
يخفى التوجع احيانا ويظهرهُ
فينهب العمر فى لجات حالكةٍ
وإنه يخطب السلوى وتنكرهُ

المرأة فى القصة

● بغداد/الندوة

صدر للدكتور شجاع العانى ومن منشورات دار الشؤون الثقافية العامة بالعراق طبعة ثانية فى دراسته الموسومة «المرأة فى القصة العراقية» بحث فيه وضع المرأة فى الحياة العامة واثر نظرة المجتمع الى المرأة فى سلوكها اضافة الى اثر المدنية فى تطور مفهوم المرأة فى حياتها وكل ما يتعلق بعواطفها ..

اكثر من فكرة

بقلم : عبدالله الحصين

عصر الاظافر

● وتلقيت رسالة اخى الاديب الذى هجر النشر منذ ازمنة موغلة فى القدم لكنه مازال قادرا على العطاء .

وهو يعقب على موضوع المقال للاسبوع الماضى «مزارع الشوك» .

● ويرى من خلال رؤية انسانية لاتخلو من التشاؤم ان هذا العصر لم يغير وسائل الحياة فقط بل غير الكثير من ثوابت القيم والعادات .

● ومن ثم فهو يرى ايضا انه قد حان الوقت لمناقشة كثير من الامثلة التى تحولت فى تعامل الناس الى مايشبه القواعد او الف الناس على استعمالها كقواعد ـ على حد تعبيره .

● ولما كان الصديق الاديب لم يسمح لى ان اذيع اسمه المعروف فانى التزم برغبته .

من المؤكد بعد هذا انه قد قيل فى الامثال «الظفر مايطلع من اللحم» وتفسيره او دلالته معروفة .

لكن تجارب الحياة كما يرى الصديق الاديب ـ تؤكد ان الحقائق تتلاحق بمنأى عن «الامثال»

وان تجارب البشر فى حياتهم تتسم بالكثير من المفارقات والتناقضات وان افرازات البشر فى صراعاتهم انما تؤكد اننا فى عصر يستطيع الانسان فيه ان يتخلص من بعض اعضائه عند اللزوم .

● وكما تؤكد التجارب ان الانسان فى عقدة العصر وزحمة التردى قد يتخلى احيانا عن التزاماته الخلقية والادبية .

● دون شك نحن فى عصر بلغ التعقيد فيه حدا وممارسة العيش فيه تتم عبر مجموعة من التحديات اى اننا فى عصر عجيب يملك الانسان من اسلحة الاظافر مايمكنه من غرس الكثير منها فى لحوم البشر سواء كان هذا الغرس حسيا او معنويا والتجارب يا اخى تؤكد ان الانسان فى الزمن الرمادى لا يواكب القواعد الخلقية ولا يلتزم بها الا بمقدار ما تحقق له من مساحة الانتصار لانانيته وضعفه ورعونته وشراسته .

والتجارب تؤكد يا اخى اننا فى عصر يملك فيه الانسان قدرات هائلة فى تغيير مواقفه او جلده لو اراد .

ولقد غيروا اجزاء من ملامح الانسان بعد ان صادروا فطرته وحولوا السجايا فى عمقه الى دمامة وجسدوا الدمامة الى تطور جمالى عصرى

ومن ثم فان الانسان لم يعد يلتفت الى معنى الامثال وما تحمله من معانى الالتزام الفطرى والوفاء الانسانى والاسرى .

ان الحقائق تؤكد ان الامثلة لا تفلسف لكنها قيلت فى ازمنة الرخاء وفى ازمنة الفطر السليمة واحترام الانسان لمعنى الانسانية فى الانسان ومعانى الاخاء والقرابة والمودة واحترام روابط الدم والقربى ثم تغيرت المقاييس نوعا وكما فى رحلة الانسان مع تغير الزمان والمكان

● والانسان فى عصر «الفضاء» و«الاجرام» و«الفيديو» و«الكاسيت» يتعامل باسلوب آخر حجته فى هذا الانحدار انه لابد ان يفرض وجوده من خلال هذه الروافد وان يتوجه برغباته من خلال ثقافته وامكانيات عصره اى ان الصورة الاولى ليست واردة ولابد من طرح اساليب اخرى فى تحجيم القيم الاخلاقية واساليب التعامل اليومى .

● ومن المؤكد يا اخى ـ اننا لا نطالب الاخرين بالعودة الى ازمنة اخرى لكن هذا مع كل اسف هو اسلوب الباحثين فى الخلل الوظيفى للقيم الخلقية او الاخلاقية . انهم يحكمون العصور واختلاف المناخات والازمنة مسؤولية الانحدار القيمى فى التعامل بين الناس .

و«الظفر مايظهر من اللحم» كما يقول المثل يؤكد صدق الانتماء فى رؤية الانسان لواجباته ومسئوليته الانسانية فى العلاقات موافقة حِسّه الاسرى والانسانى وتلك قيمة الانسانية لا تغيرها العصور ولاتُبدلها الدهور ولذا كان الانسان . كما يقول اخى فى رسالته قد استطاع ان يتخلص من اظافره الطبيعية وان يركب اظافر صناعية من «البلاستيك» المرصع بالالماس او المطعم بالذهب والبلاتين .. فان هذا لا يصبح مبررا للتطور الشكلى ولا يمكن ان يعوض الانحدار الذى يواجه الانسان فى عتمة عمقه يتحدى فيه انسانيته ويلغى فطرته

الزمان كما يبدو «كالشماعة» نعلق عليها احيانا تفاهاتنا وسلبياتنا عندما نصاب بعقدة الفقر الخلقى عندما نهمل واجباتنا نحمل الزمان والعصر مسؤولية الاهمال او اختلاف الاراء او حرية التصرف .

ولله فى خلقه شؤون .

اكتشاف اكبر حقل للفوسفات فى «الطريف»

الرياض/ريحان الحربى

● تمكنت وزارة البترول والثروة المعدنية المؤسسة العامة للبترول والمعادن «بترومين» من اكتشاف اكبر حقل للفوسفات فى العالم بالقرب من مدينة (طريف) فى منطقة الجلاميد .. شمال المملكة ويبلغ مقدار المخزون الاحتياطى لهذا الحقل نحو ثلاثمائة وعشرة ملايين طن من المعدن الخام بنسبة ٢٢٪ من خامس اوكسيد الفوسفات .

ويعتبر هذا الحقل من اكبر حقول الفوسفات فى العالم ويبلغ طوله احد عشر كيلو مترا وعرضه حوالى مترين وسمكه حوالى خمسة امتار تقريبا . وعند نقطة معينة يكون على عمق ثلاثة عشر مترا ونصف المتر تحت الارض فقط الامر الذى يسهل استخراجه .

هذا وتقوم المؤسسة العامة للبترول والمعادن حاليا باجراء دراسات مكثفة لنقل المعدن الخام عبر طرق التصدير وتستخدم فى الدراسات اساليب علمية لضمان تطبيق طريقة غير مكلفة .

حفل التراث الشعبى الثانى بتربة

تحت رعاية امير تربة سعادة الاستاذ حسين عبدالله العساف اقيم مؤخرا حفل التراث الشعبى الثانى بمركز التنمية الاجتماعية بمدينة تربة .

وقد حضر الحفل الى جانب مشايخ القبائل ورؤساء الدوائر الحكومية بتربة .. جمع غفير من مواطنى المنطقة .

اخى المواطن :

سلامه المجتمع تقوم على سلامة كل فرد فيه .. وانت مسؤول اولا عن سلامه نفسك ثم سلامه كل من تتعامل معهم فى السكن او العمل او فى الطريق .

مع تحيات

(ادارة الشئون العامه بالامن العام)

السعودية تنقل ١٤٢ر٨١ راكبا من والى الجوف

الجوف/خالد العرسان

● بلغ عدد الركاب القادمين والمغادرين لمنطقة الجوف عن طريق الخطوط السعودية خلال العام الحالى ابتداء من شهر يناير وحتى شهر نوفمبر الماضى اكثر من ٨١٫١٤٢ راكبا منهم ٤٠١٧٦ قادما و٤٠٩٦٦ مغادرا .

صرح بذلك للندوة الاستاذ عبدالقادر طه الشيبى مدير الخطوط السعودية بالجوف الذى قال ان الخطوط الجوية العربية السعودية تسير رحلاتها اليومية الى منطقة الجوف من عدد من مدن المملكة مثل الرياض وجدة والمدينة والقصيم وحائل بما يقارب ١٦ رحلة اسبوعيا . منها ٧ رحلات للرياض يوميا ومن جهة اخرى قال الشيبى انه ابتداء من ١٧ ديسمبر الحالى سيتم استبدال طائرات الفوكر القادمة الى الجوف من الرياض بطائرات البوينج بعد ان تمت الموافقة على ذلك من الجهات المختصة .

أطفال الانجليز يعافون الانجليزية

●● فى خضم موجة الاستياء العامة التى تجتاح بريطانيا فى هذه الايام من تدنى مستوى التحصيل العلمى والابداع ومن سوء محتوى المناهج التعليمية هناك ـ بعد ان كان مشهودا لها بارتقاء المستوى الابداعى فى السابق ـ فإن الحكومة البريطانية بصدد تشكيل لجنة مستقلة لمراجعة محتويات المناهج واعادة النظر فى العملية التعليمية والتربوية ككل .

ومما يثير الدهشة ان اولياء امور الطلاب كانوا قد اشتكوا ـ ولايزالون من سوء مناهج اللغة الانجليزية التى يجرى تدريسها فى المدارس هناك وخصوصا فى المراحل الاولى ، حيث اتضح لهم ان شهية اطفال المدارس للقراءة المنزلية قد انسدت تماما بسبب سوء المقررات فى اللغة الانجليزية .

وسيكون من اولى مهام اللجنة المقترحة دراسة مسببات عزوف الاطفال الانجليز عن قراءة لغتهم الام «الانجليزية» وازالتها لمعاودة الاقبال عليها بشهية وفهم !!

كلمة حق

نتفاءل تماماً باستكمال انشاء ادارة المدن السياحية مهمتها دراسة وانشاء المدن والقرى السياحية والخدمات السياحية من فنادق ومعارض ولاشك ان هدف رفع كفاءة المدن السياحية وتوفير الخدمات على نحو جيد .. سيضاعف فى كثافة السياح والزوار من داخل المملكة ودول مجلس التعاون

وهذا من جانب اخر سيؤدي الى ازدهار وانتعاش تلك المدن سياحيا ولتكون قادرة على رسم لحظة الهدوء والراحة على جباه الواقفين على ساحة العمل الدائم والمتواصل ..

ونتمنى ان نجد الاثر الذى نامل من خلال خطوات ادارة المدن السياحيه

الخياط

الندوة — جريدة يومية تصدر بمكة المكرمة

ص.ب ٢٢٤٠ ـ تلكس : ندوتم.ك ٥٤٠٠٩٧ ـ المركز الرئيسى ـ مكة المكرمة ـ حى الزهراء خلف مستوصف الزهراء ـ عمارة الشيخ صالح الذكير

التحرير سنترال ٥٢٠٢٩٤٣ — الإدارة سنترال ٥٤٥٥١٨٥

المكاتب: الرياض ـ ساحة العدل ٤٠٢٤٦٨٦ ـ ٤٠٢٢٥٨٣ | جدة ـ البغدادية عمارة الجوهرة ٦٤٤٤٧٨٨ ـ ٦٤٢١٩٤٥ | المدينة المنورة ـ باب قباء ص.ب ٩٤٧ | الطائف ـ شارع ابو بكر الصديق عمارة موسى تركستاني ٧٣٦١٣٣٣ | الدمام ـ شارع ١٠ عمارة الدبل ج ـ شقة ٥٠٢ ـ ٨٣٧٥٢٤١ | تبوك ـ الشارع العام جوار الغرفة التجارية سابقا ٤٢٢٤٠٢٤ | أبها ـ عمارة محمد على الحيدر جوار رئاسة تعليم البنات منطقة عسير ٢٢٤١٥٦٥ | الباحة ـ الشارع العام عمارة الشيخ احمد علي الاقدى ٧٢٥٠٧٦٠

مطابع مؤسسة مكة للطباعة والاعلام ـ مكة المكرمة ـ ت : ٥٢٠٣٠٥٤